العربية بدون م

1 المُحادَثة وَالقِراءَة

طريقة سمعية بصرية حديثة لتعلم اللغة العربية

مقدمة

من البديهي أن لغة أي شعب من شعوب الدنيا ، هي من أهم مميزاته الشخصية التي تجسد مدى اصالته بتاريخه الطويل ، الذي تشبع بعادات وتقاليد ، وحضارة ، هي امتداد طبيعي لمقوماته عبر السنين ٠

ولايمكن لأي أمة من الامم ان تحافظ على شخصيتها من الذوبان دون أن تولي لغتها المقام الأول في الاعراب عن ماضيها ، وحاضرها ، بما تضمن من فنون وآداب ، وعلوم ، وجعلها وسيلة حية تبرهن عن وجودها كأمة مستقلة الكيان لها ماضيها الحضاري العريق ، ولها القدرة الفعالة في الخلق والابداع ، كي تتبوأ مقعدها بين الامم ٠

والجزائر كدولة عربية لها كيانها المستقل ، ولها مطلق السيادة على ترابها الوطني ، كان لزاما عليها أن تحافظ على أسس مقوماتها كدولة عربية أصيلة لها لغة ، ودين ، وثقافة وفن وأدب ، وحضارة ٠

وبما أن اللغة العربية هي اللسان القومي للشعب الجزائري والأداة المعبرة عن مقاصده المختلفة في شتى المجالات الحيوية ، من فلسفة وعلوم ، وثقافات عامة ، فقد أصبح من الضروري العمل على حمايتها واعادة مجدها ، واحياء ما اندثر منها لابراز الشخصية الوطنية المثلى ، والمتجسمة في عادات الشعب وتقاليده ،وايديولوجيته ،منذ أحقاب بعيدة٠

وذلك هو الضمان الاساسي الاكيد لتدعيم الاستقلال السياسي المتمثل في السيادة والحكم الذاتي من أخطار التبعية التي قد تؤدي الى الانحلال ، والذوبان ٠

ان السلطة الثورية ، عندما نادت بضرورة التعريب كانت واثقة بأن ذلك جزء لا يقبل التجزئة من المعركة ضد التخلف والتبعية ، وهو واجب لا يقل درجة عن معركة التحرير العسكري ـ ايمانا منها بأن الاستعمار ليس لديه سلاح واحد فقط بل عدة أسلحة يستعملها في غزو الشعوب ، ليضمن بقاءه على أي حال ، فاذا انهزم في معركة التحرير السياسي والاقتصادي ، فهناك ميدان الغزو الروحي ، والمعنوي المتمثل في فرض لغته كعدو غالب في وقت من الأوقات ، على حساب لغة شعب مغلوب ، فصودرت لغته ، وحكم عليها بالاعدام ، ثم كان لذلك أثره التاريخي في النفوس ، فغدا استعمال اللغة الأجنبية من باب محاكاة المغلوب للغالب ٠

غير أن ذلك ان ظل موجودا طيلة عهد الاحتلال فلا يمكن ان تبقى رواسبه الحالكة تشوه من وجه الجزائر الجديد ٠

ان كل لغة أجنبية تحمل في طواياها أثر موجه سواء في التفكير أو السلوك العام ، وذلك بما لها من خصائص معاكسة لطبيعة العقل الدخيلة عليه ٠

ومن خصائصها محاولة طمس معالم الشخصية الأصيلة ، وزرع أفكار أخرى بديلة ، وبعيدة ، لا تتلاءم مع طبيعة الفكر الأصلي ، الذي تربى في بيئة معينة ، ومناخ مميز ، مما يكون لذلك الأثر السيء في التوجيه والانحراف بالتفكير عن مجراه الاقليمي ٠٠ وهو ما يضمن لكل لغة أجنبية أن تربط الناطقين بها بعجلة التبعية ، وتجعل منهم توابع يركضون في مدارها من حيث لا شعور ٠ فيعملون بمعطياتها الهادفة الى العقم ، وفق أساليب تقنية مانعة من الخلق والابتكار ، وهذا بدوره يعطي ثمرة فجة يظل طعمها عبر الاجيال مر المذاق ، وهو الاحساس بالدون ، والشعور بالنقص ٠

اللغة العربية هي لغتنا القومية وتعلمها لا يختلف عن تعلم أي لغة أخرى بيد أنها تمتاز عن بقية اللغات بكونها لها أسس مساعدة على التعلم منها :

أ) الرصيد الدارج من الألفاظ المستعملة لدى الشعب ، وهو بحر من التعابير المختلفة أو المعبرة عن شتى الاغراض والمقاصد ، وكلها ـ مستمد من اللغة العربية ، عدا القليل من الكلمات الدخيلة ، والتي من أسهل انتشالها ، وبالتالي فان اللغة الدارجة كتاب مفتوح سهل التناول ومصدر رحب لأصول الكلمات ، ويمكن للمتعلم أن يتلقف من هذا المعين الواسع مجمل اللغة العربية بيسر ٠

ب) البيئة العامة ـ وهي من الأسباب المساعدة على تعلم اللغة ، فوجود المتعلم في بيئة تنطق في الغالب باللغة العربية ، وسماعه للهجات المستعملة للنطق بها أمر يجعله قريبا من استيعابها ، وهضمه أسرارها ٠

ج) كما أن اللغة العربية موافقة لأصل التفكير ، فالعربي، المنحدر من صلب عربي لا يتمكن من التعبير عن رغباته ومقاصده وشعوره الداخلي الا بلغته القومية ،مهما كان ضليعا في أية لغة أخرى أجنبية ، وهذا أيضا من العوامل المساعدة على تناول اللغة العربية ، وييسر مهمة تعلمها ٠

أما التعريب الاداري فيتوقف على تعريب الكلمات التقنية ، والمصطلحات المتداولة وجعلها في متناول الموظف الذي لا يحسن اللغة العربية ، وذلك حتى يصبح لكل اصطلاح تقني مقابل وبديل باللغة القومية ، مما يخفف على الادارة أعباء ومشاكل عديدة ناتجة عن استعمال أسماء ومصطلحات تقنية أجنبية ٠

كما يتم بمد الموظف بكلمات تمكنه من تعريب أسلوب التخاطب مع الجماهير ، باجتناب الألفاظ الأجنبية واحـلال مكانها ألفاظا عربية تؤدي نفس المقصود ولو بعبارات دارجة٠

كذلك وضع زاد لغوي يتفاعل في ذهن المثقف بلغة اجنبية يكون له كوسيلة تساعده على قولبة تلك المعارف في قالب عربي ، دون كبير اجهاد اذ المعارف حاصلة سابقا ولكنها فيحاجة الى وسيلة جديدة للتبليغ وهي اللغة القومية ٠

وبعد فهذه كلمة عجلى اقدمها وقد أتيح لي شرف الاطلاع على محتويات الكتاب الذي أشرت في المقدمة الى الغرض من وضعه كما يجبان يكون عليه وقد كان عند حسن الظن كتابا قيما وعملا جليلا نتيجة جهود اللجنة المتوفرة على وضعه وجعله في متناول القارىء المبتدىء ، وبأسلوب يسمح لمن له المام بسيط باللغة العربية أن يتابع تعلمه بنفسه فهو (الكتاب الاستاذ) وفي الحين ذاته عامل مساعد وقوي لمن يريد ان يعلم غيره :

والكتاب بحق ـ باكورة جهد مشكور لثلة من الرجال المثقفين الأكفاء الذين آمنوا بحتمية التاريخ وضرورة العودة الى الأصل فكرسوا مساعيهم لابراز هذا المحتوى الذي سيكون له الأثر الحميد في تحويل الدفة وتوضيح أخصر الطـــرق لبلوغ الهدف المنشود من هذا الكتاب ، فتهاني للأخوة الأساتذة مع الرجاء في المزيد مستقبلا ٠

عبدالمجيد الشريف

رقم النشر : 81/1063

الجزائر : 1981

العربية بدون معلم

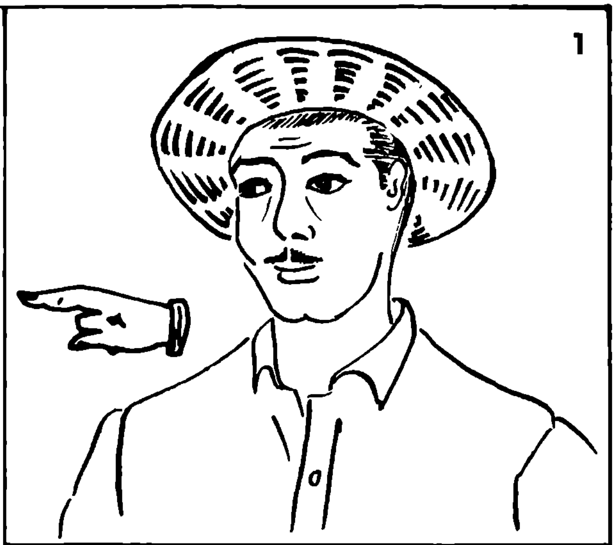
1

المُحادَثة والقِراءَة

محمد بن شريف
صلاح الدين شريف
الطيب لوانشي


7
14

1



من هذا ؟

- هذا علي

علي فلاح



- من هذا ؟

- هذا عمر

عمر نجار



- من هذا ؟

- هذا عماد

عماد مهندس

عمر - علي - عماد

علي - عماد - عمر

عماد - عمر - علي

هذاعمر - هذاعماد - هذاعلي

هذاعماد - هذاعلي - هذاعمر

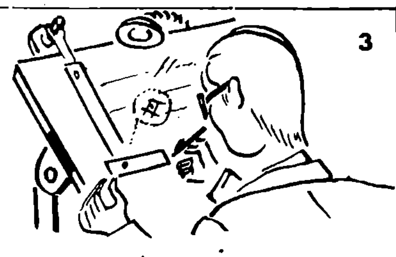
هذاعلي - هذاعمر - هداعماد

1

فلاح

2

نجار

3

مهندس

4

كتبي

5

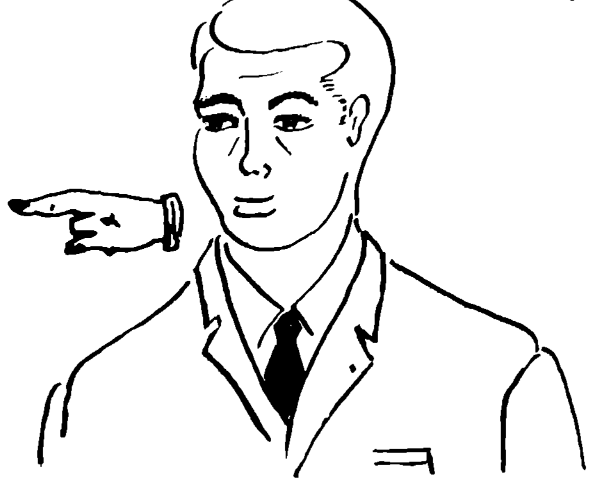
ممرضة

6

كاتبة

2

1

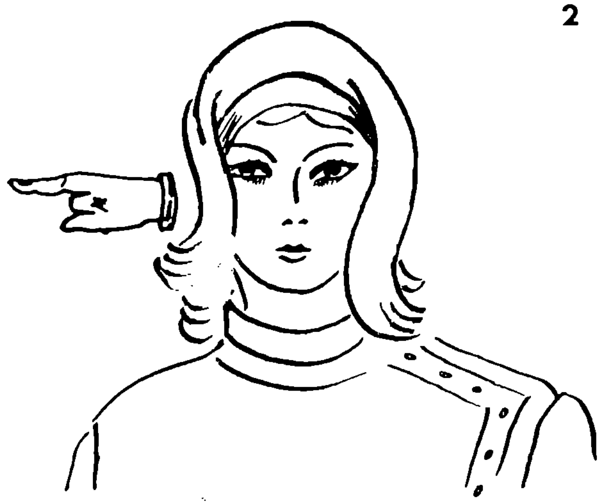


- من هـذا ؟

- هـذا هشام

هشـام كتبي

2

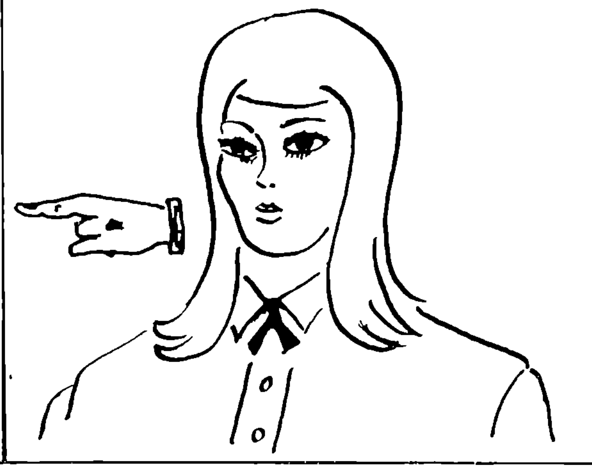


- من هـذه ؟

- هـذه هدى

هـدى ممرضة

3



- من هـذه ؟

- هـذه هناء

هناء كاتبة

هشام - هدى - هناء

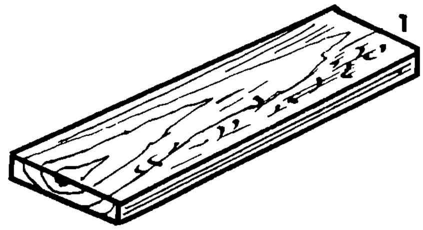
هدى - هناء - هشام

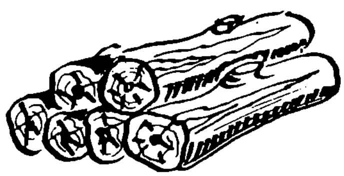
هناء - هشام - هدى

هذا هشام   هذه هناء

هذه هناء   هذه هدى

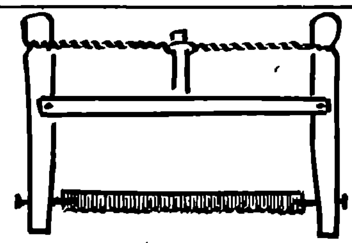
هذا هشام   هذه هدى

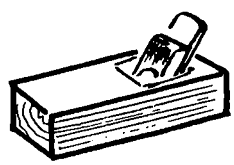
1

لوحة

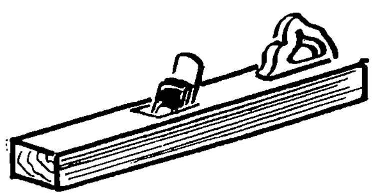
2

خشب

3

مطرقة

4

منشار

5

مسحج

6

ربوخ

3

1



- من أنتَ ؟
- أنا علي
- أنا فلاح

2



- من أنتَ ؟
- أنا عمر
- أنا نجار

3



- من أنتَ ؟
- أنا عماد
- أنا مُهندس

أنا نجار - أنا فلاح - أنا مهندس

أنا فلاح - أنا مهندس - أنا نجار

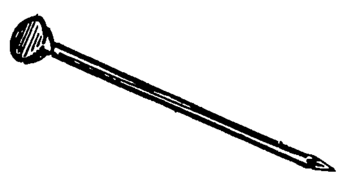
أنا مهندس - أنا نجار - أنا فلاح

عمر نجار - عماد مهندس

هذا مهندس - علي فلاح - هذا نجار

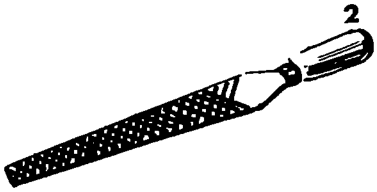
أنا فلاح - هذا نجار

1



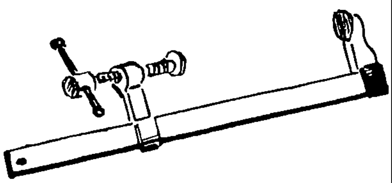
مسمار

2



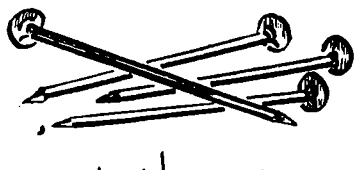
مبرد

3



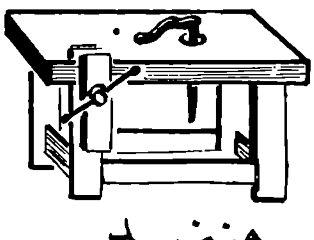
كابسة

4



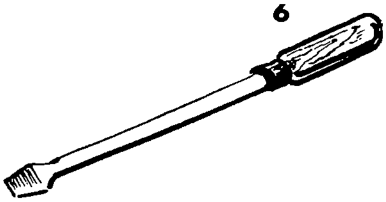
مسامير

5



منضد

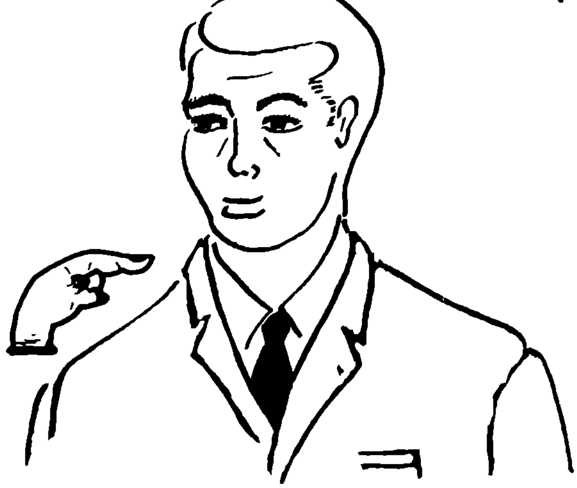
6



مفك

4

1



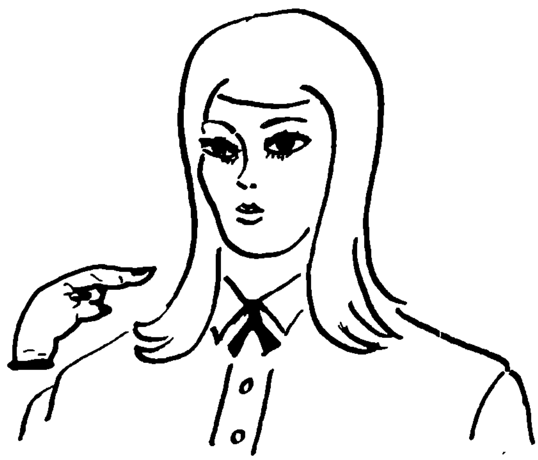
- مـن أنتَ ؟
- أنا هشام
- أنا كتبي

2



- مـن أنتِ ؟
- أنا هدى
- أنا ممرضة

3



- مـن أنتِ ؟
- أنا هناء
- أنا كاتبة

أنا ممرضة

أنا كتبي

أنا كاتبة

أنا ممرضة

أنا كتبي

أنا كاتبة

هدى ممرضة

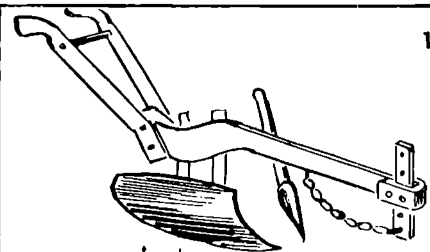
هناء كاتبة

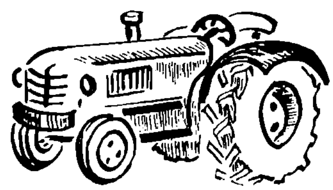
هذه كاتبة

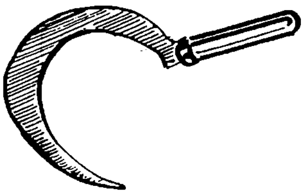
هشام كتبي

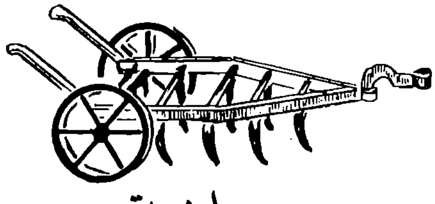
أنا ممرضة

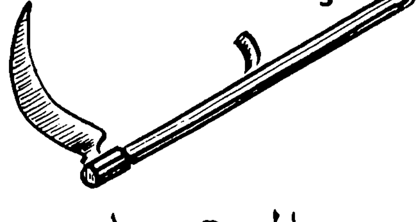
هذا كتبي

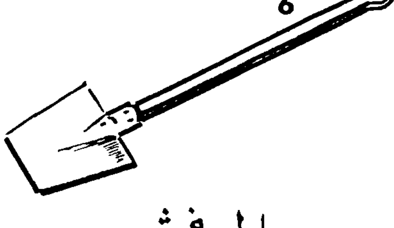
1

محراث

2

جرار

3

منجل

4

مسلفة

5

المحصد

6

الرفش

5



أ نتَ علي

أ نتَ فلاح



أ نتَ عمر

أ نتَ نجار



أ نتَ عماد

أ نتَ مهندس

أنتَ عمر ـ أنتَ علي ـ أنتَ عماد

أنتَ عماد ـ أنتَ عمر ـ أنتَ علي

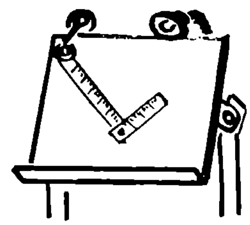
أنتَ علي ـ أنتَ عماد ـ أنتَ عمر

أنتَ نجار ـ أنتَ مهندس ـ أنتَ نجار

هذا مهندس ـ أنا فلاح ـ أنتَ فلاح

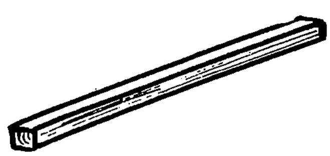
هذا فلاح ـ أنتَ نجار ـ أنا مهندس

1



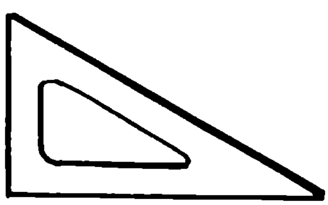
منضدة الرسم

2



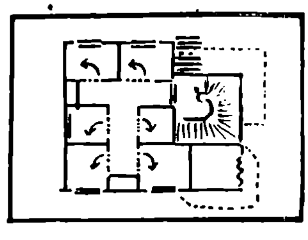
مسطرة

3



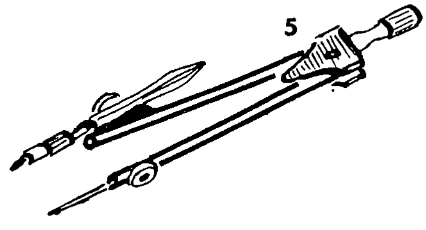
كوس

4



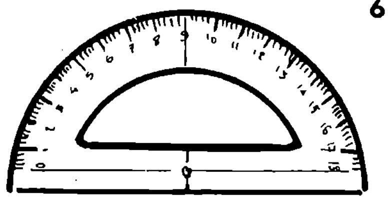
رسم

5



بركار

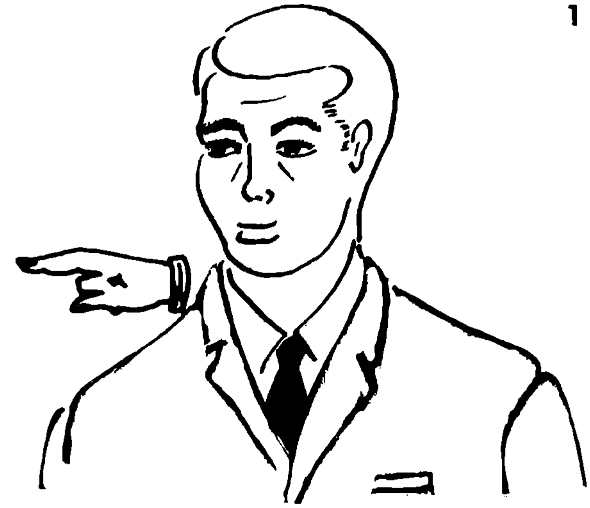
6



منقل

أنتَ هشام

أنتَ كتبي


1

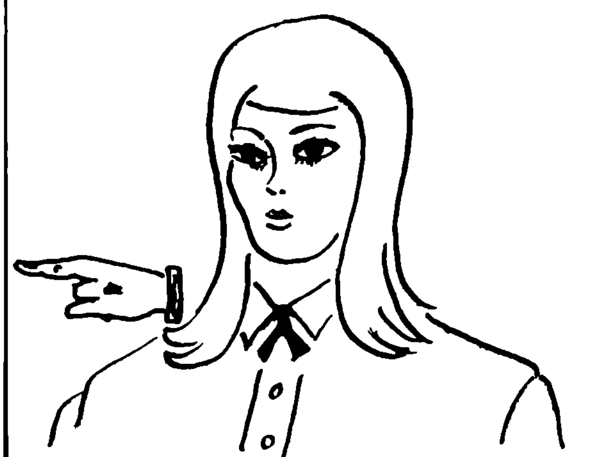
أنتِ هدى

أنتِ ممرضة


2

أنتِ هناء

أنتِ كاتبة


3

أنتِ هدى ـ أنتِ هناء ـ أنتَ هشام

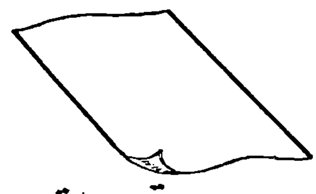
أنتِ هناء ـ أنتَ هشام ـ أنتِ هدى

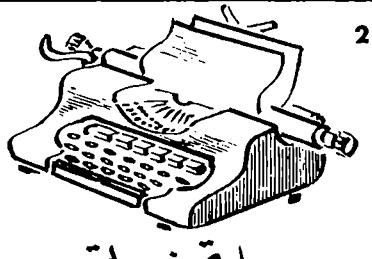
أنتَ هشام ـ أنتِ هدى ـ أنتِ هناء

أنتِ ممرضة ـ أنتِ كاتبة ـ هذه كاتبة

أنتَ كتبي ـ أنا ممرضة ـ هذا كتبي

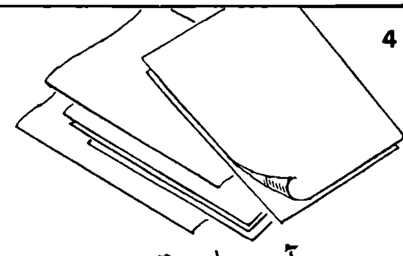
هذه ممرضة ـ أنا كتبي ـ أنتِ كاتبة

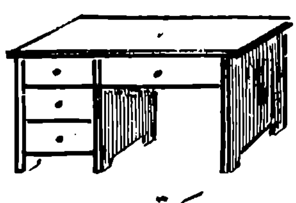
1

ورقة

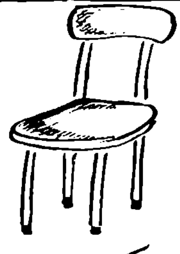
2

راقنة

3

هاتف

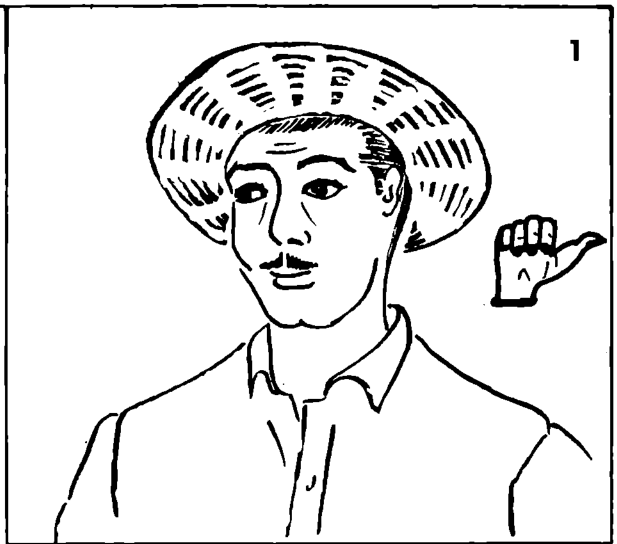
4

أوراق

5

مكتب

6

كرسي

7

- من هو ؟
- هو علي
- هو فلاح



- من هو ؟
- هو عمر
- هو نجار



- من هو ؟
- هو عمار
- هو مهندس



هو عمر - هو علي - هو عماد

هو علي - هو عماد - هو عمر

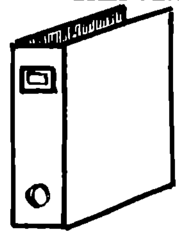
هو عماد - هو عمر - هو علي

هو نجار - هو مهندس - هذا فلاح

هذا مهندس - أنا نجار - أنتَ فلاح

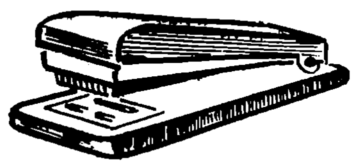
أنا نجار - أنتَ مهندس - هذا نجار

1



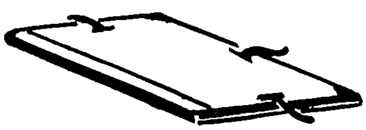
مزتبة

2



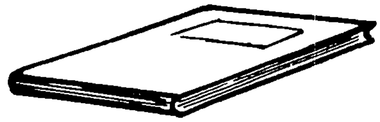
مساكة

3



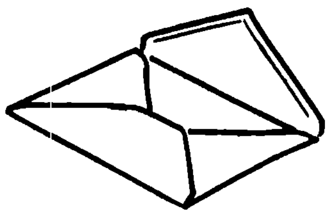
ملف

4



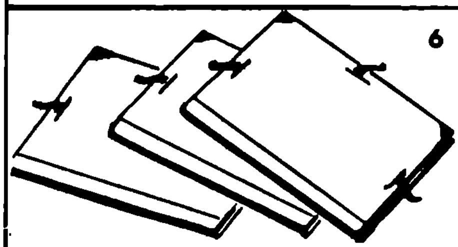
دفتر

5



ظرف

6



ملفات

1



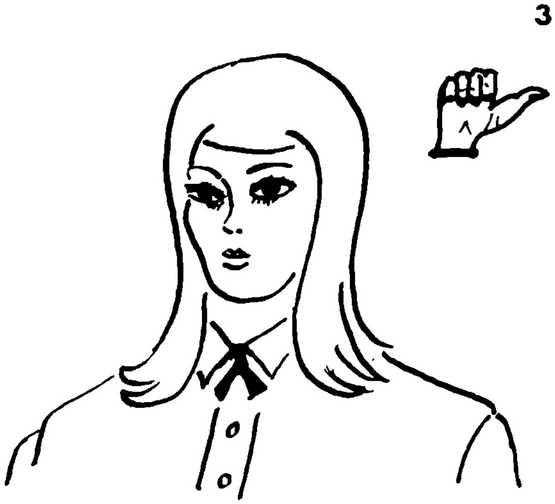
- من هو ؟
- هو هشام
- هو كتبي

2



- من هي ؟
- هي هدى
- هي ممرضة

3



- من هي ؟
- هي هناء
- هي كاتبة

هي هدى - هي هناء - هو هشام

هي هناء - هو هشام - هي هدى

هو هشام - هي هدى   هي هناء

هي ممرضة - هي كاتبة - أنا كتبي

أنا كاتبة - هذه ممرضة - هي كاتبة

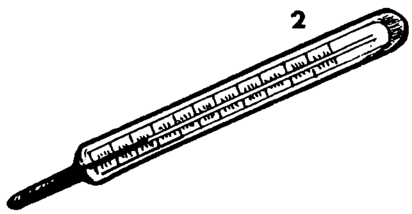
هذا كتبي - أنا ممرضة - هو كتبي

1



محقن

2



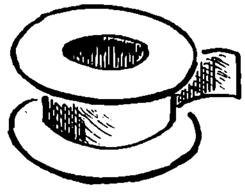
محرار

3



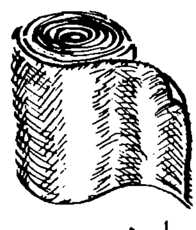
قارورة

4



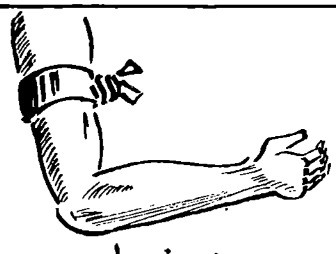
لصوق

5



شاش

6



مضغط

9



- ماذا يمسك علي ؟

- يمسك علي منجلا



- ماذا يمسك عمر ؟

- يمسك عمر مسحجا



- ماذا يمسك عماد ؟

- يمسك عماد قلما

يمسك عمر مسحجا

يمسك عماد قلما

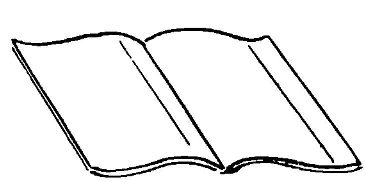
يمسك علي منجلا

عماد مهندس يمسك قلما

علي فلاح يمسك منجلا

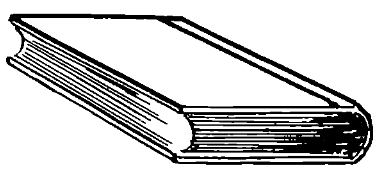
عمر نجار يمسك مسحجا

1



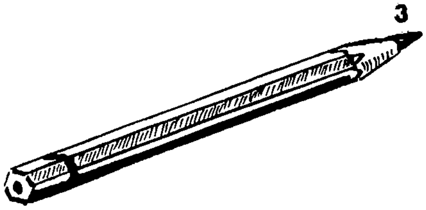
كراس

2



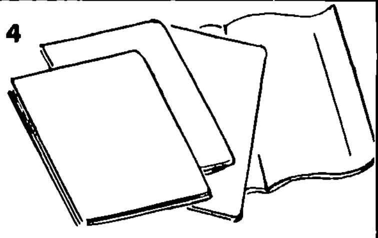
كتاب

3



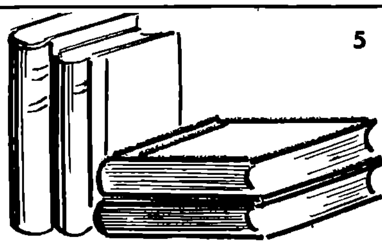
قلم

4



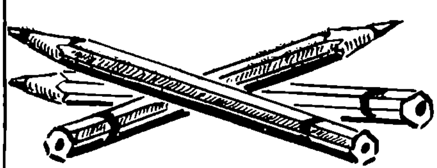
كراريس

5



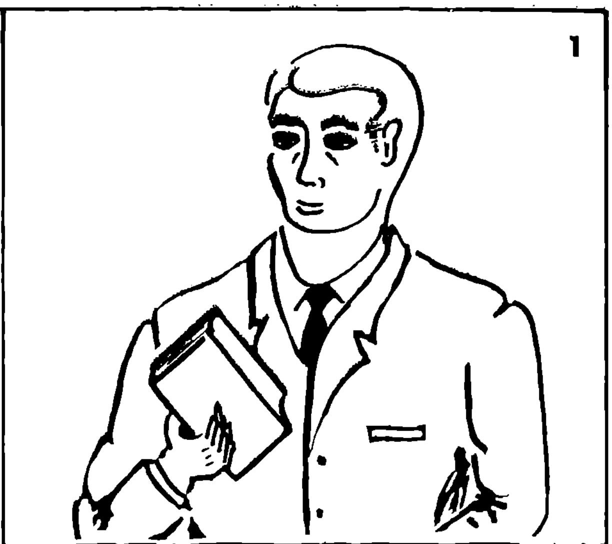
كتب

6

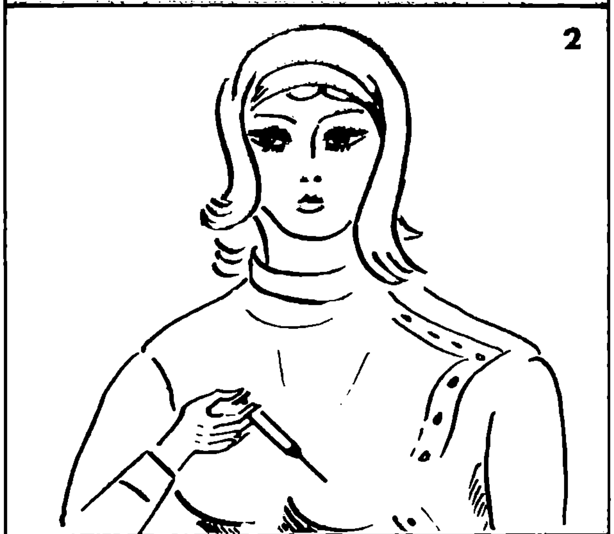


أقلام

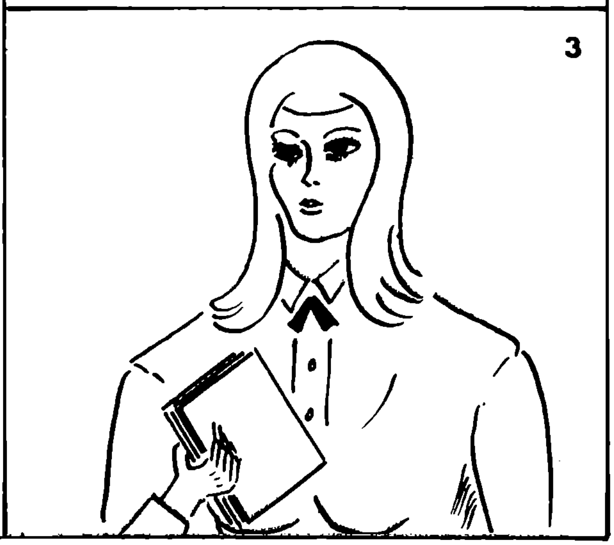
10



- ماذا يمسك هشام ؟
- يمسك هشام كتابا



- ماذا تمسك هدى ؟
- تمسك هدى حقنة



- ماذا تمسك هناء ؟
- تمسك هناء كراريس

يمسك هشام كتابا

تمسك هناء كراريس

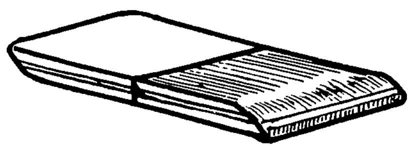
تمسك هدى حقنة

هشام كتبي يمسك كتابا

هناء كاتبة تمسك كراريس

هدى ممرضة تمسك حقنة

1



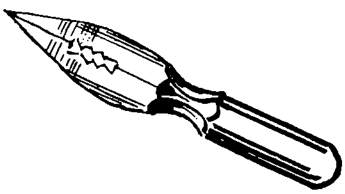
ممحاة

2



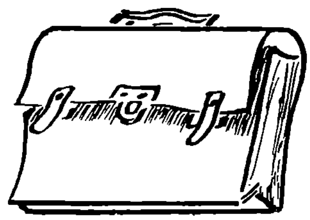
محبرة

3



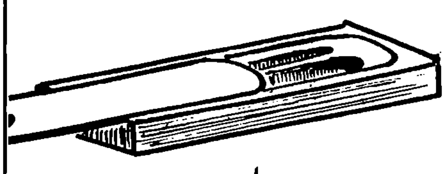
ريشة

4



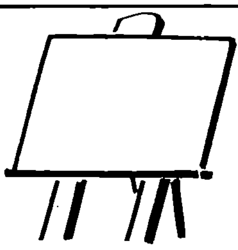
محفظة

5



مقلمة

6



سبورة

- أين يعمل علي ؟

- يعمل علي في الحقل

- أين يعمل عمر؟

- يعمل عمر في الدكان

- أين يعمل عماد ؟

- يعمل عماد في المصنع

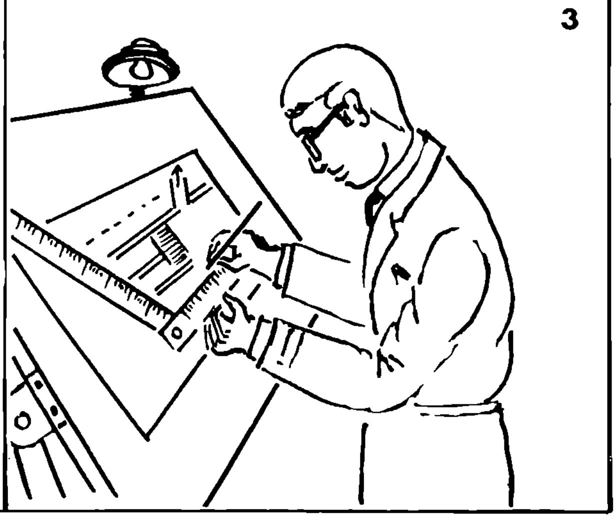
1



2



3



يعمل عمر في الدكان - يعمل عماد في المصنع

يعمل علي في الحقل - يعمل عمر في الدكان

يعمل عماد في المصنع - يعمل علي في الحقل

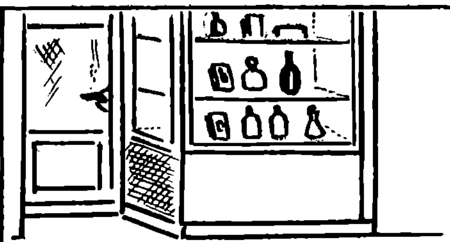
عماد يمسك قلما و يعمل في المصنع

علي يمسك منجلا و يعمل في الحقل

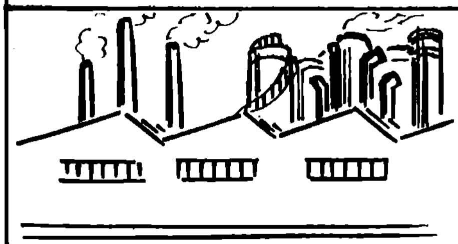
عمر يمسك مسحجا ويعمل في الدكان



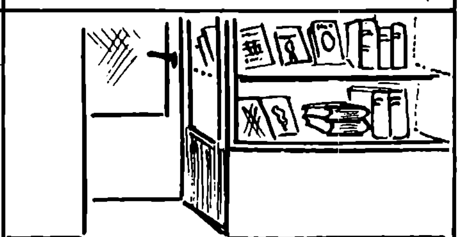
1 الحقل



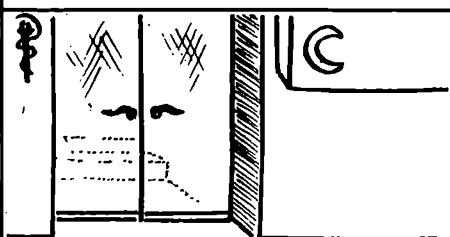
2 الدكان



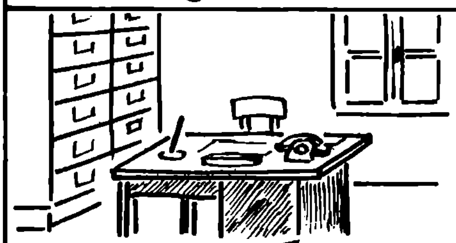
3 المصنع



4 المكتبة



5 العيادة



6 المكتب

12

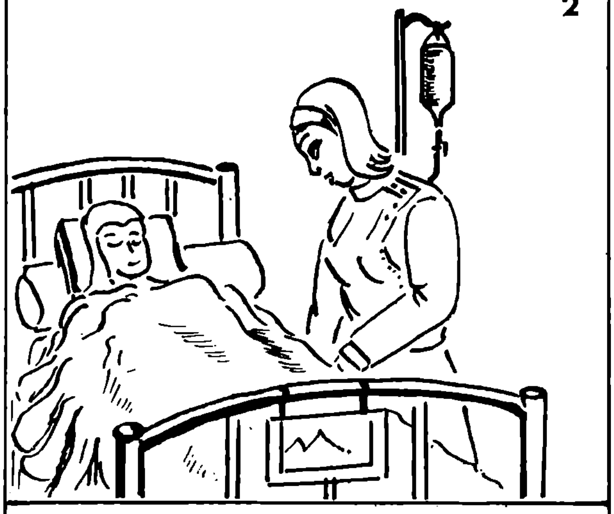
1



- أين يعمل هشام ؟

- يعمل هشام في المكتبة

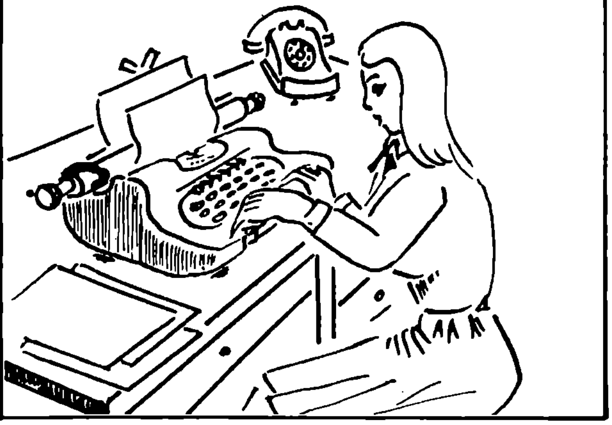
2



- أين تعمل هدى ؟

- تعمل هدى في العيادة

3



- أين تعمل هناء ؟

تعمل هناء في المكتب

يعمل هشام في المكتبة - تعمل هناء في المكتب

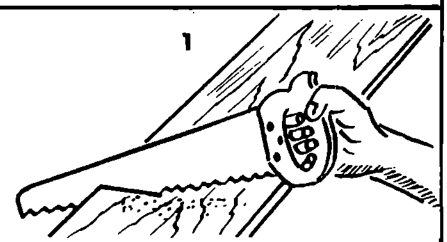
تعمل هدى في العيادة - يعمل هشام في المكتبة

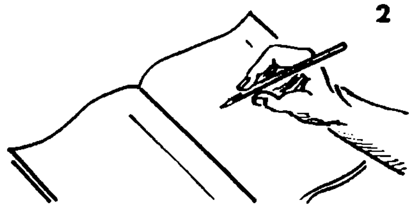
يعمل هشام في المكتبة - تعمل هدى في العيادة

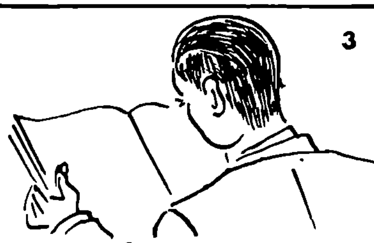
هشام يمسك كتابا ويعمل في المكتبة

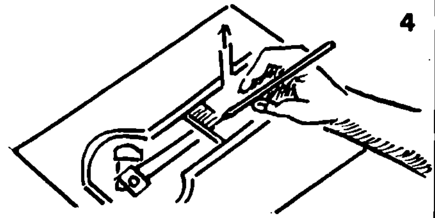
هناء تمسك كراريس وتعمل في المكتب

هدى تمسك حقنة وتعمل في العيادة

1

ينشر

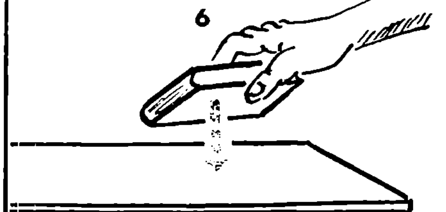
2

يكتب

3

يقرأ

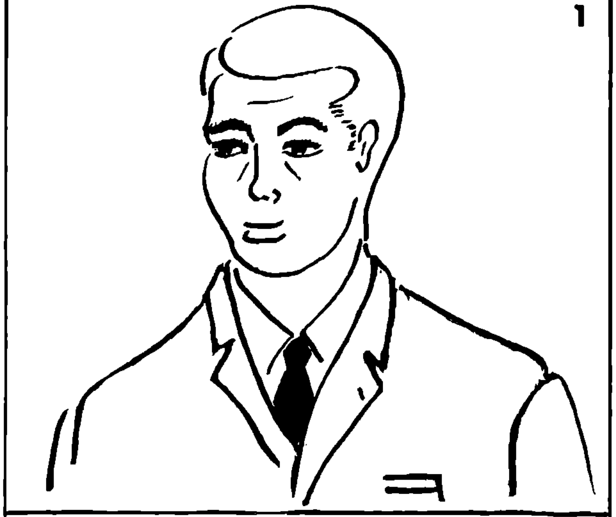
4

يرسم

5

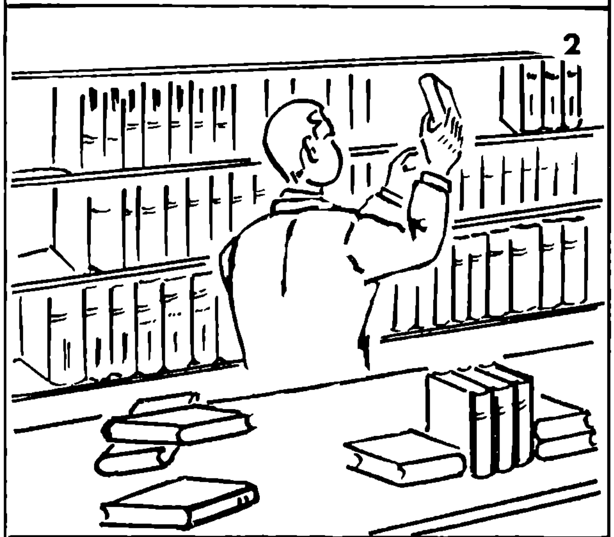
يبيع

6

يضع

1



- مَن هذا ؟
- هذا هشام



- ماهو عمل هشام ؟
- هشام كُتبي



- ماذا يمسكُ هشام ؟
- يمسكُ هشام كِتابا وكَراريس

كُتبي   كِتابا   كَراريس

كُتبي   كِتابا   كَراريس

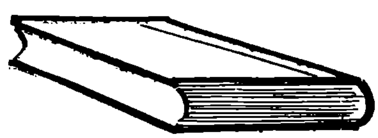
كُ   كِ   كَ

كَ   كُ   كِ   كَ

كِ   كَ   كُ   كِ

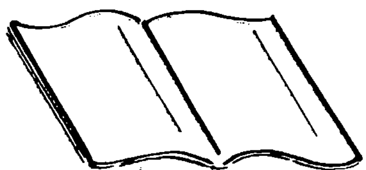
كُ   كِ   كَ   كُ

1



كِتاب

2



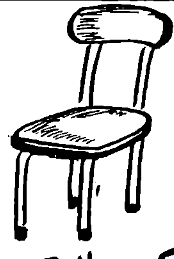
كُراس

3



كَأس

4



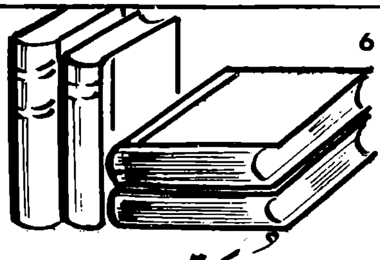
كُرسي

5

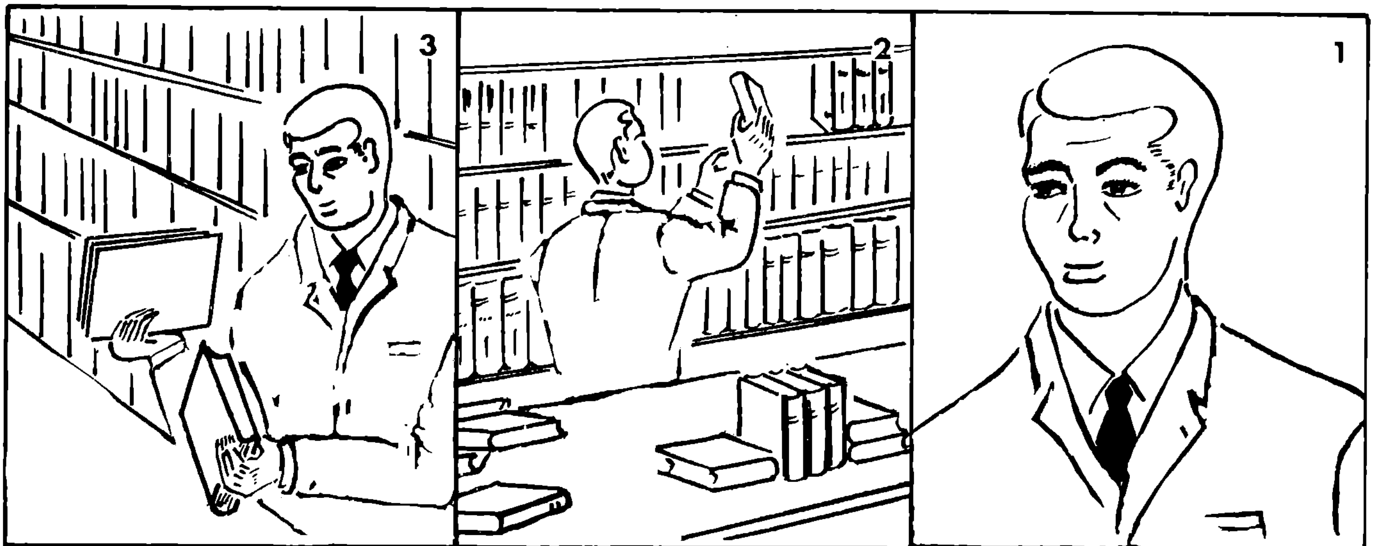


كَلب

6



كُتب



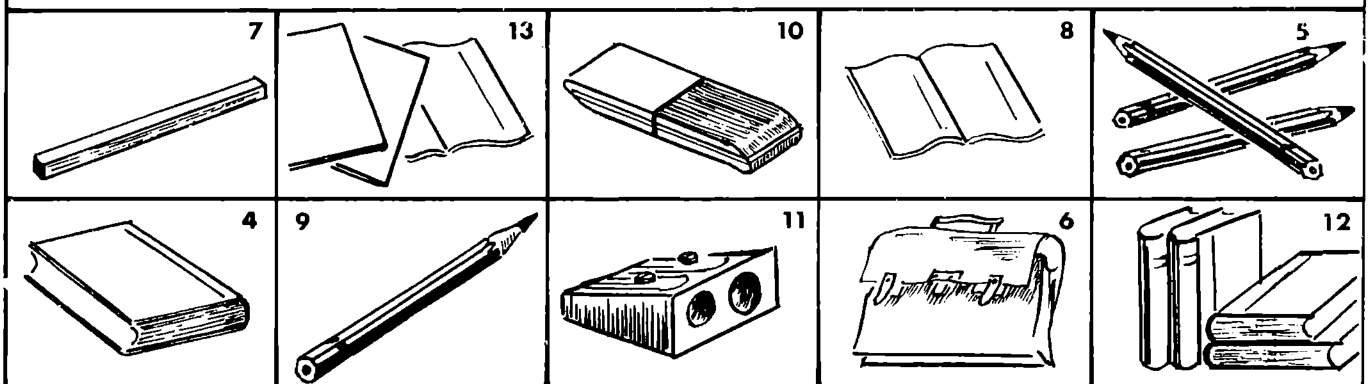
- من هذا ؟ - أين يعمل هشام ؟ - ماذا يمسكُ هشام ؟

• هذا هشام • في المكتبة • كِتابا

- ماهو عمله؟ - ماذا يبيع ؟ - وماذا ؟

• كُتبي • الكُتب • وكَراريس

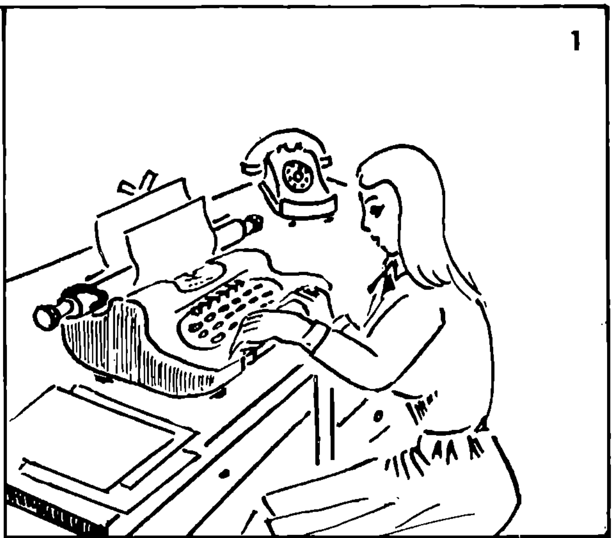
مفردات



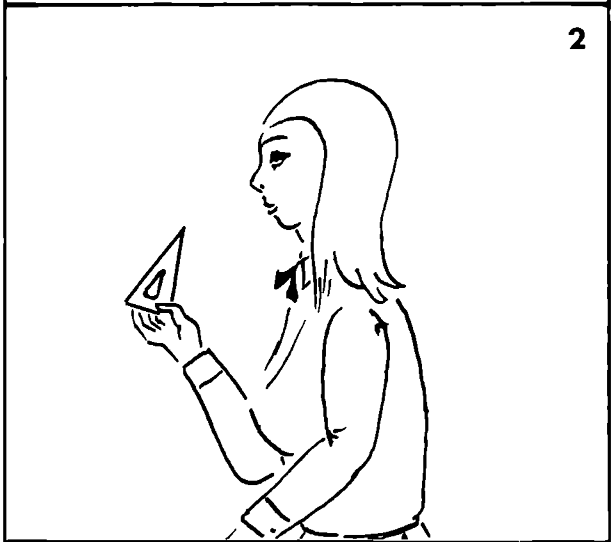
كتاب 8 كراس 9 قلم 10 ممحاة 11 مبراة

12 كتب 13 كراريس 5 أقلام 6 محفظة 7 مسطرة

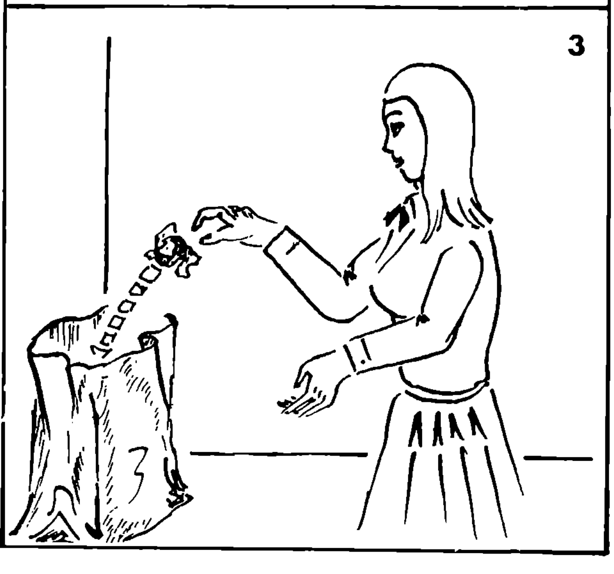
2



- من هذه ؟
- هذه هناء
- ماهو عملها؟
- هي كَاتبة



- ماذا تمسكُ ؟
- تمسكُ هناء كُوسا



- أين تضع هناء الأوراق ؟
- تضع هناء الأوراق في كِيس

كَاتبة - كِيس - كُوسا

كَا تبة كِيس كُو س

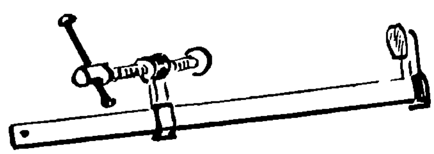
كَا كِيـ كُو

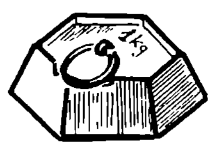
كُو ـكَا كِيـ ـكُو ـكِي كَا

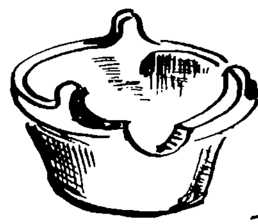
كِيـ - ـكُو - ـكَا - ـكِي - كَا - كُو - كِي

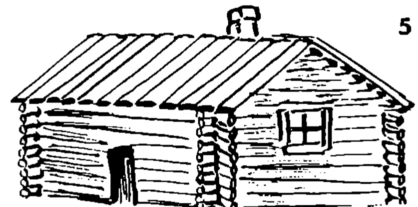
1

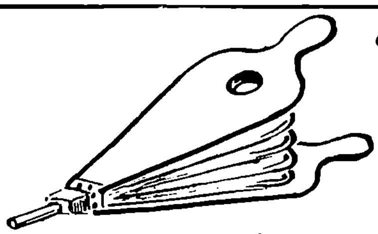
كُوب

2

كَابسة

3

كِيلوغرام

4

كَانون

5

كُوخ

6

كِير

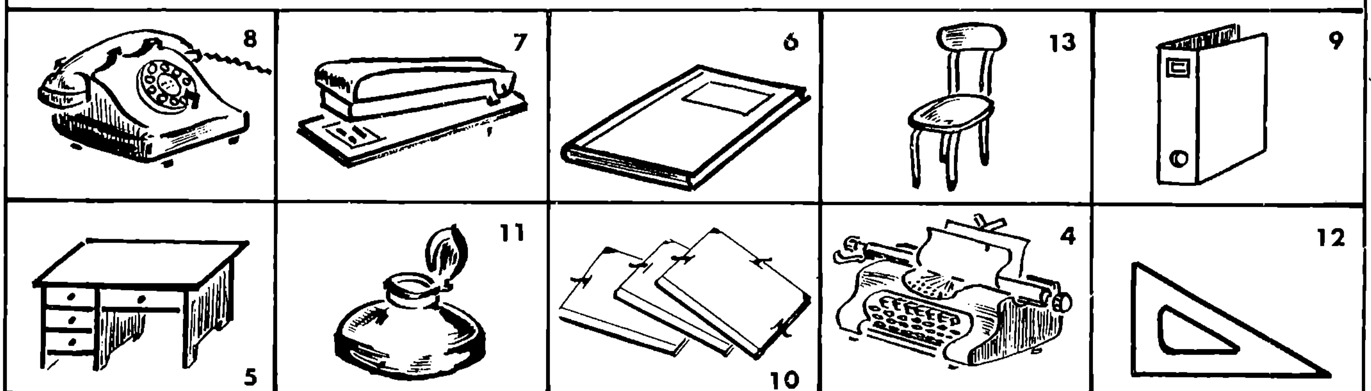


- أين هو هشام ؟
• هشام في المكتبة
- ماذا يمسكُ ؟
• يمسكُ كَراريس

- من هذه ؟
• هذه هناء
- ماذا تعمل في المكتبة ؟
• تشتري أوراقا

- على ماذا تكتب هناء ؟
• تكتب هناء على الراقنة
- على ماذا تجلس هناء ؟
• تجلس هناء على كُرسي

مفردات



4 راقنة 8 هاتف 9 مرتبة 10 ملفات 11 محبرة

12 كُوس 13 كُرسي 5 مكتب 6 دفتر 7 مساكَة

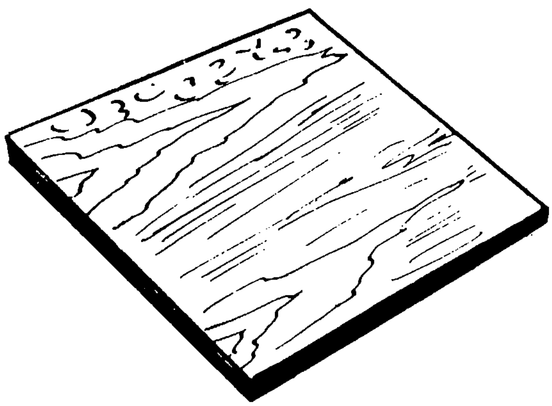
3



- مَن هذا ؟
- هذا عمَر
- ماهو عمله ؟
- نجار



- ماذا يمسكُ عمَر ؟
- يمسكُ عمَر مِسحجا ولوحة



- ماهو شكل هذه اللوحة ؟
- هذه اللوحة مربعة

يعمَل - مِسحجا - مُربعة - هشامُ

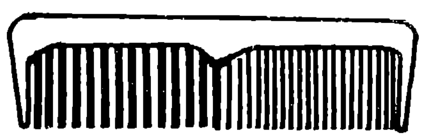
يعمَل مِسحجا مُربعة هشامُ

مَـ مِـ مُـ مُ

مَـ ـمُـ ـمِـ ـمُ ـمَ

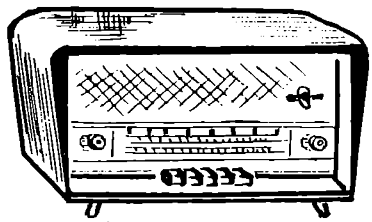
مِـ ـمَـ مُ ـمِـ ـمِ

1



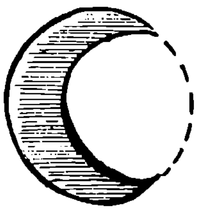
مُشط

2



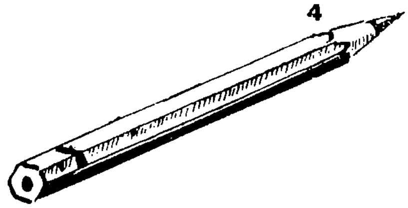
مِذياع

3



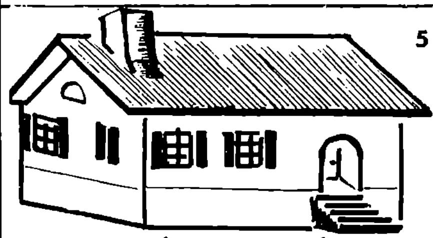
قمَر

4



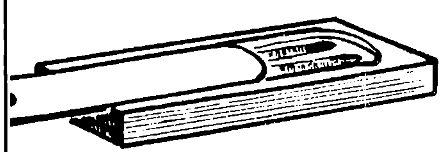
القلمُ

5

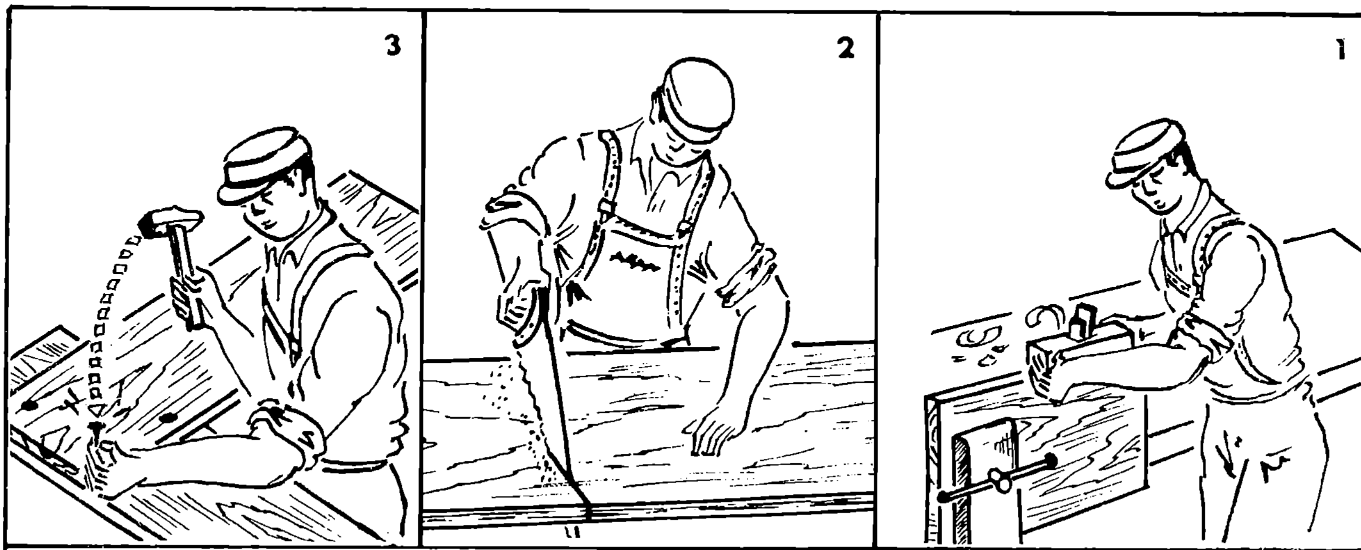


مَنزل

6



مِقلمة



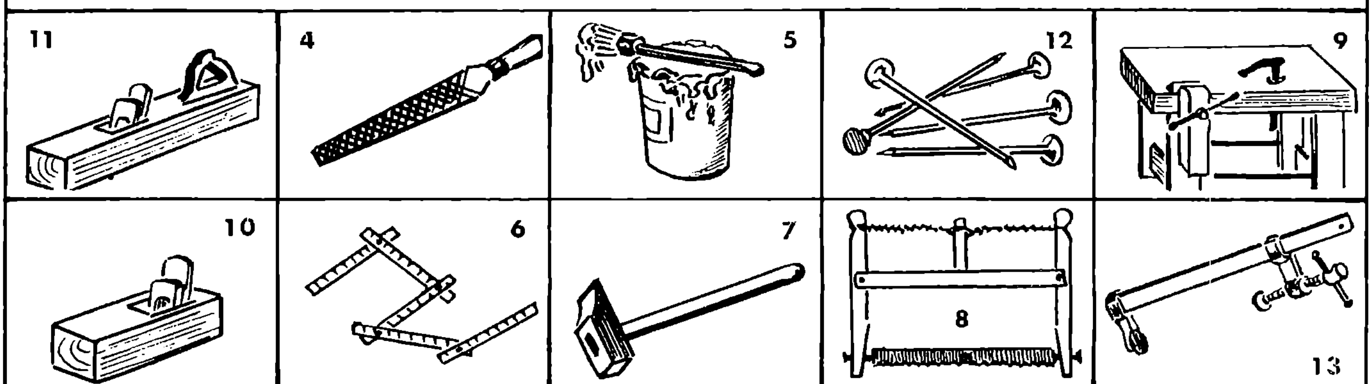
- ماذا يمسكُ عمَر؟ - ماذا يمسكُ النجار؟ - بماذا يسمر الخشب؟

• يمسكُ عمَر المِسحج • يمسكُ النجار المِنشار • يسمر الخشب بالمِسمار

- ماذا يفعل بالمِسحج؟ - ماذا يفعل النجار بالمِنشار؟ - بماذا يطرق المِسمار؟

• يسحج الخشب • ينشر الخشب • يدق المِسمار بالمِطرقة

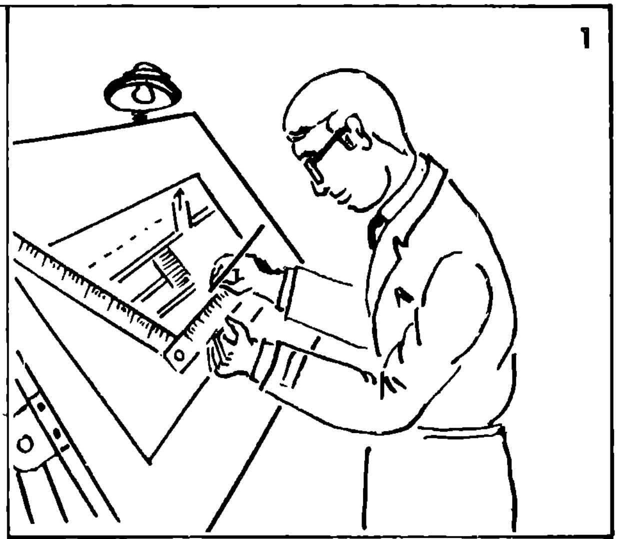
مفردات



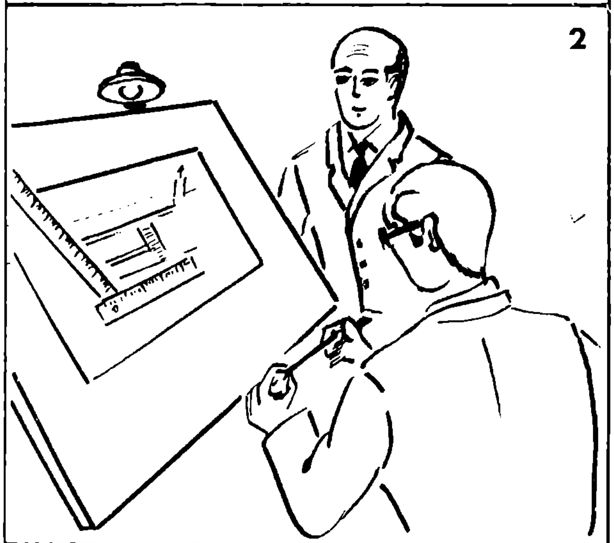
7 مِطرقة 8 مِنشار 9 مِنضد 10 مِسحج 11 ربوخ

12 مَسامير 13 كابسة 4 مِبرد 5 عزاء 6 مِتر.

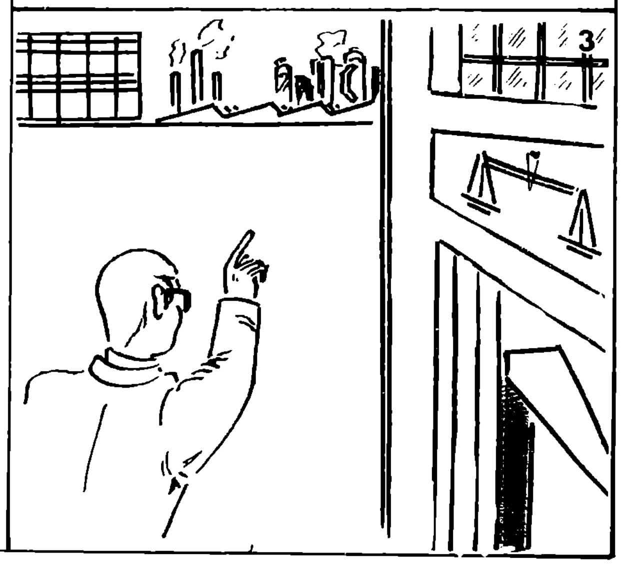
4



- مَن أنتَ ؟
• أنا عمَاد
- مَا هو عمَلك ؟
• مُهندس



- مَن مَعكَ ؟
• معي محمود
- مَا هو عمَله ؟
• مُحامِي



- أين تعمَل ؟
• في المَصنع
- وأين يعمَل مَحمُود ؟
• في المَحكَمَة

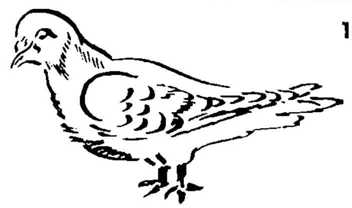
عمَاد ـ مَحمُود ـ مُحامِي

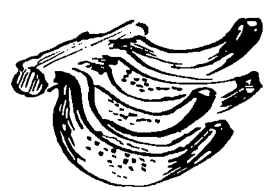
عمَاد مَحمُود مُحامِي

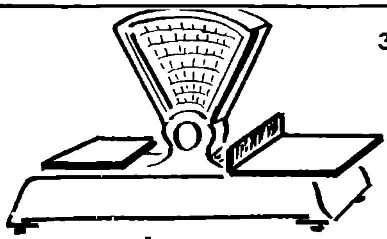
مَا مُو مِي

مُو مِيـ ـمَا ـمِي ـمُو

مَا ـ ـمُو ـ ـمِيـ ـ مَا ـ مِي

1

حمَامَة

2

مُوز

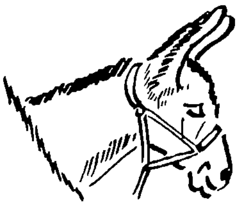
3

مِيزان

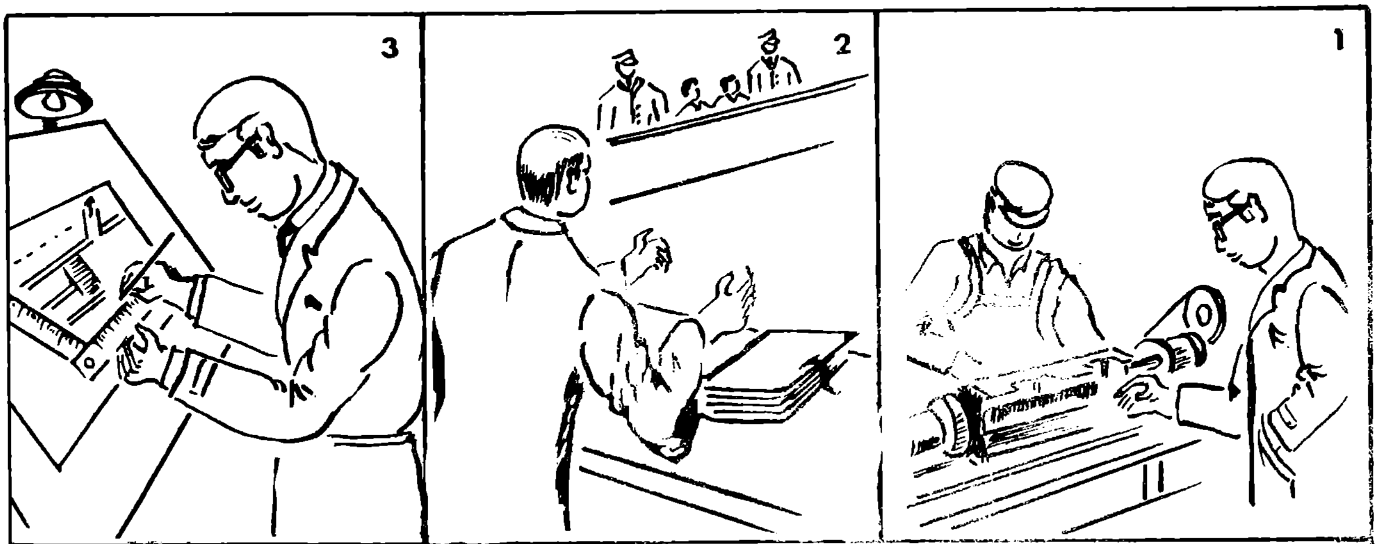
4

برمِيل

5

مِسمَار

6

حمَار

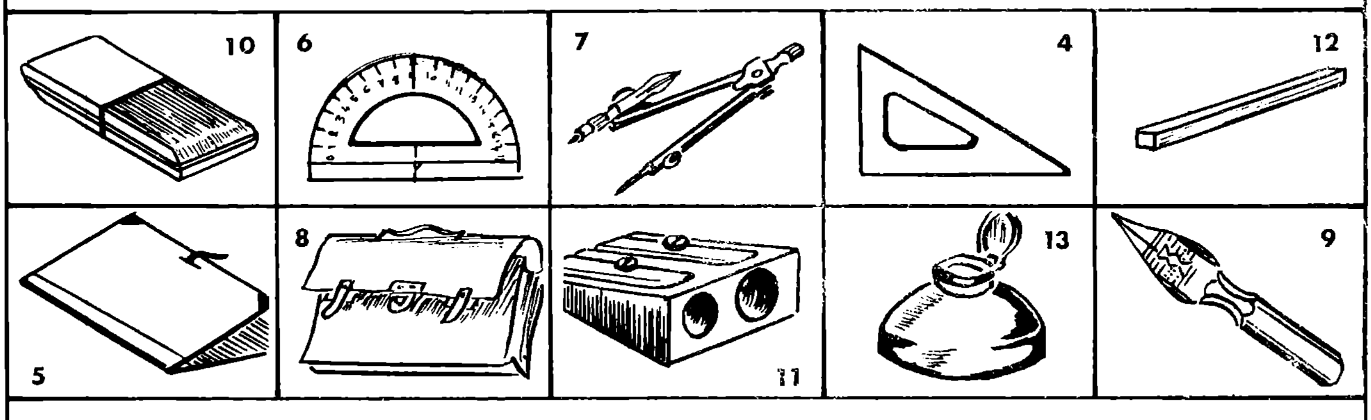


- أَين يعمَل عمَاد ؟
• يعمَل عمَاد في المَصنع
- مَا هو عمَله ؟
• مُهندس

- مَاذا يعمَل محمُود ؟
• مُحامِي
- أين يعمَل ؟
• يعمَل محمُود في المَحكَمَة

- مَاذا يعمَل عمَاد ؟
• عمَاد يرسمُ
- على مَاذا يرسمُ ؟
• يرسمُ على أوراق

مفردات



7 بركَار 8 مِحفظة 9 ريشة 10 مِمحاة 11 مِبراة

12 مِسطرة 13 مِحبرة 4 كُوس 5 مِلف 6 مِنقل

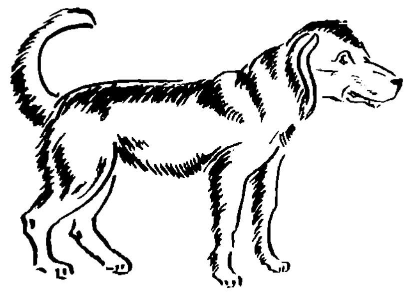
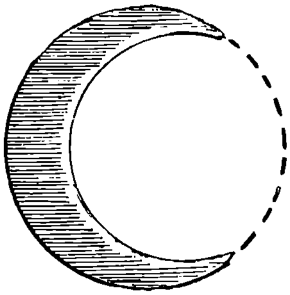
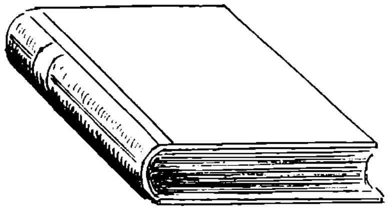
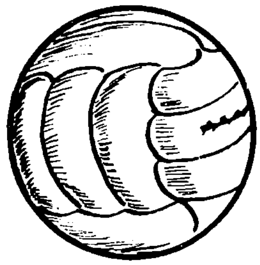
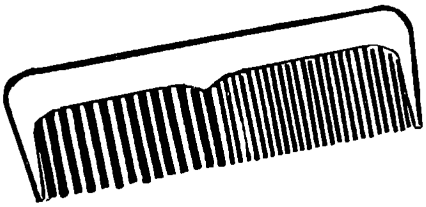
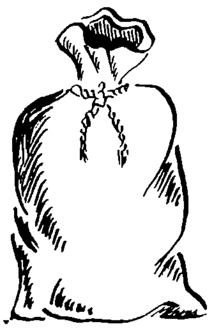
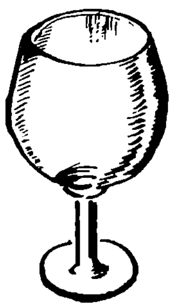
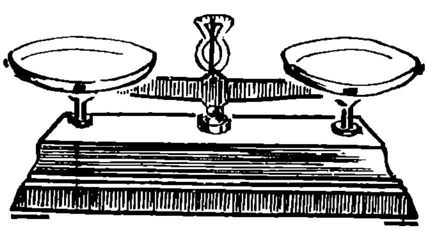
مراجعة

كَ - كَا - كُ - كُو - كِ - كِي
كِ - كِي - كُ - كُو - كَ - كَا

مَ - مَا - مُ - مُو - مِ - مِي
مُ - مُو - مِ - مِي - مَ - مَا

كَ - مَ - كَا - مَا - كَ
كُ - مُ - كُو - مُو - كُ
كِ - مِ - كِي - مِي - كِ

كَ - مِ - كُو - مَا
مُو - كِي - مِي - كِ
مُ - كُ - كَا - مَ

كَـ	ـمَـ	كِـ
1 	2 	3 
كَلب	قمَر	كِتاب
كُـ	مُـ	كِيـ
4 	5 	6 
كُرة	مُشط	كِيس
كُو	مُو	مِيـ
7 	8 	9 
كُوب	مُوزة	مِيزان

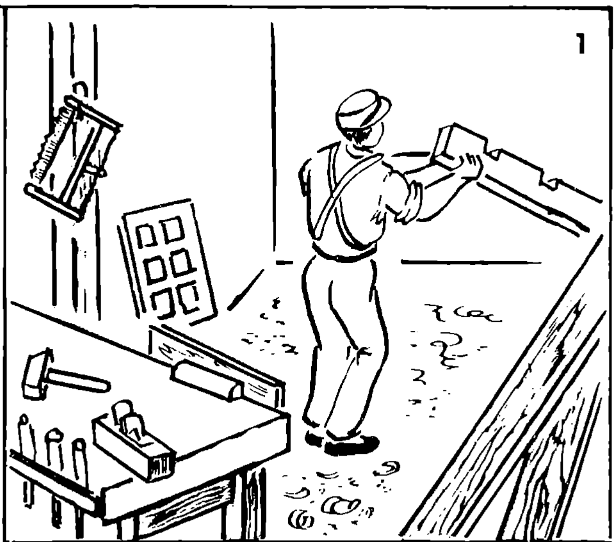
5

- مَن هـذا ؟
- هـذا عمَر
- مَا هو عمَل عمَر؟
- نِجارة الخشب

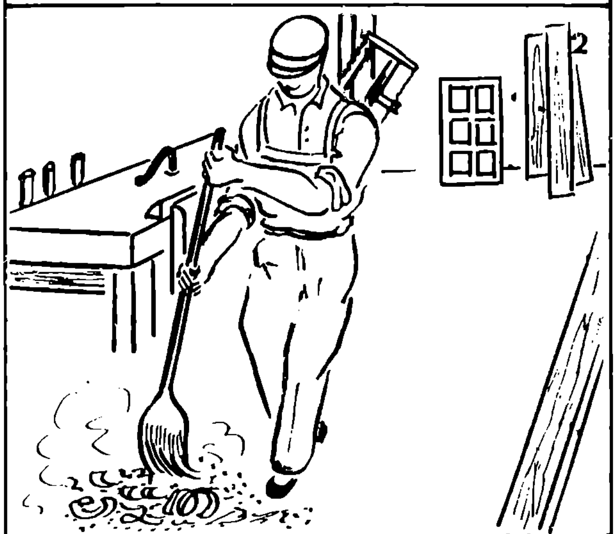
- مَا ذا يمسكُ عمَر ؟
- يمسكُ عمَر مِكنَسة
- مَا ذا يفعل ؟
- يكنِس نُشارة الخشب

- مَا ذا صنَع عمَر ؟
- صنَع عمَر كُرْسِيًّا

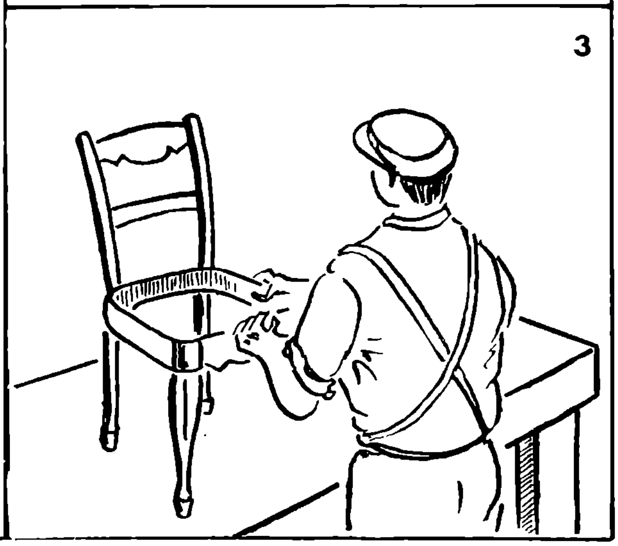
1



2



3



نِجارة   نُشارة   صنَع

نِـجارة   نُـشارة   صـنَـع

نـِ   نـُ   نـَ

ـنِ   ـنُ   ـنَ

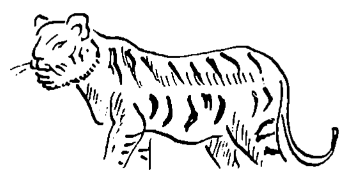
نُ   نَ   نِ   ـنَ   ـنُ   ـنَ

نـَ   ـنـِ   نـُ   ـنـِ   ـنـَ   نـُ

مِنَ - مَكانَ - مَكانَكَ - مَكانُكِ

كانَ - كِمامُ - كَمين - نَميمُ

1



نِمر

2



نَملة

3



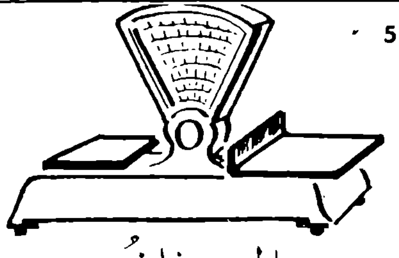
نُشارة

4



نَخلة

5



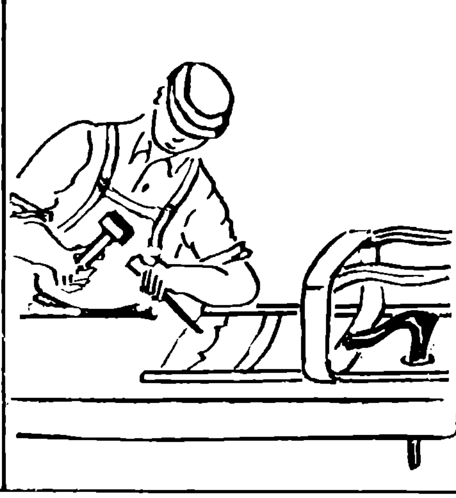
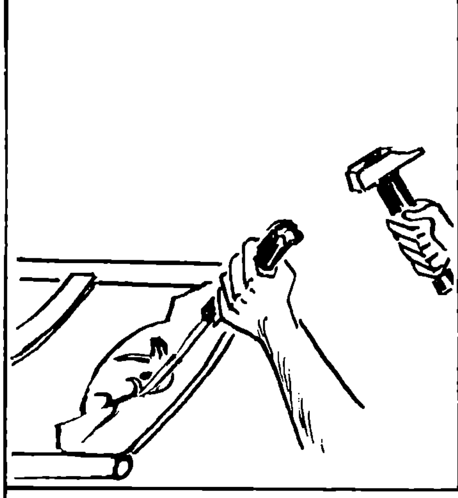
المِيزانُ

6



عنَب

1

2

3


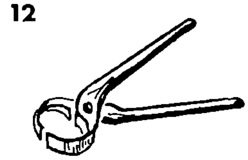
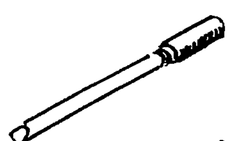
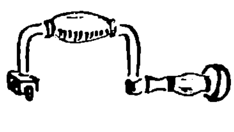
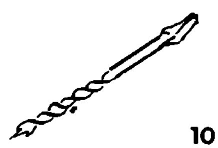
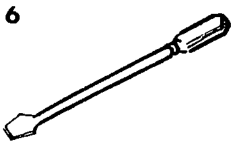
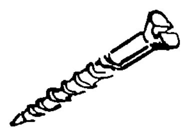
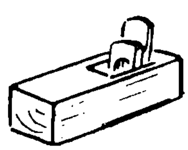
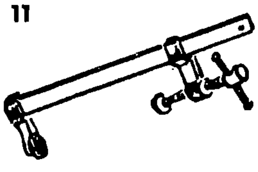
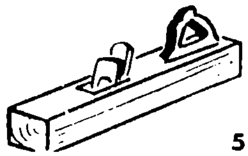
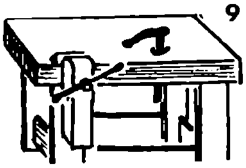
ـ مَاذا يعمَل عمَر؟ ـ بمَاذا ينقش عمَر؟ ـ مَاذا نَقش عمَر؟

• عمَر نَجار • ينقش عمَر بإزميل • نَقش عمَر نِسرا

ـ مَاذا يفعل ؟ ـ بمَاذا يدق الإزميل؟ ـ أينَ نَقش نِسرا ؟

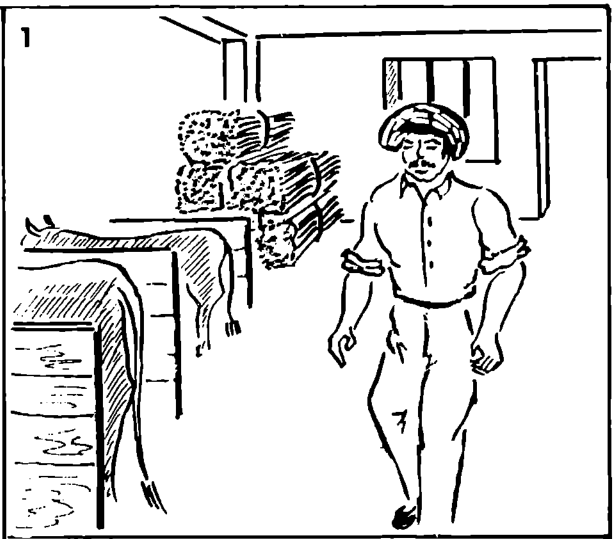
• يصنع كَراسي وخزائنَ • يدق الإزميل بالمِطرقة • نَقش نِسرا على كُرسي

مفردات

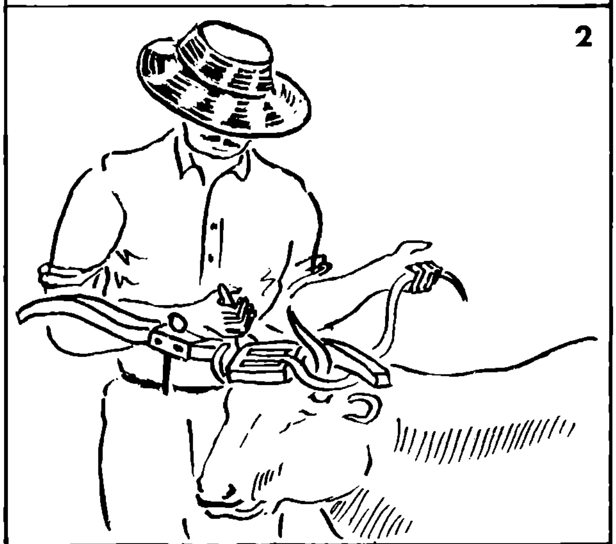
12

4

8

10

6

13

7

11

5

9


7 مِسحج 8 مِثقب 9 مِنضد 10 مِشعب 11 كَباسة

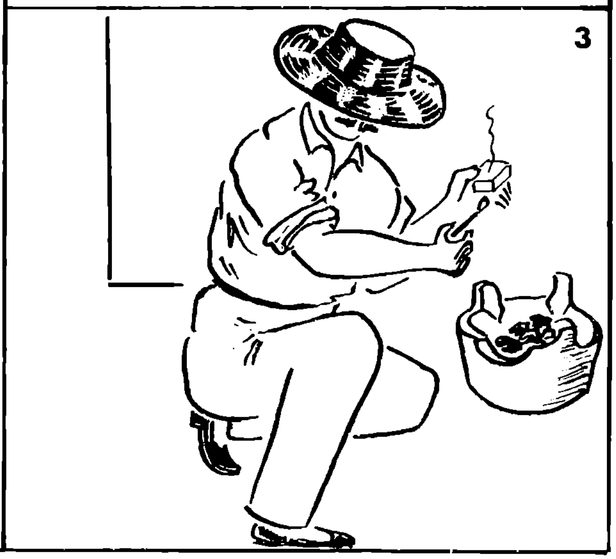
12 كلابة 13 برغي 4 إزميل 5 ربوخ 6 مِفك



- مَن هـذا ؟
  - هـذا علي
- أيـنَ هـو ؟
  - هو في الإسطبل



- مَـاذا يفعل علي ؟
  - يفك نِيرا مِن رقبة الثور



- مَـاذا يشعل علي ؟
  - يشعل علي نَـارا
- في مَـاذا ؟
  - في كَانُون

نِـيرا　　نَـارا　　كَانُون

نِيرا　　نَارا　　كَانُون

نِيـ　　نَا　　نُو

نِي　　نَا　　نُو

نَ　　نِي　　ـنِ　　نَا　　نُو　　ـنُ

نُو　　نِـ　　ـنَـ　　ـنُ　　نَا　　نِي

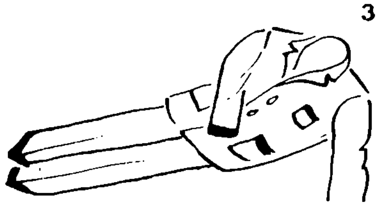
مَنَام - نَامَ - كَمَان - كَانُون
مَكَانُنَا - كَمِين - كَانَا - كَانُوا

1

نَـار

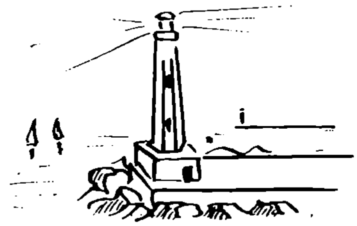
2

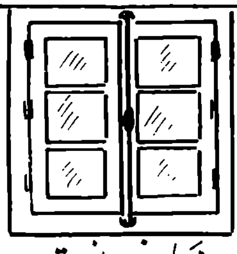
نِيـر

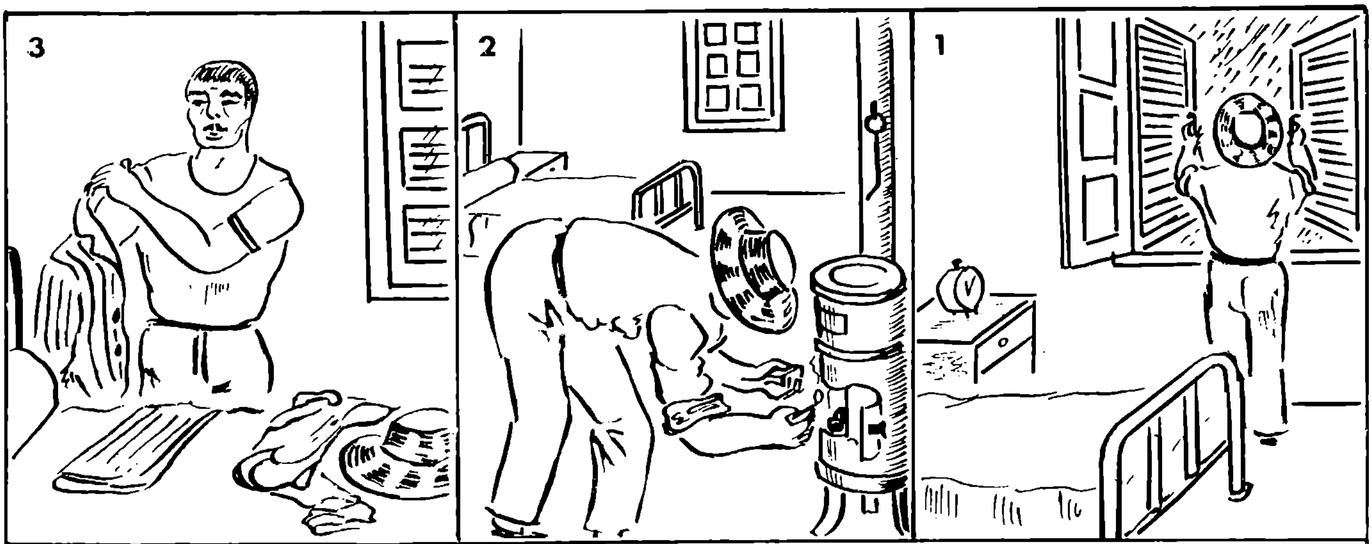
3

مَنَامَة

4

سُنُونُو

5

فَنَار

6

نَافِذَة

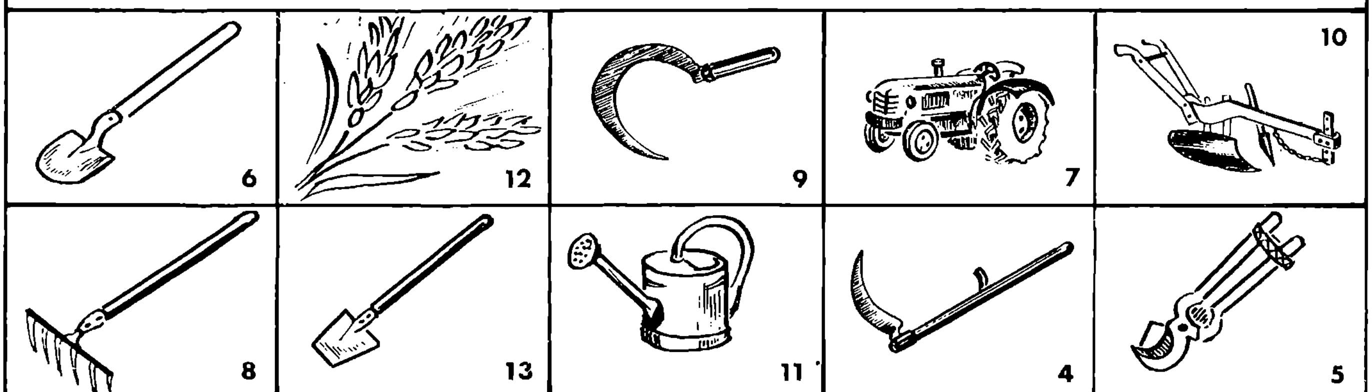


ـ مَاذا يغلق علي ؟
• يغلق علي النافذة
ـ لمَاذا ؟
• المَطر ينزل

ـ مَاذا يفعل علي ؟
• يشعل نَارا
ـ أينَ يشعل النار؟
• في المَوقد

ـ مَاذا يفعل علي ؟
• يلبس مَنامَة
ـ لمَاذا ؟
• لينَامَ

مفردات



7 الجرار 8 المِقشة 9 المِنجل 10 المِحراث 11 المِرشة

12 السنَابل 13 المَرّ 4 المِحصد 5 مِقراض 6 الرفش

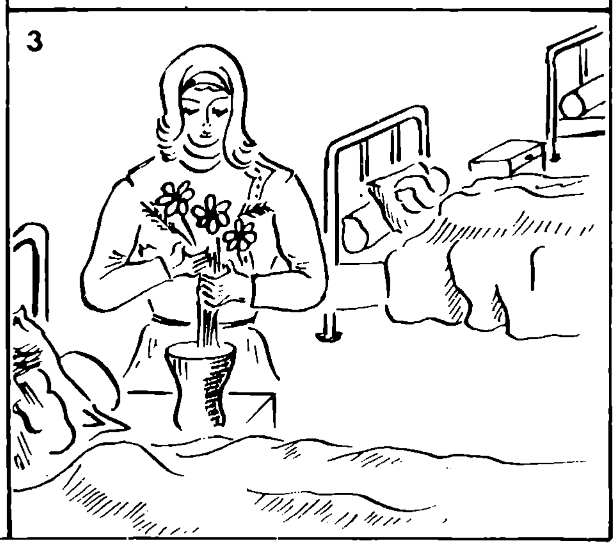
7



- مَن هَـذِهِ ؟
- هَـذِهِ هَناء
- مَاذا تمسكُ ؟
- تمسكُ الهَاتف



- مَا هوعمَل هِشامِ ؟
- هِشام كُتبي
- مَا ذا يقـرأ
- يقـرأ كِتاب «لهِيب»



- مَن هَـذِهِ المُمَرضة ؟
- هَـذِهِ المُمَرضةُ هِي هُدى
- مَاذا تحمِل ؟
- تحمِل زهُورا

هَناء ـ هَاتف ـ هِشام ـ لِهيب ـ هُدى ـ زهُور

هَناء هَا تف هِشام لـهِيب هُـدى زهو ر

هَ هَا هِ هِي هُ هُو

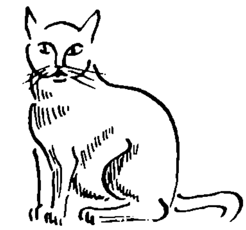
ـهِ ـهُ ـهِ ـهَا ـهُو ـهِي

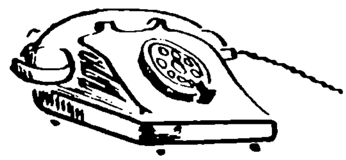
هُ هِ هَ هُو هِي هَا

هَ	هُ	هِ
هَا	هُو	هِي

هُمام ـ مَكانُهُمْ ـ مَكانُهما ـ كَمانُها

مَهامُكَ ـ مَكانُهُ ـ مَكانِي ـ مَنامُها

1

هِـرّ

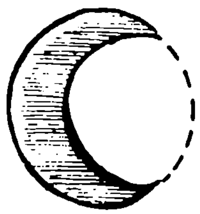
2

هَـاتف

3

زهُـور

4

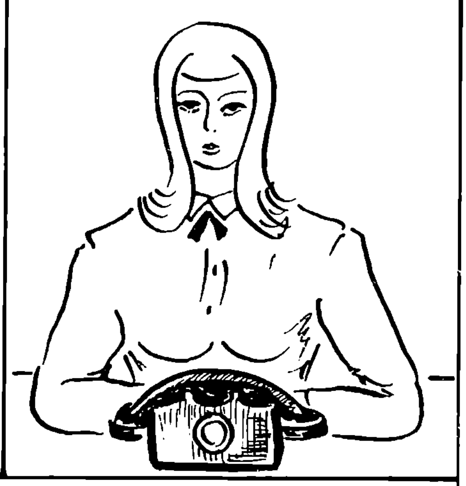
هُـدهُد

5

هِـلال

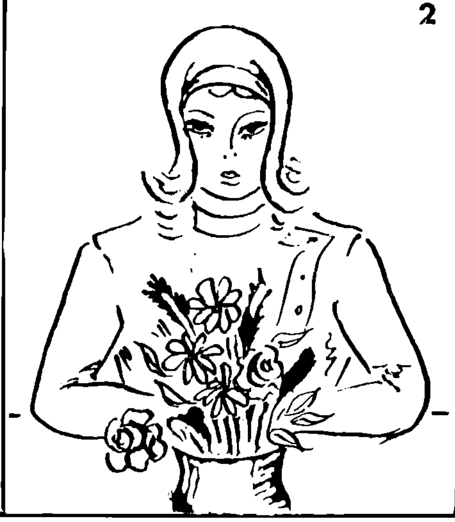
6

هُـدب

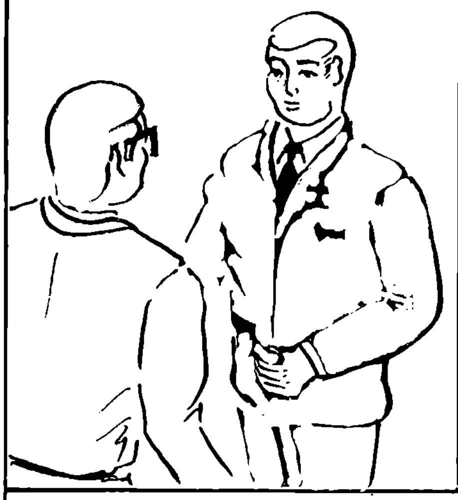
1



2



3

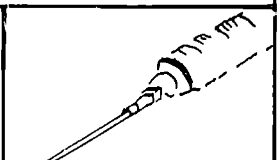


- مَن هَذهِ الكَاتبَة ؟
• هَذهِ الكَاتبَة هِي هُدى
- مَاذا أمَامَهَا ؟
• أمَامَهَا الهَاتف

- مَاذا أمَامَ هَذهِ المُمَرضة ؟
• أمَامَ هَذهِ المُمَرضة زهُورا
- مَا اسمُ هَذهِ المُمَرضة ؟
• اسمُ هَذهِ المُمَرضة هُدى

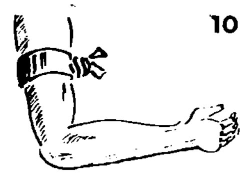
- مَن يتكَلمُ مَع هِشَامِ ؟
• عمَاد يتكَلمُ مَع هِشَامِ
- مَا ذا يعمَل عمَاد ؟
• عمَاد مُهَندس

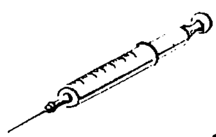
مفـــردات



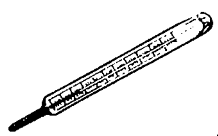
12

10





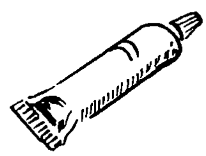
9



4



7



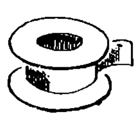
8



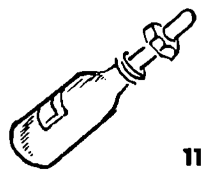
5



13



6



11

7 الشَّـاش	8 المَـرهَمُ	9 المِحقَنُ	10 المِضغط	11 القطور
12 الحقنَـة	13 القـرص	4 المِحـرار	5 القَارورة	6 اللصوق

8



- مَن هَذِهِ ؟
- هَذِهِ هُدى
- أينَ تذهَبُ ؟
- تذهَبُ إلى المَكتبَة



- مَع مَن تتكلمُ هُدى ؟
- هُدى تتكَلمُ مَع الكُتبِي
- مَاذا يمسكُ الكُتبِي ؟
- يمسكُ الكُتبِي بُوصلة



- مِن أينَ تخرج هُدى ؟
- تخرج هُدى مِن بَابِ المَكتبَة
- مَاذا تمسكُ هُدى ؟
- تمسكُ هُدى علبَةَ البُوصلة

الكُتبِي ـ بَابِ ـ كَاتبَة ـ بَابِ ـ بُوصلة ـ المَكتبُ

الكُتبِي بَابِ كَاتبَة بَابِ بُو صلة المَكتبُ

بِي بِ بَ بَا بُو بُ

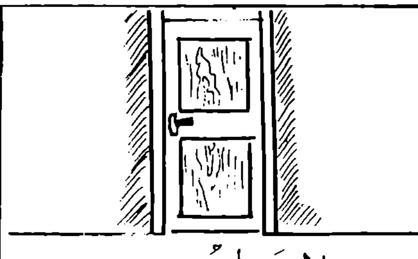
بِ بِي بُو بُ بِ بَا

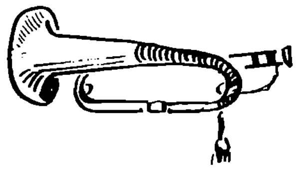
بَ بُ بِ بَا بُو بِي

بَ	بُ	بِ
بَا	بُو	بِي

بَابِي ـ مَنَابُكَ ـ نَابُكَ ـ بَابُهُمَا

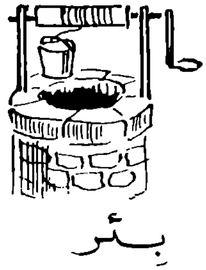
مَابِكَ ؟ ـ مَابِكُمْ ؟ ـ نَامَ ـ مَكَانَ ـ بَابَا

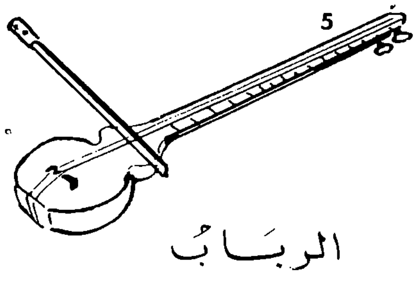
1

البَابُ

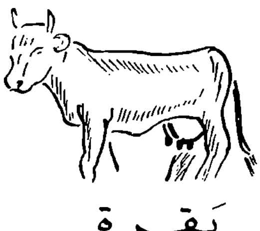
2

بُوق

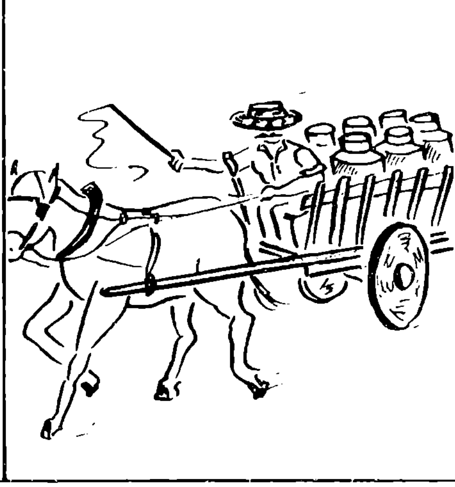
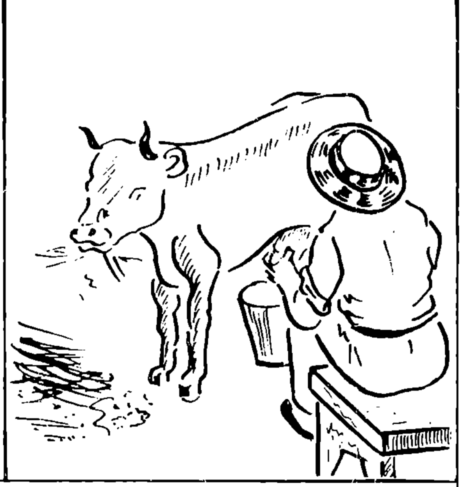
3

الطبِيبُ

4

بِئر

5

الربَابُ

6

بَقرة

3	2	1
		

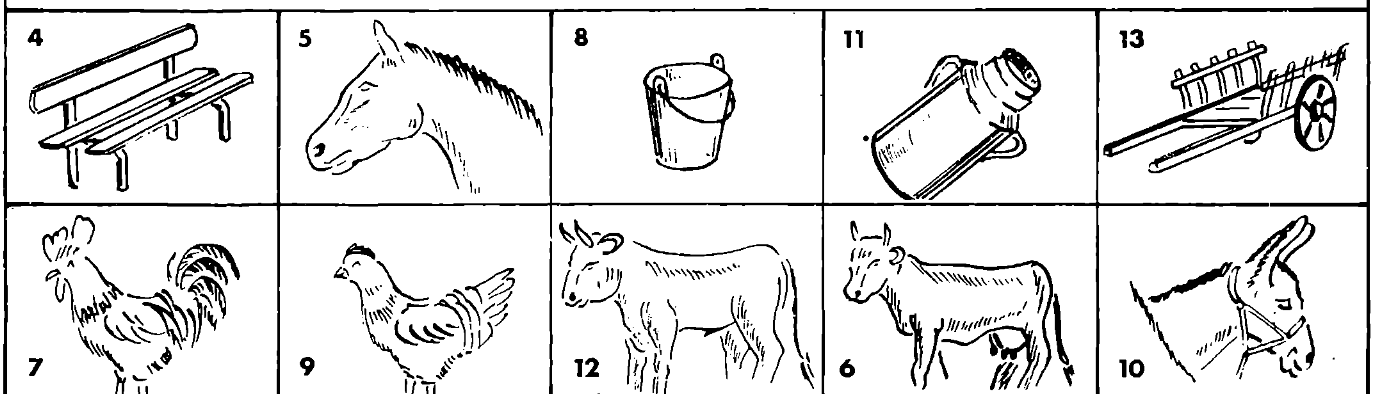
- مَاذا يفعل علي ؟ - مَاذا يركَبُ علي ؟ - أينَ ذهبَ علي ؟

• يحلبُ بَقرة • يركبُ علي عربَة • ذهبَ علي إلى السوق

- على مَاذا جلس علي؟ - مَاذا يحمِل مَعهُ ؟ - مَاذا يبِيع ؟

• جلس علي على مَقعد صغير • يحمِل مَعهُ أدنانَ الحليبِ • يبِيع الحليبَ

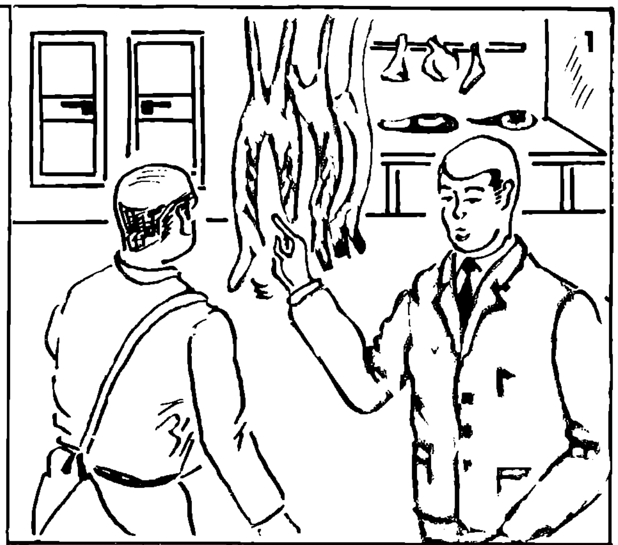
مفـــردات



7 ديك 8 سطل 9 دجاجة 10 حمَار 11 دن

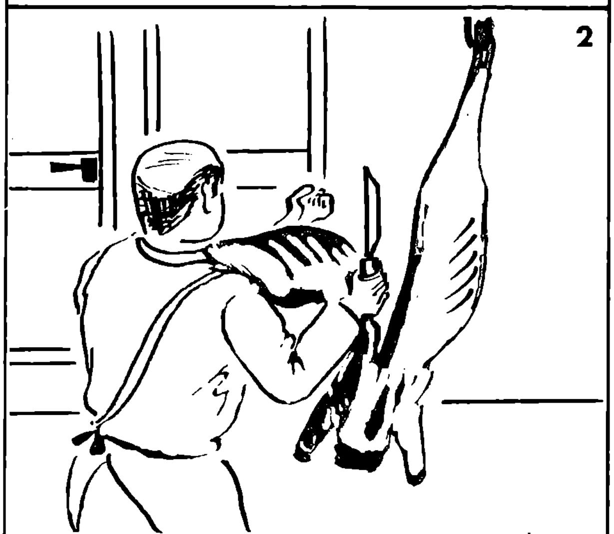
12 ثور 13 عربَة 4 مقعد 5 حصان 6 بَقرة

9



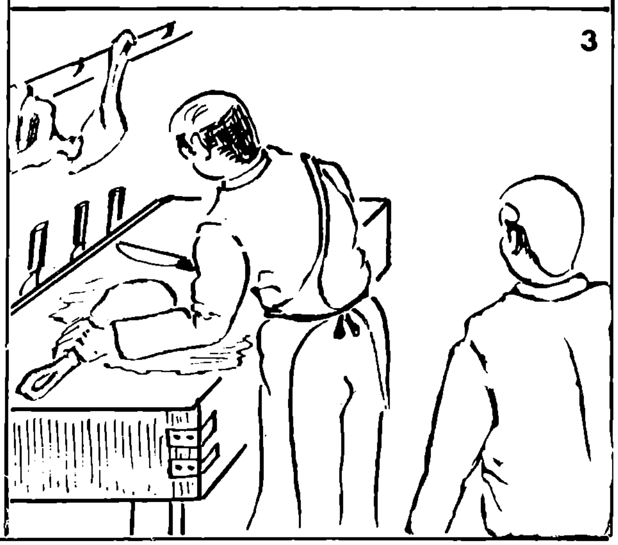
1

- مَاذا يشتري هِشامٌ ؟
- يشتري هِشامٌ لحمًا
- مَن يبِيع اللحمَ ؟
- الجزّار يبِيع اللحمَ



2

- بِمَاذا يقطع الجزار اللحمَ ؟
- يقطع الجزار اللحمَ بِسكينٍ



3

- على مَاذا يقطع الجزار اللحمَ ؟
- يقطع الجزار اللحمَ على وضمٍ

هشامٌ لحماً وضمٍ

هشامٌ لحماً وضمٍ

مٌ ماً مٍ

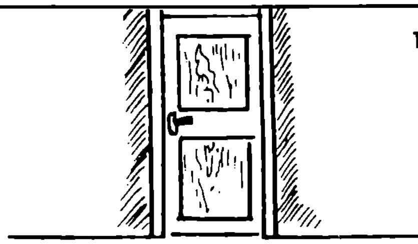
كٌ كاً كٍ

نٌ ناً نٍ

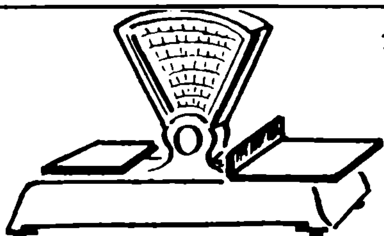
بٌ باً بٍ

بَابٌ مَنَامٌ بُنُوكٌ بَاباً

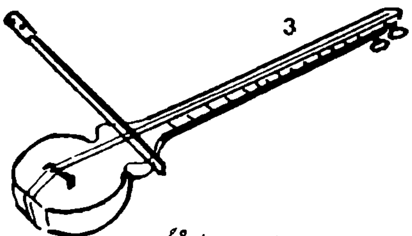
كَانَ بِبَابٍ كَانُونٌ بِهِ نَارٌ



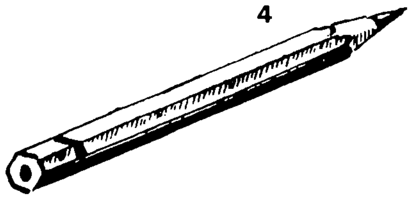
1 بَابٌ



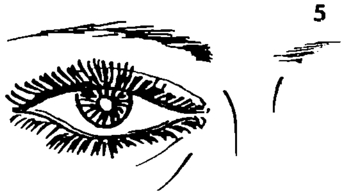
2 مِيزانٌ



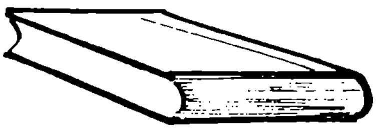
3 رَبَابٌ



4 قلمٌ



5 عينٌ



6 كِتابٌ

1


2


3

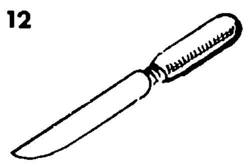

ـ أينَ علي ؟ ـ مَاذا يفعل علي ؟ ـ مَاذا يحمِل علي في يدهِ اليمنى؟

• هُوَ مَع عائلتهِ • علي يذبَح ديكًا • يحمِل علي في يدهِ اليمنى ديكٌ

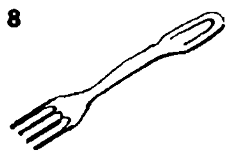
ـ مَاذا تحمِل زوجتهُ ؟ ـ بِمَاذا يذبَح علي الديكَ ؟ ـ مَاذا يحمِل في يدهِ اليسرى ؟

• طبَقا فيهِ ديكٌ مَشوي • يَذبح علي الديكَ بِسكينٍ • يحمِل في يدهِ اليسرى سكينًا

مفـردات

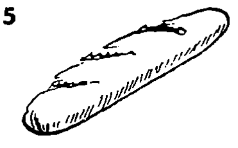
12


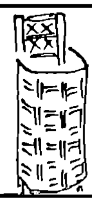
7


8


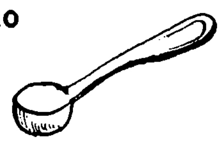
6

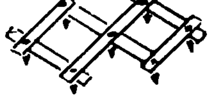

13


5


11


4


10


9


4 جفنَة 5 خـبز 6 صحنٌ 7 مِلعقة 8 شوكَة

10 مِغرف 9 رفـاد 11 سلة الخبز 12 سكينٌ 13 مِنديل

مراجعة

كَ　كَا　كًا　مَ　مَا　مًا

نَ　نَا　نًا　بَ　بَا　بًا

كُ　كُو　كٌ　مُ　مُو　مٌ

نُ　نُو　نٌ　بُ　بُو　بٌ

كِ　كِي　كٍ　مِ　مِي　مٍ

نِ　نِي　نٍ　بِ　بِي　بٍ

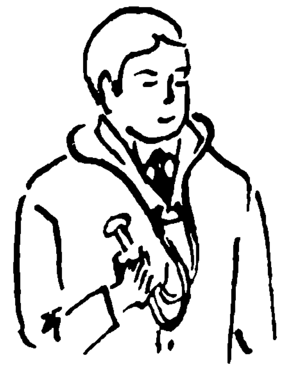
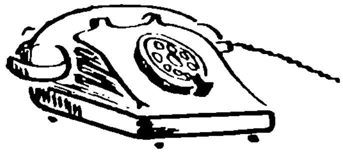
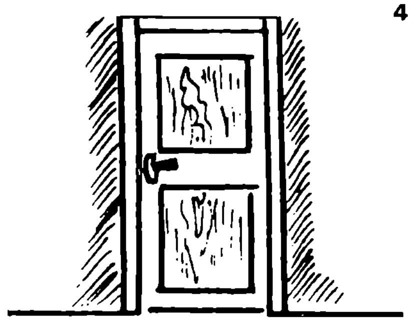
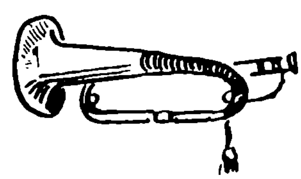
بِ - كَ - نُ - مِ - بَ - كُ - نَ - مُ

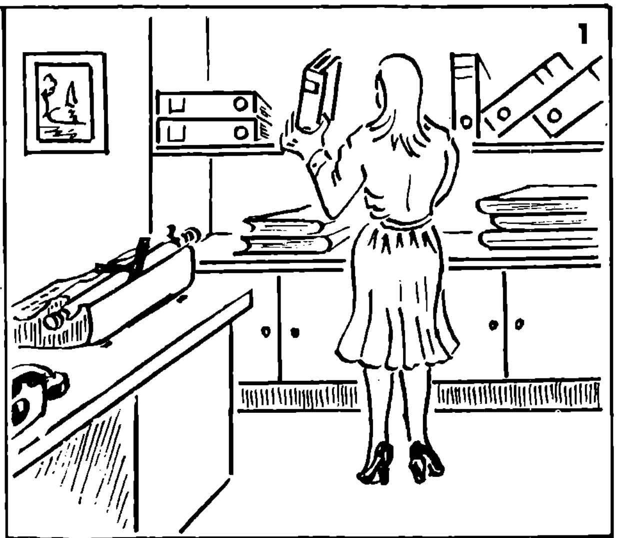
بُ - كِ - نِ - مَ - بُو - كَا - نًا - مٍ

بًا - كُو - نَا - مٌ - بِ - كٍ - نُو - مِي

بِي - كًا - نِي - مًا - بَا - كٌ - نٌ - مُو

بُ - كِي - نٍ - مَا - كَانَ - نَامَ - مَنَامٌ

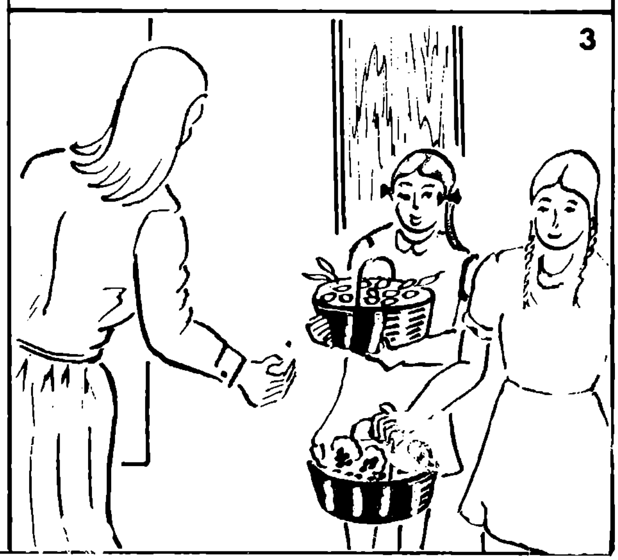
هِي	نِي	بِي
3 	2 	1 
لِهِيبٌ	نِـير	طِبِيبٌ
هَا	نَا	بَا
6 	5 	4 
هَـاتف	نَـار	بَـابٌ
هُو	نُو	بُو
9 	8 	7 
زهُور	كَانُونٌ	بُـوق



- أينَ هِي هَناء ؟
- هِي في مَكتَبِها
- مَاذا تَفعل ؟
- واقفةٌ تُنَظّمُ أدَواتِها



- مَاذا تَركَبُ هَناء ؟
- تَركَبُ هَناء حافلةً
- أينَ تَذهَبُ هَناء ؟
- تَذهَبُ إلى بَيتِهَا



- مَن يزور هَناء في بَيتِهَا ؟
- طفلتَانِ
- مَاذا عندهُمَا ؟
- عند واحدةٍ تِينٌ وعند الأخرى زيتُونٌ

مَكتَبِهَا　　　طفلتَانِ　　　حافلةً

تَـ　　　تَا　　　ـةً

أدوا تِـها　　　تِيـنُ　　　واحدةٍ

تِـ　　　تِيـ　　　ـةٍ

تُـنَظمُ　　　زيتُونُ　　　واقفةٌ

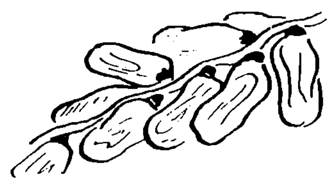
تُـ　　　تُو　　　ـةٌ

تَـ - ـةِ - تُ - تَا - تِي - تُو - ةً - ةٌ - ةٍ

تَنَامُ بِمَنَامَتِهَا - تُهَامِي نَبِيهٌ

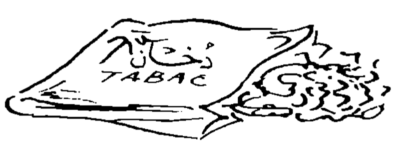
كَتَبَ كِتَابًا - هَاتَانِ المَنَامَتَانِ كَانَتَا مَتِينَتَيْنِ

1



تَمر

2



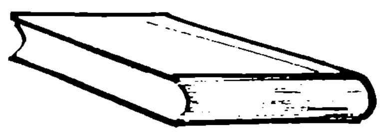
تِبغ

3



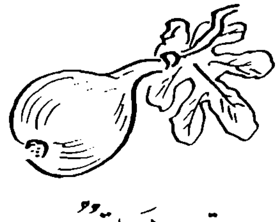
تُفاحةٌ

4



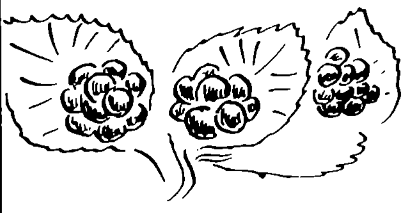
كِتَابٌ

5

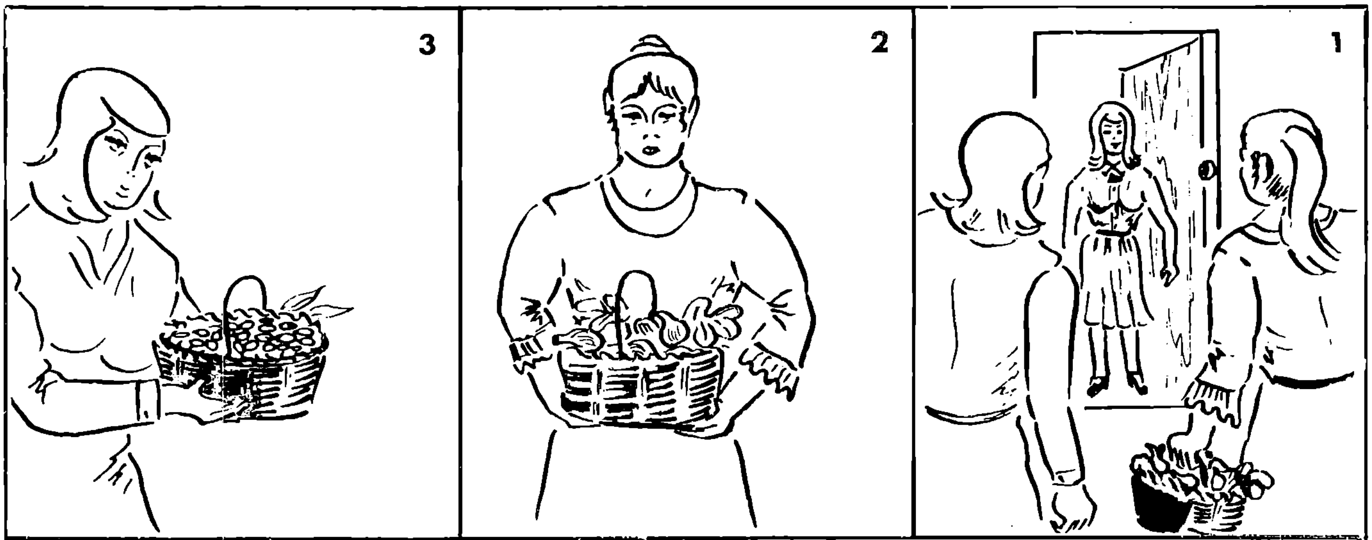


تِينَةٌ

6



تُوتَةٌ



ـ أينَ هِي هَناء ؟

• هَناء في بَيتِها

ـ مَن يزورهَا ؟

• تَزورهَا إمرأتانِ

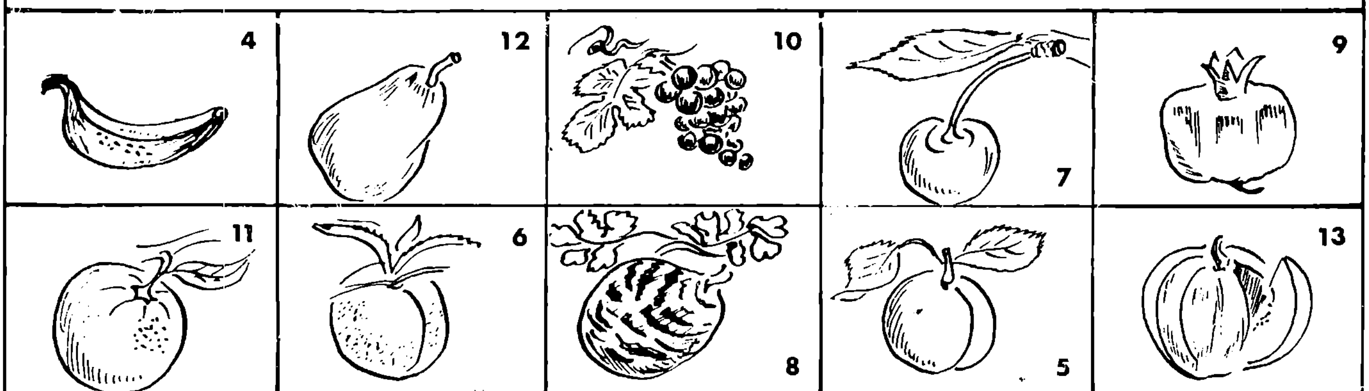
ـ مَاذا حمَلت هَذه المَرأةُ لهَناء ؟ .

• حمَلت هَذهِ المَرأةُ لهَناء تِينًا

ـ مَاذا حمَلت المَرأةُ الأخرى لهَناء ؟

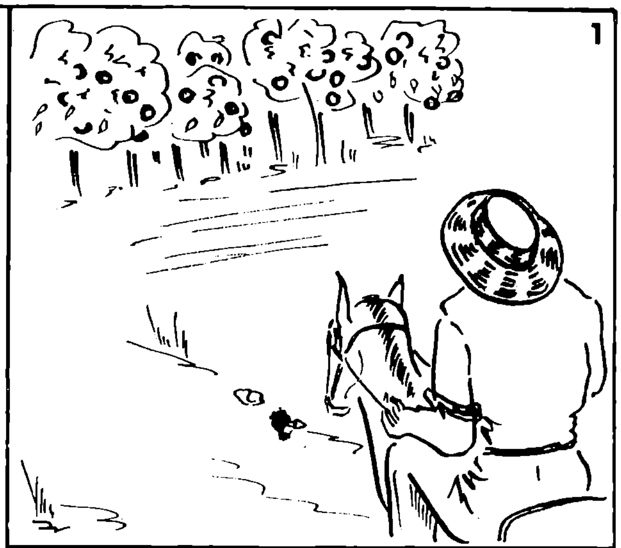
• المَرأةُ الأحرى حمَلت لهَناء زيتُونًا

مفردات



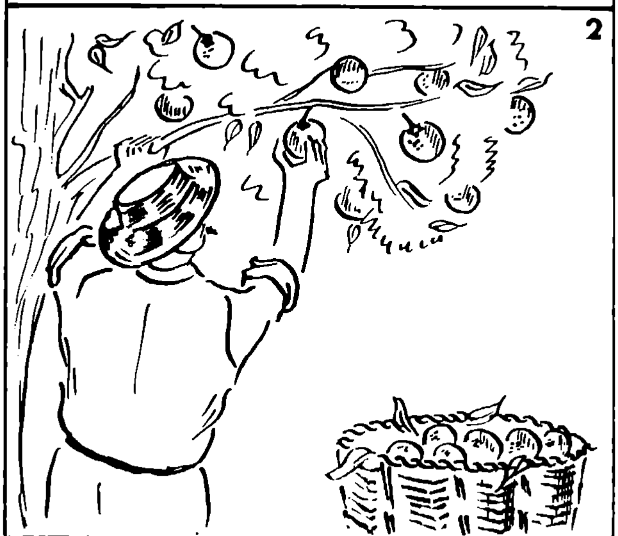
4 مَوز	5 مِشمش	6 خوخ	7 كَرز	8 دلاع
9 رمانٌ	10 عنَبٌ	11 بُرتُقال	12 إجاص	13 بطيخ

1



- على مَا ذا يركَبُ علِي ؟
- يركَبُ علِي على بَغلٍ
- أيـنَ يَـذهبُ ؟
- يذهبُ إلَى الحقلِ

2



- مَا ذا يفعلُ علِي ؟
- يَجمَع علِي البُرتُقالَ
- أينَ يضع علِي البُرتُقالَ ؟
- يضع علِي البُرتُقالَ في سلالٍ

3



- مَا ذا يبيـع علِي ؟
- يبيع علِي البُرتُقالَ
- مَا ذا يفعلُ علِي بالمِيزانِ ؟
- يـزنُ علِي البُرتُقالَ

الحقلِ يفعلُ البُرتُقالَ

الحقلِ يفعلُ البُرتُقالَ

لِ ـلُ ـلَ

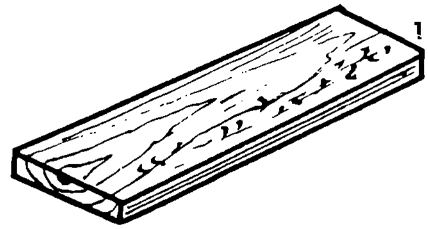
ـلِي ـلُو لاَ

لٍ ـلٌ لاً

ـلَ - لِ - لُو - ـلِي - لُ - لاَ - ـلُ - ـلِ - لاً

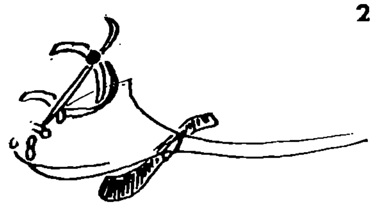
كَتَبَ كَمَالُ كِتَابًا - كَانَ كَلاَمُ كِتَابِهِ
مَتِينًا، - نَالَ - هِلاَلُ - كِلاَبُ

1



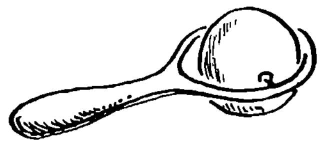
لَوحةٌ

2



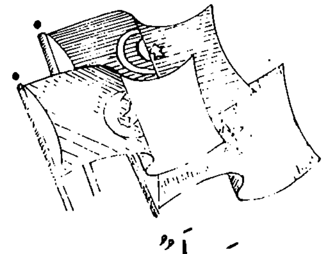
لِجامٌ

3



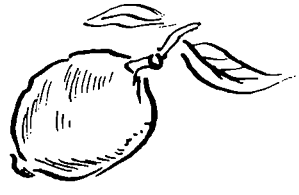
لُعبةٌ

4



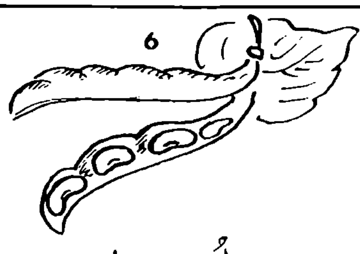
عَلَمٌ

5



لَيمونٌ

6



لُوبِيا



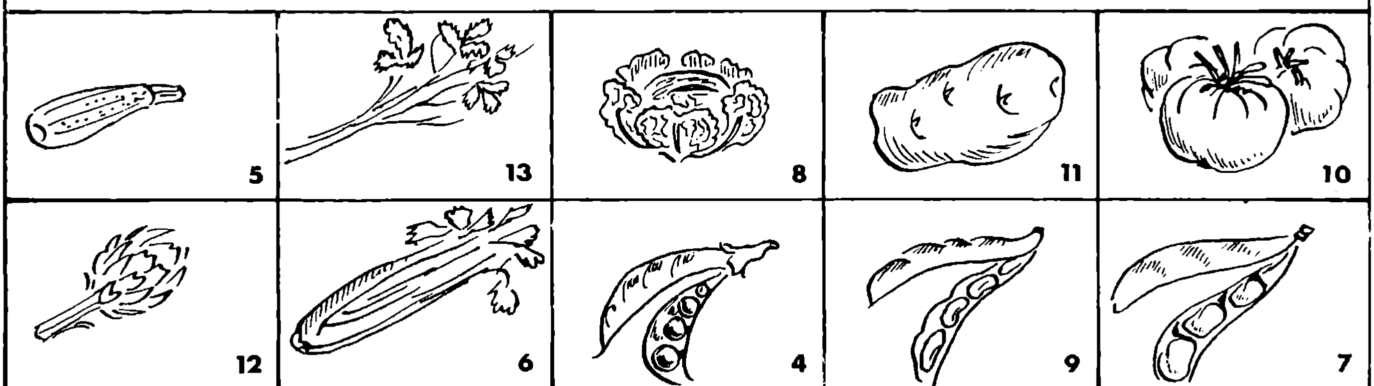
ـ أينَ ذهبَ عمَر؟ ـ مَاذا يشتَرى عمَر؟ ـ أينَ يضع عمَرالبُرتُقالَ؟

• ذهبَ عمَر إلَى السوق • يشتَري عمَرالبُرتُقالَ • يضع عمَرالبُرتُقالَ في السلةِ

ـ مَاذا يحمِلُ ؟ ـ مَن يبِيع البُرتُقالَ ؟ ـ مَاذا في السلةِ ؟

• يحمِلُ سلةً • يبِيع علِي البُرتُقالَ • في السلةِ فلفلٌ

مفــــردات



4 جلبَانَةٌ 5 قــرع 8 كُرنبٌ 7 فــولٌ 6 كُرفس

9 لُوبيــا 10 طمَاطمٌ 11 بطَاطَا 12 خرشف 13 كُزبَرٌ

- أينَ هُوعلِي الفلاحُ ؟
- علِي الفلاحُ في حوشِ المزرعةِ
- مَن مَعهُ ؟
- مَعهُ ابنُهُ حُسينٌ



- على مَاذا يركَبُ علِي ؟
- يركَب عِلِي على حِصانٍ
- على مَاذا يركَبُ حُسينٌ
- يركَبُ حُسينٌ على حِمَار



- مَاذا يفعلُ علِي ؟
- علِي يسقِي الأشجار
- مَاذا يفعلُ حُسينٌ
- حسينٌ يضع التبنَ أمامَ حِمارِهِ



حَوش　　حِصانٍ　　حُسينٌ

الحَوش　　حِصانٍ　　حُسينُ

حَ　　حِ　　حُ

حَا　　حِي　　حُو

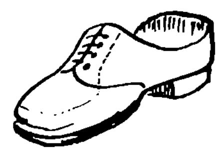
حًا　　حٍ　　حٌ

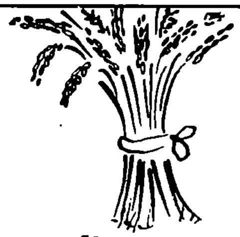
حَ ـ حِـ ـ حُو ـ حِي ـ حُ ـ حَا ـ حُ ـ حٍ ـ حًا

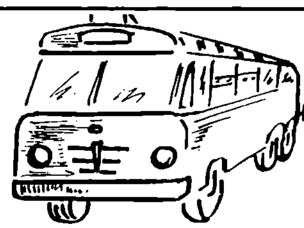
حَمَلَ حَلِيمٌ حَمَامَةً، حَلِيمَةُ تُحِب
بَلَابِلَهَا، ـ جِبَالُ ـ حَكَمَ ـ حَبِيبُ

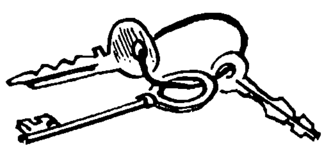
1

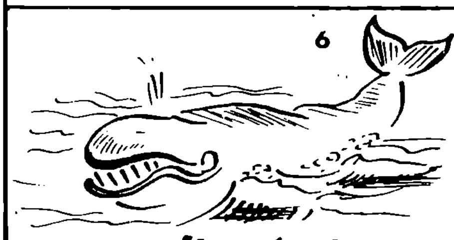
حَمَامَةٌ

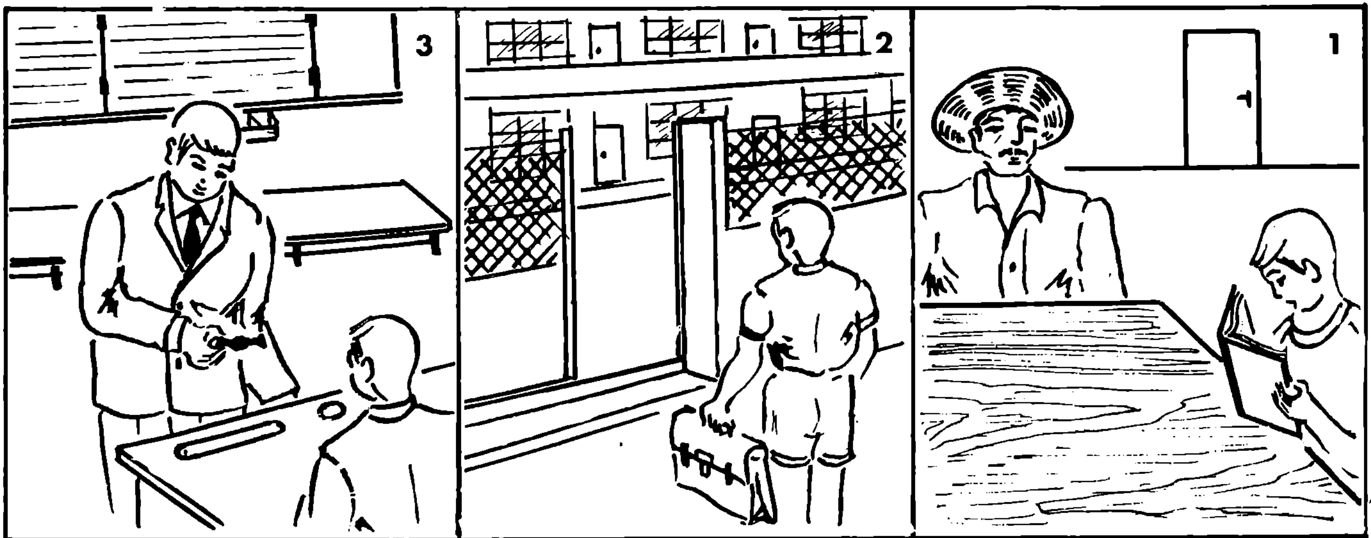
2

حِذاءٌ

3

حُزمَةٌ

4

حَافِلَةٌ

5

مَفاتِيحُ

6

حُوتَةٌ



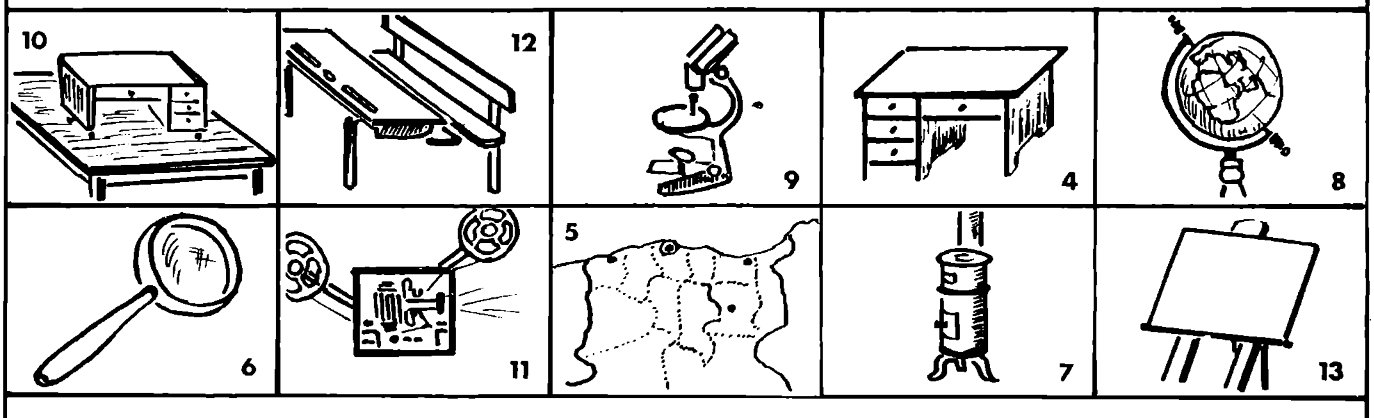
ـ مَن هُوَ حُسينُ ؟ ـ أينَ يدخلُ حُسينُ ؟ ـ مَاذا يعطي المُعلمُ لِحُسينَ؟

• حُسينُ هُوَ ابنُ عمي • يدخلُ حُسينُ المَدرسةَ • يعطي المُعلمُ لِحُسينَ حَبةَ حُلوى

ـ مَاذا يفعلُ حُسينُ ؟ ـ مَاذا يحمِلُ حُسينُ ؟ ـ لِمَاذا ؟

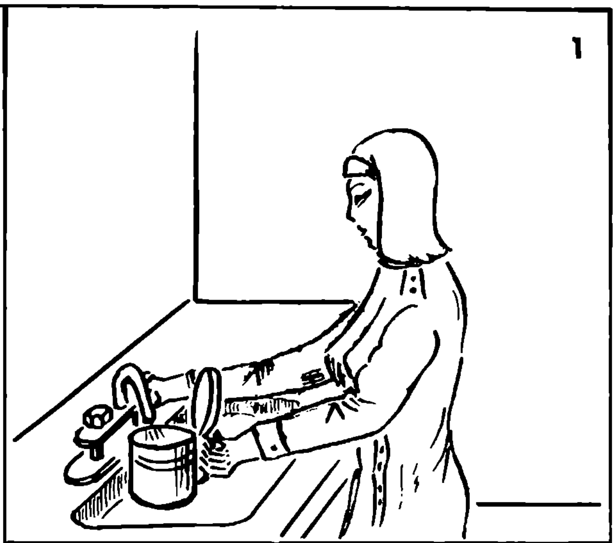
• حُسينُ يقرأُ كِتاباً • يحمِلُ حُسينُ مِحفظةً • لِأنّ حُسينَ مُجتَهِد

مفردات

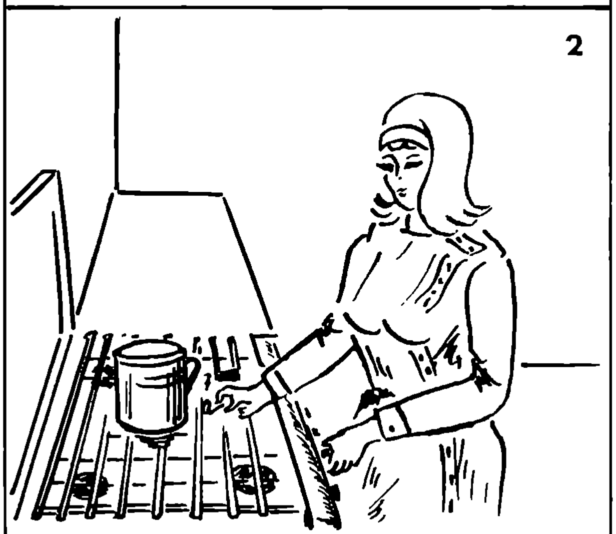


4 مَكتبٌ 5 خريطةٌ 6 مُكبِّر 7 مَوقد 8 كُرةٌ أرضيةٌ

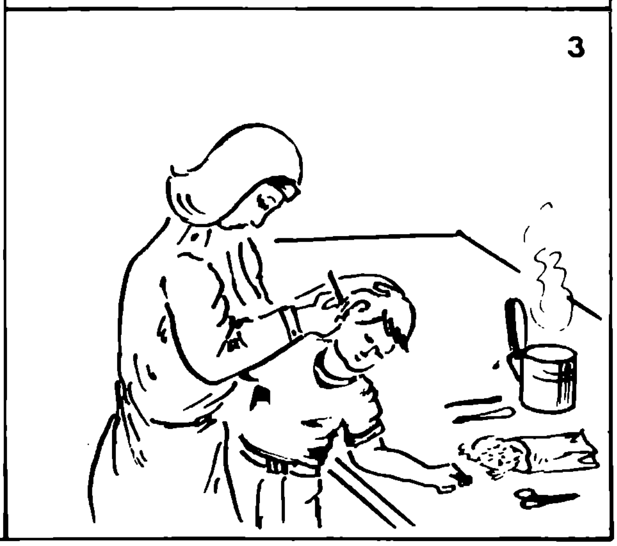
9 مِجهَر 10 مِنَصةٌ 11 آلة عرض 12 مِنضدةٌ 13 سبورة



- مَاذا تَحْمِلُ هُدى ؟
- تَحْمِلُ هُدى إِبْرِيقا
- بِمَاذا تَملأُ الإِبْرِيق ؟
- تَملأُ الإِبْرِيق بِالْمَاءِ



- مَاذَا أَشعلَتْ هُدى ؟
- أَشعلَتْ هُدى المَوقد
- لِمَاذا ؟
- لِتُغلِي الْمَاءَ



- مَاذا تَفعلُ هُدى بِالْمَاءِ ؟
- تَغسلُ أُذنَ حُسينَ
- مَا بِهَا أُذنُ حُسينَ ؟
- أُذنُ حُسينَ مَرِيضَةٌ

إِبْـريق　　أَشْعلت　　أُذن

إِ بْريق　　أَ شْعلت　　أُ ذن

إِ　　أَ　　أُ

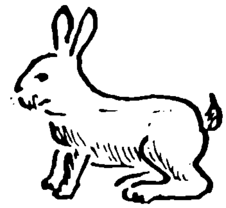
ئِـ　ئِي　ءٍ　ءَ　ءَا　ءًا　ءُ　ؤُو　ءٌ

إِبْريق　　أَحْلَامٌ　　أُنْبُوبٌ

إِبْـ　　أَحْـ　　أُنْـ

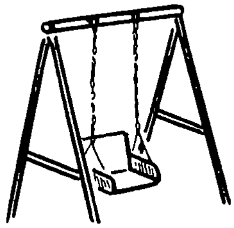
تِبْنٌ　　نَحْلَةٌ　　مُنْحَنِي

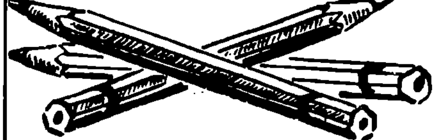
- حَمَلَتْ أَمِينَةُ تِينًا لِأَهْلِهَا وَأَكَلَتْ مِنْهُ تِينَةً
- أَكْمَلَتْ إِلْهَامُ كَلَامَهَا أَمَامَنَا بِتَهَانِي

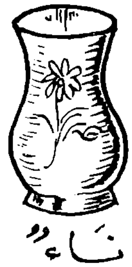
1

أَرْنَبٌ

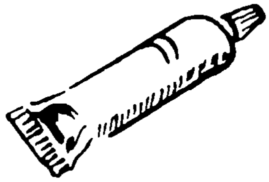
2

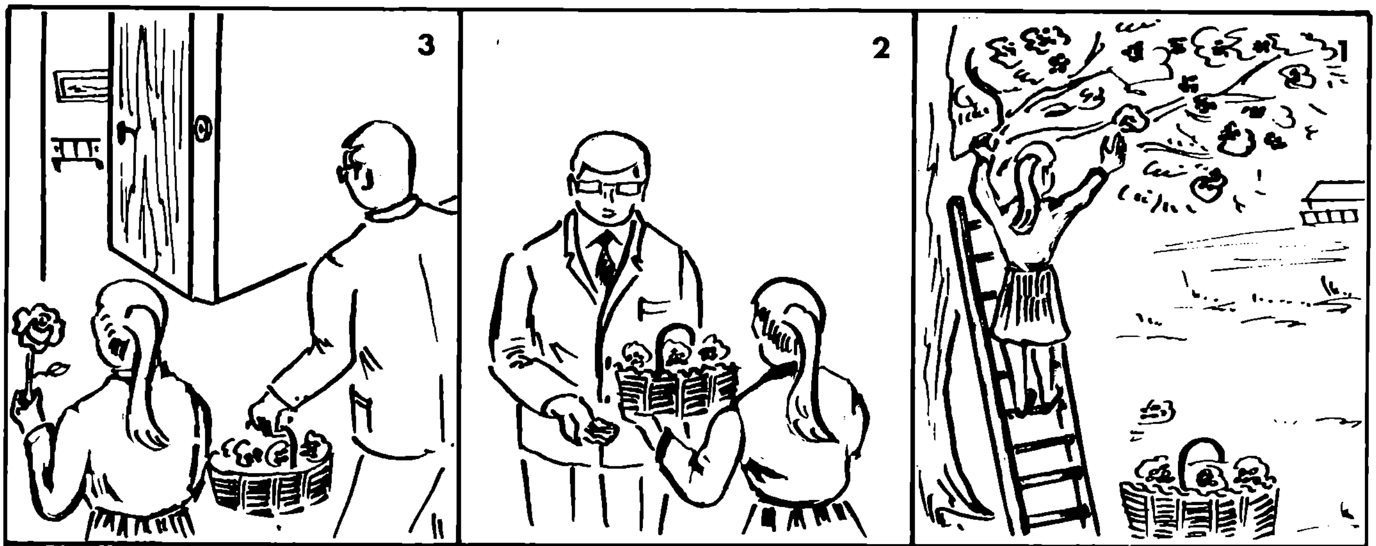
إِبْرِيق

3

أُرْجوحَةٌ

4

أَقْلَامٌ

5

إِنَاءٌ

6

أُنْبُوبٌ

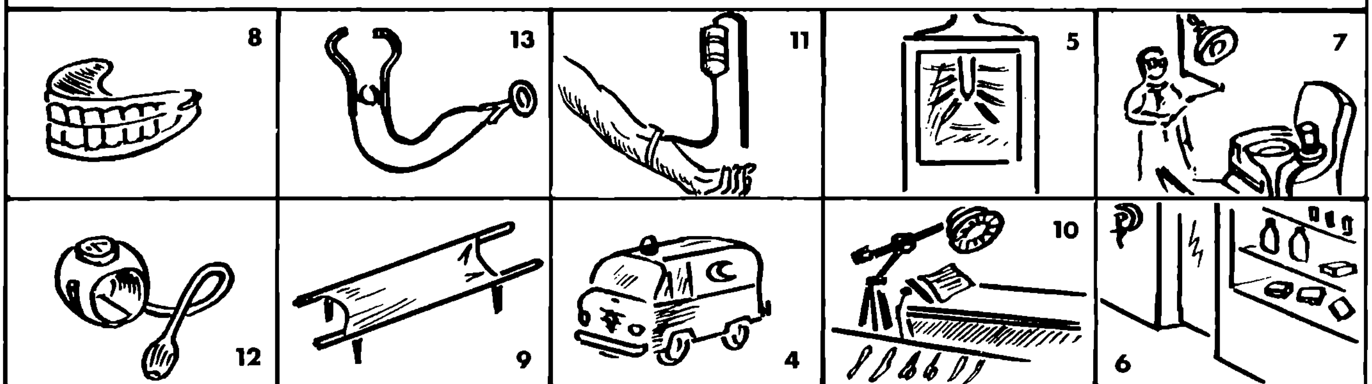


- مَاذا تَقطف أَمينَةُ ؟
• تَقطف أَمِينَةُ تِينًا
- أَينَ تَضع أَمِينَةُ التِينَ؟
• تَضع أَمِينَةُ التينَ في سلةٍ

- لِمَنْ تُعطي أَمِينَةُ التِينَ؟
• تُعطي أَمِينَةُ التِينَ لِعمَاد
- هَــلْ يقربُ لَـهَا ؟
• نعَـمْ، هُوَ أَبُوهَـا

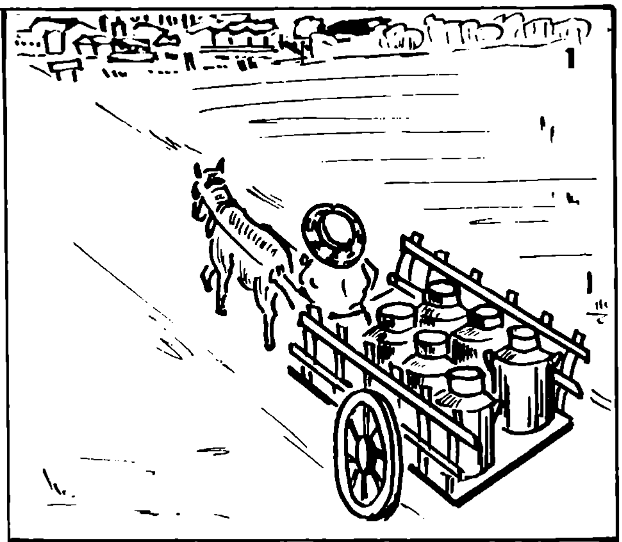
- أَينَ يدخلُ عمَادُ وابنَتُهُ أَمِينَةُ ؟
• يدخلُ عمَادُ وابنَتُهُ أَمِينَةُ لِلْمَنْزِلِ
- مَاذا يحْمِلُ كُل واحِدٍ مِنْهُمَا ؟
• يحْمِلُ عمَاد سلةً وَأَمِينَةُ تَحمِلُ زهرة

مفــردات



4 سيارةُ إسعاف 5 المِكْشف 6 صيدلِيةٌ 7 طَبِيبُ أَسنَانٍ 8 طقمُ أَسنَانٍ

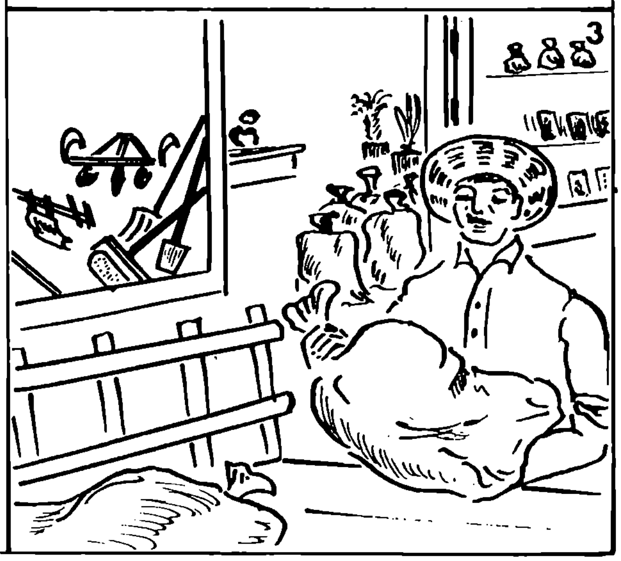
9 مِحْمَلٌ 10 قاعةُ الْعمَلياتِ 11 حَقنُ الدمِ 12 مِقياسِ الضغط 13 المِسمَعُ



- أَينَ يذهَبُ علِي الْفلاَّحُ ؟
- يذهَبُ علِي الْفلاَّحُ إلَى القريةِ
- مَاذا يحْمِلُ مَعهُ ؟
- يحْمِلُ معهُ أَدنانَ اللَّبنِ



- مَاذا يفعلُ علِي ؟
- ينْزِلُ أَدنانَ اللّبنِ
- أَينَ ينْزِلُهَا ؟
- أَمَامَ دكَّانِ اللَّبَّانِ



- أَينَ تَقف عربَةُ علِي ؟
- تقف عربَةُ علِي أَمَامَ التَّعاضديةِ
- مَاذَا يفعلُ علِي ؟
- يشحنُ أَكْياس الحَبِّ

الفَلاَّح الحَبّ مَكَّنَ لَبَّان دكَّان

الفلاَّ ح الحبّ مكَّن لبَّا ن دكَّان

لاَّ بِّ كَّ بَّا كَّا

لُّو بُّ كُّ بُّو كُّو

لِّي بَّ كِّ بِّي كِّي

مَّ نَّا هَّ نُّو

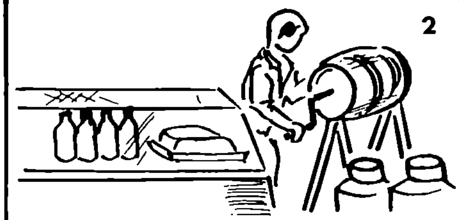
- تَكَلَّمَ نَبْهَانُ مَلِكُ «تَكُّوكَةَ» أَمَامَ حُكَّامِ مَمْلَكَتِهِ
- تَمَكَّنَتْ هَنَاءُ مِنْ إِتْمَامِ كِتَابَتِهَا
- أَتَمَّ حَكِيمُ امْتِحَانَهُ لَمَّا نَبَّهَهُ كَمَالُ

1



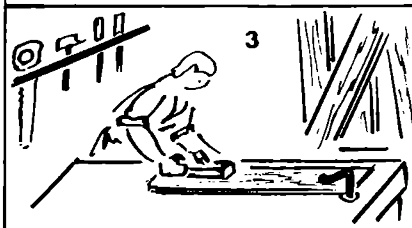
حَذَّاءٌ

2



لَبَّانٌ

3



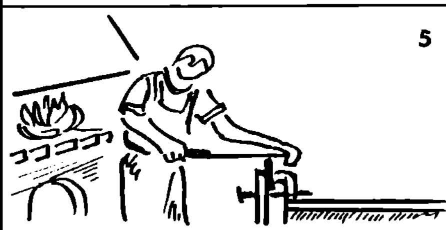
نَجَّارٌ

4



خَبَّاز

5

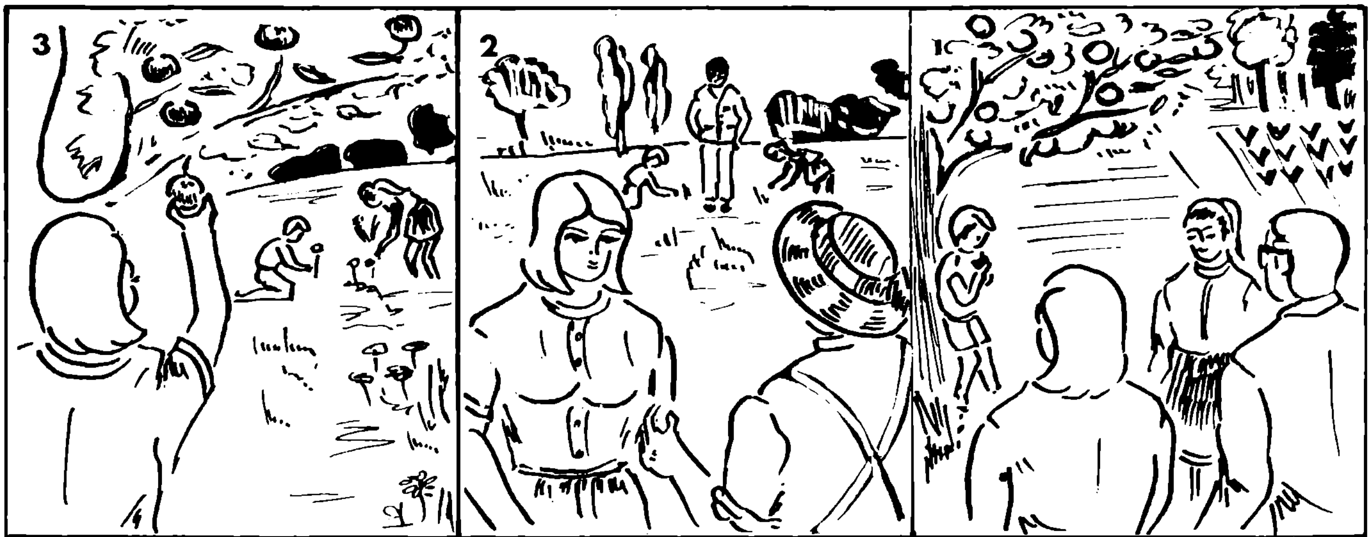


حَدَّاد

6



بَقَّالٌ



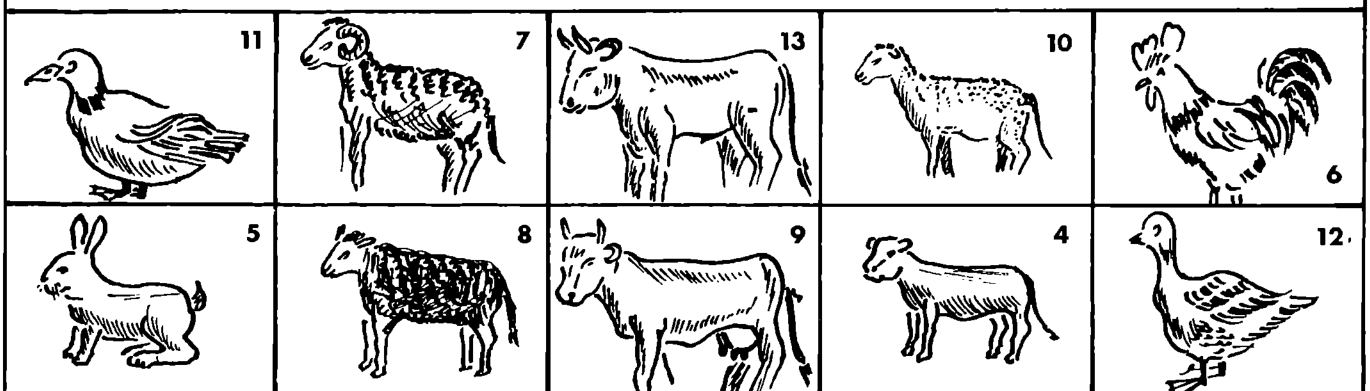
ـ أَينَ ذهَبَ عمَاد ؟ ـ مَن أَنتِ يا سيدتِي ؟ ـ مَاذا تَفعلُ زوجَةُ عمَاد؟

• ذهَبَ عمَاد إِلَى البُستَانِ • أنَا زوجَةُ عمَاد • زوجَةُ عمَاد تَقطفُ البُرتُقال

ـ مَن كَان مَع علِي ؟ ـ مَع مَن جئتِ إِلَى البُستَانِ ؟ ـ مَاذا يفعلُ أَمِينُ وأَمِينَةُ ؟

• كَانَت مَعَهُ عائِلَتُهُ • جئتُ مَع زوجي عمَاد وابني أَمِينَ وابنَتِي أَمِينَةَ • يجمَعَانِ الـزهُور

مفـردات



4 عجـلُ   5 أَرنبُ   6 ديك   7 كبش   8 نَعجَة

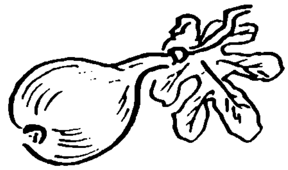
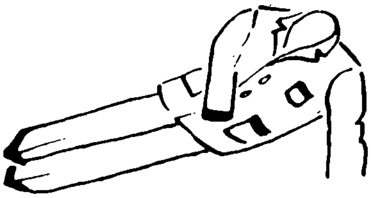
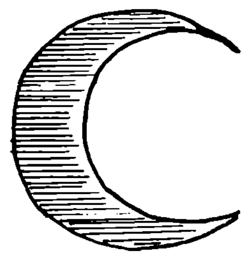
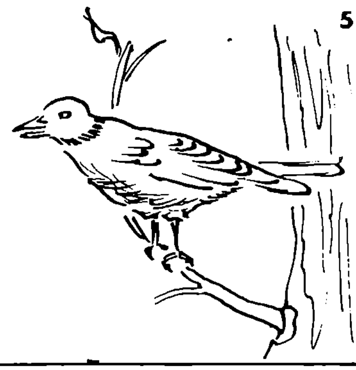
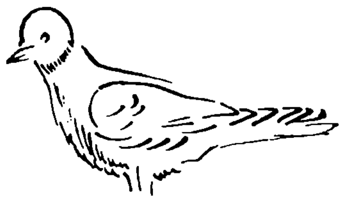
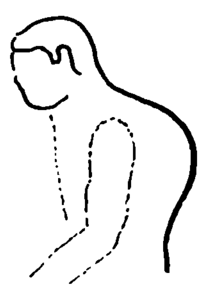
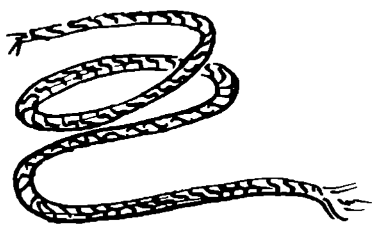
9 بَقرَة   10 خروف   11 بَطة   12 وزة   13 ثور

مـراجعة

ـُ	ـُو	ـٌ	ـَ	ـَا	ـًا	ـِ	ـٍ	ـِي
كُ	كُو	كٌ	كَ	كَا	كًا	كِ	كٍ	كِي
مُ	مُو	مٌ	مَـ	مَا	مًا	مِـ	مٍ	مِي
نُ	نُو	نٌ	نَ	نَا	نًا	نِ	نٍ	نِي
هُ	هُو	هٌ	هَـ	هَا	هًا	هِـ	هٍ	هِي
يُ	يُو	يٌ	يَـ	يَا	يًا	يِـ	يٍ	يِي
تُ	تُو	ةٌ	تَـ	تَا	تًا	تِـ	ةٍ	تِي
لُ	لُو	لٌ	لَـ	لَا	لًا	لِـ	لٍ	لِي
حُ	حُو	حٌ	حَـ	حَا	حًا	حِـ	حٍ	حِي
ءُ	ؤُو	ءٌ	ءَ	ءَا / آ	ءًا	ـئِـ	ءٍ	ئِي

لَمْ - مِنْ - لَنْ - كُنْ - إِنْ

حَلَّ - هُمْ - بُنٌّ - بِكُلِّ - لَمَّا

تُو	تِي	ـةٌ
1 	2 	3 
تُوتٌ	تِينٌ	مَنَامَةٌ
لَا ـ لُ	ـد ـ ـلْ ـ لُ	ـحَ
4 	5 	6 
هِلَالٌ	بُلْبُلٌ	حَمَامَةٌ
أَحْـ	حِـ	حَبْـ
7 	8 	9 
أَحْدَبُ	حِصَانٌ	حَبْلٌ

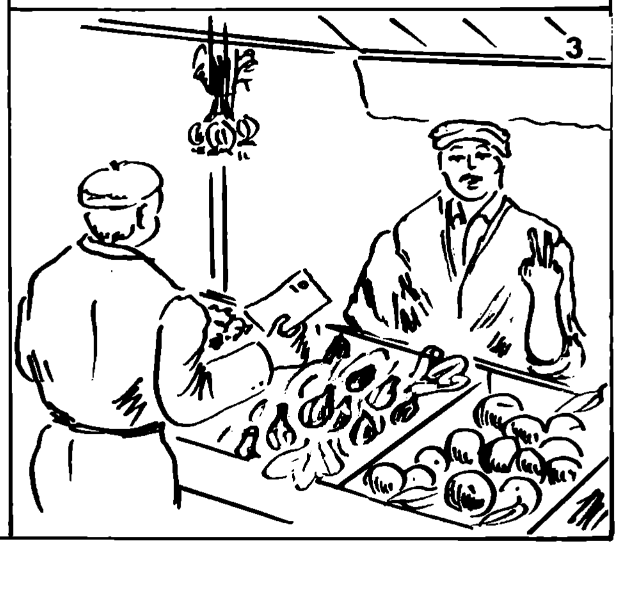
15



- مَا هُو ثَمَنُ كِيلُو التِّينِ ؟
- ثَلاثَةُ دنَانِير
- مَنْ يَبِيعُ التِّينَ ؟
- عثْمَانُ الفَاكِهَانِي



- بِكَمْ كِيلُو الثُّومِ ؟
- دِينَار واحِد
- اِعطِينِي رطلَ تِينٍ
ورطلَ ثُومٍ



- مَا هُوَ ثَمَنُ الرطلَينِ ؟
- دينَارانِ
- عنْدي ورقةُ عشرَة (10) دنَانِير

ثَمَنُ ثَلاَثَة التّوم ثَلاَثِين

ثَمَنُ ثَلاثة الثُّوم ثلاثِين

ثَـ ثَـ ثُّو ثِيـ

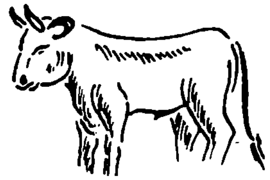
ثَا أَثْ ثُو ثِ

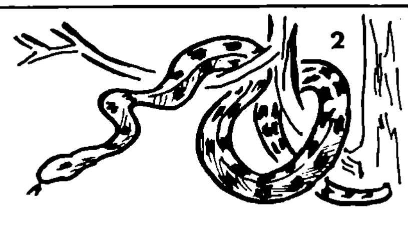
ثًا ثًـ ثٌ ثٍ

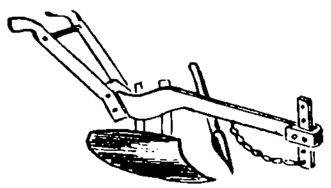
ثَ ثُ ثِ ثَا ثُو ثِي

ثًا ثٌ ثٍ مِثْ ثًا ثِّي

ثَمَنُ كِيلُو........، ثَلاَثُونَ........، ثَلاَثَةُ حُكَّامٍ
حَلُّوا بِمَكَّةَ مِنْهُمُ إِثْنَانِ مِنْ حَلَبٍ

1

ثَوْر

2

ثُعبَانٌ

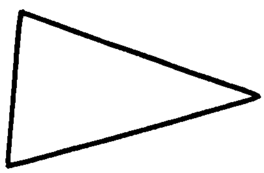
3

مِحْرَاثٌ

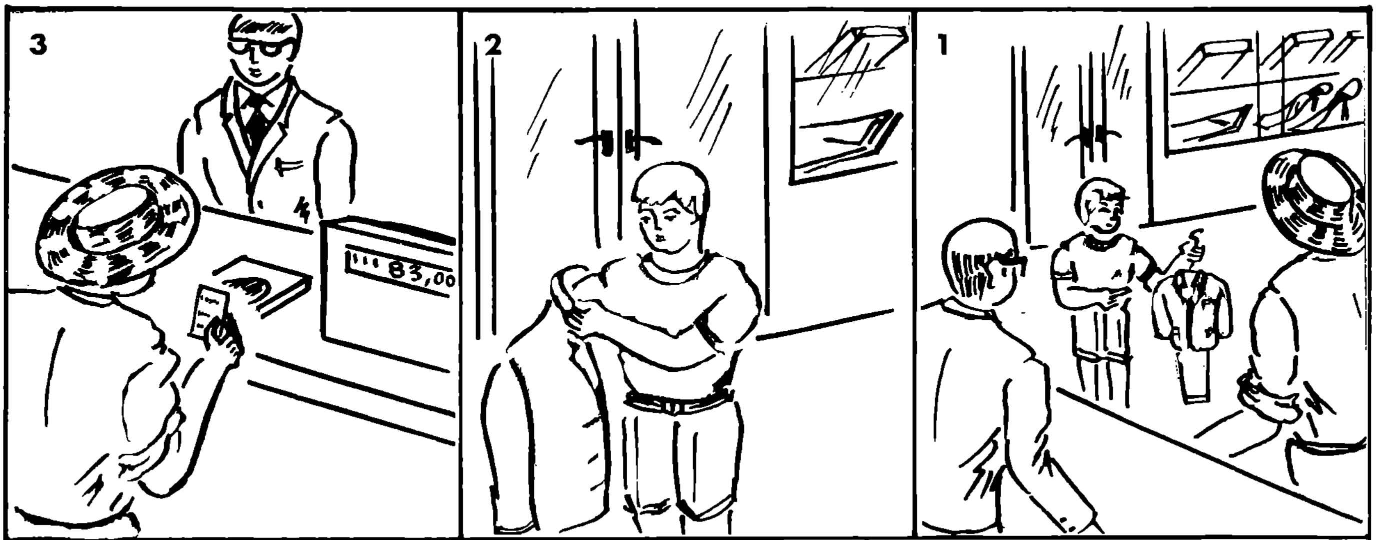
4

تِمْثَالٌ

5

ثُومٌ

6

مُثَلَّثٌ



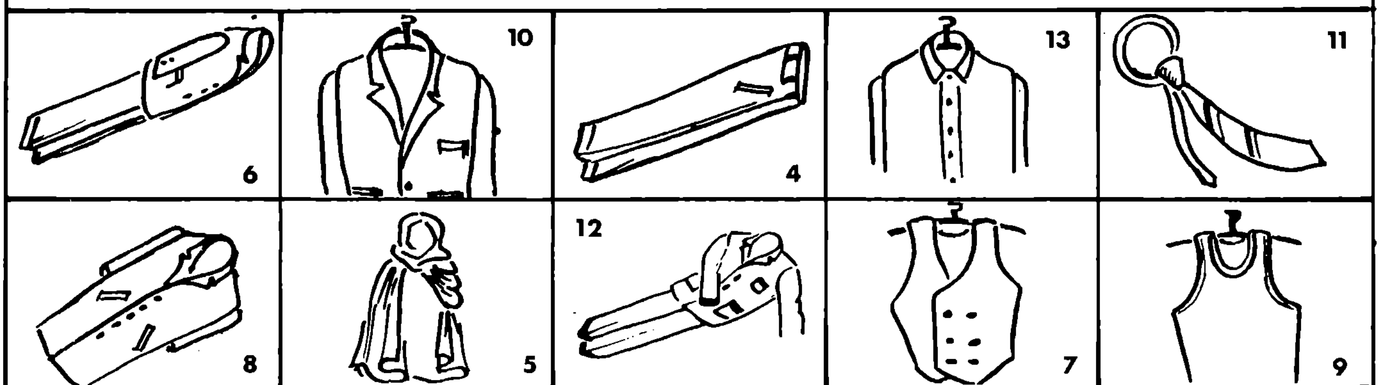
ـ أَينَ ذهَبَ علِي وابنُهُ حُسينُ؟ ـ مَاذا يقيس حُسينُ ؟ ـ مَاذا يقـرأُ علِي ؟

• ذهَبا عنْد بَائِع الثِّيابِ • يقيس سترَةَ البَدلَةِ • يقرأُ علِي تذكِرةَ الثَّمنِ

ـ مَاذا اختَار حُسينُ ؟ ـ مَا هُو لَونُ البَدلَةِ ؟ ـ مَا هُو ثَمنُ البَدلَةِ ؟

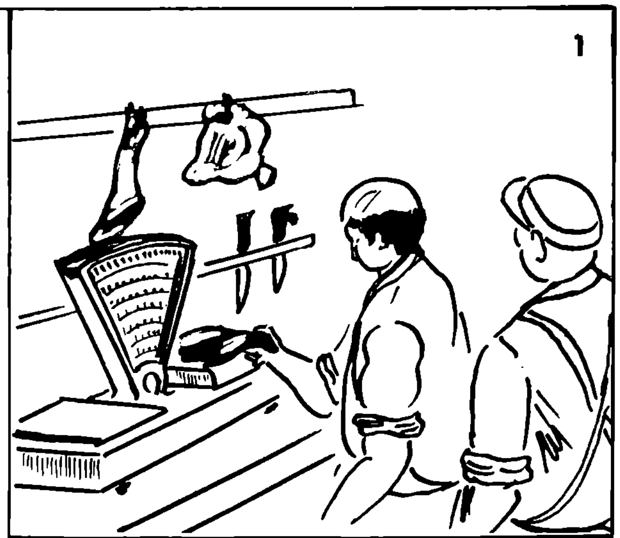
• اختَار حُسينُ بَدلَةً • لَونُهَا أَزرق • ثَمنُ البَدلَةِ ثلاثةٌ وثمانُونَ دينَارٍ

مفـردات



4 سـروالٌ 5 بُـرنُس 6 بَدلَـةٌ 7 صـدار 8 معطف

9 شِعـار 10 سـتْرةٌ 11 ربْطة العنُق 12 مَـنَامَـةٌ 13 قمِيص



ـ أَينَ ذهَبَ عمَرُ النّجّار ؟

ـ ذهبَ عمَرُ النَّجَّا عنْدَ الجَزّارِ

ـ لِمَاذا ؟

ـ لِشَراءِ كِيلُوغَرامَ لَحْمًا

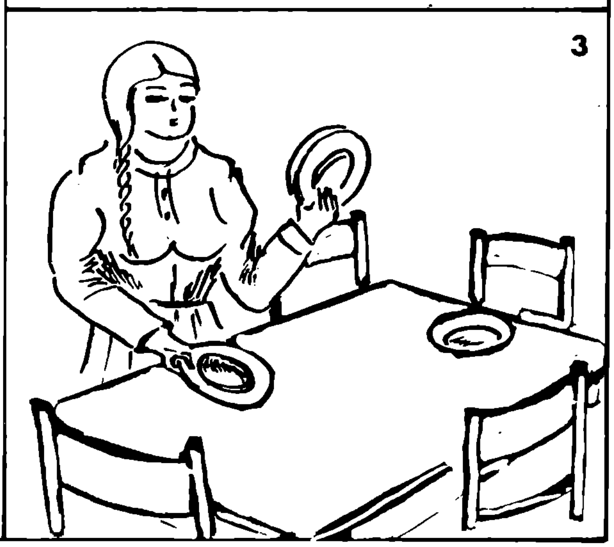


ـ لِمَنْ يعطي عمَرُ اللَّحْمَ ؟

ـ يعطي عمَرُ اللَّحْمَ لِزَوجتِهِ

ـ أَينَ هُمَا ؟

ـ في الْمَطبَخ



ـ مَاذا تَفعلُ زَوجةَ عمَرَ ؟

ـ زَوجةُ عمَرَ تُرَتّبُ الْمَائِدَةَ

ـ مَاذا حولَ المَائِدةِ ؟

ـ حَولَ المَائِدةِ أَرْبَعَةُ كَراسي

عمَرُ النَّجّار زَوجته تُرَتِّبُ

عمرُ زَ وجته

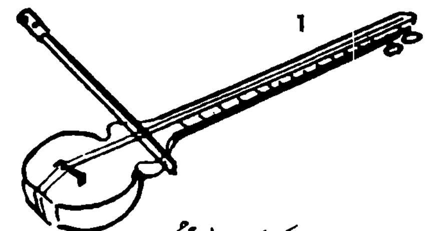
رُ - رَ - رِ زَ - زُ - زِ

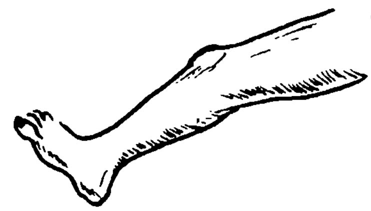
رُو - رَا - رِي زَا - زُو - زِي

رٌ - رًا - رٍ زًا - زٌ - زٍ

رَّا - زُّ - مُرْ زَّ - زُّو - مُزْ

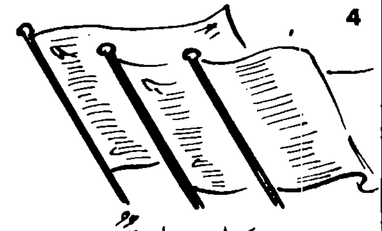
زَارَنَا حَـاكِمُ لُبْنَانَ ثَلاثَ مَرَّاتٍ .
زُرْتُ مُنْتَزَهَ بِلادِكُمْ . زُهُورٌ مَنْثُورَةٌ كَأَنَّهَا زَرَابِي

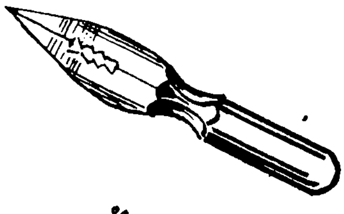
1

رَبَابٌ

2

رِجلٌ

3

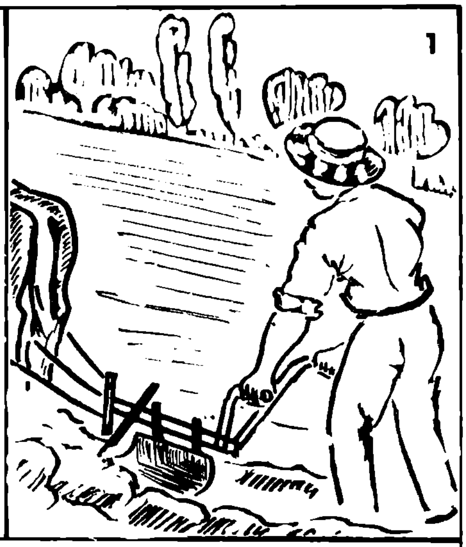
رُمَّانٌ

4

رَايَاتٌ

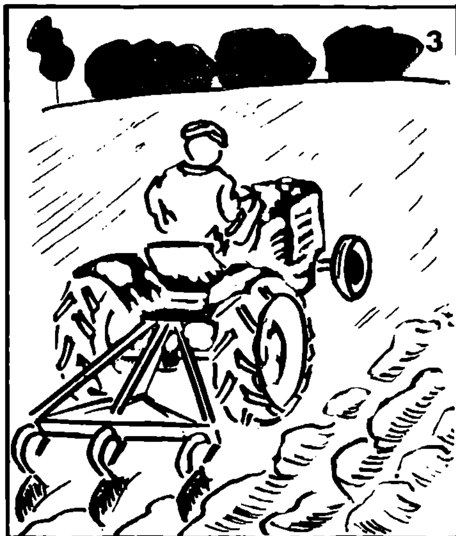
5

رِيشَةٌ

6

خَرُوفٌ


1


2


3

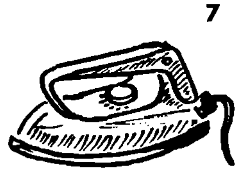
- مَاذا يفعلُ علِي ؟ - مَنْ يَجرُّ المِحْرَاثَ ؟ - بِمَاذا يحْرُثُ هَذا الفلاّحُ ؟

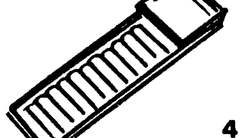
• علِي يحْرُثُ الأَرْض • ثَورانِ يجرّانِ المِحرَاثَ • يحرُثُ هَذا الفلاّحُ بِالْجرّارِ

- بِمَاذا يحْرُثُ الأَرْض؟ - مَاذا يسطرُ المِحرَاثُ فِي الأَرْض؟ - بِكَمْ سِكّةٍ يحْرُثُ الجرّارُ؟

• يحرُثُ علِي الأَرْض بِالْمِحْرَاثِ • يسطرُ المِحْرَاثُ أَثْلامًا • يحرُثُ الجرّارُ بِثلاثةِ سِككٍ

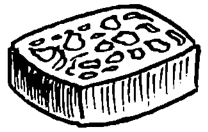
مفردات

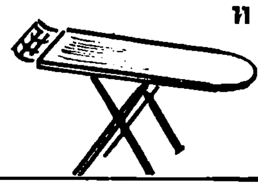

7

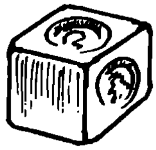

4

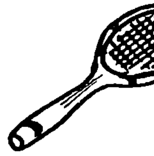

13

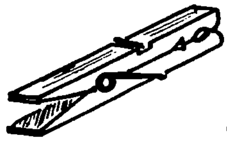

10

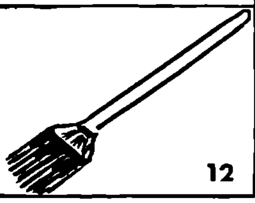

6


11


8

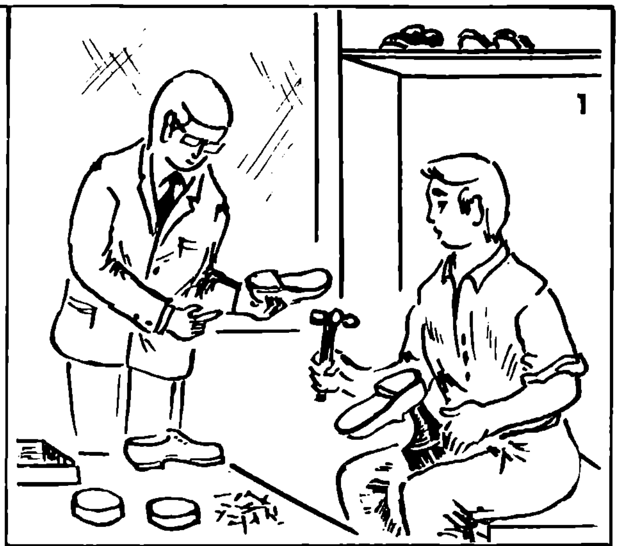

5


9

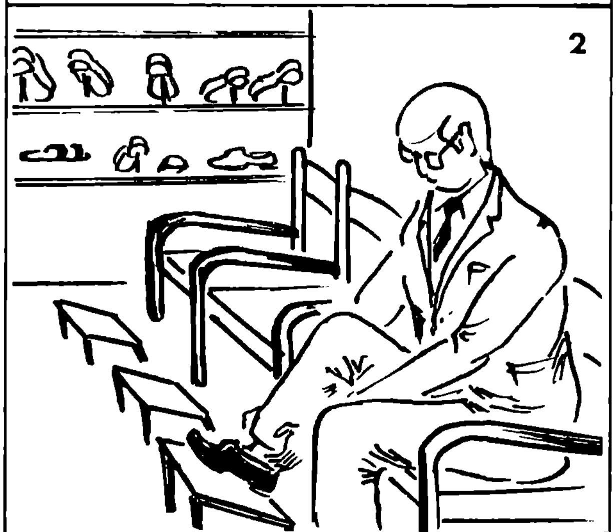

12

4 لَوحَةُ غسيلٍ — 5 مِنْفضةٌ — 6 إِسفنْجٌ — 7 مِكْوى — 8 صابُونٌ

9 مَساكٌ — 10 فرجونٌ — 11 لَوحَةُ كَي — 12 مِكْنَسةٌ — 13 سطلٌ



- أينَ ذَهَبَ عمادُ المُهَندِس ؟
- ذَهَبَ عمادُ المُهَنْدِس عنْدَ الحَذَّاءِ
- لِمَاذَا ؟
- لِيصلِحَ لهُ حِذاءً



- مَاذَا يقيس عمادُ ؟
- يقيس عمادُ حِذاءً جدِيدًا
- ما لَونُ الحِذاءِ الجدِيدِ
- أَسودُ



- مَاذا يفعلُ بائِع الأَحْذِيةِ ؟
- يضع الحِذاءَ في العلْبَةِ
- مَاذَا يفعلُ عمادُ ؟
- يدْفع ثَمَنَ الحِذاءِ

ذَهَبَ حذَاء عمَادُ المهَندِس

ذَ هب عمَا دُ

ذَ ذُ ذِا دُ دَ دِ

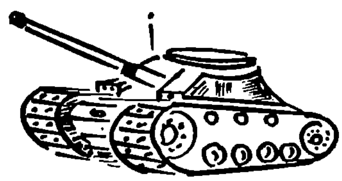
ذَا ذُو ذِي دُو دَا دِي

ذًا ذٌ ذٍ دٌ دًا دٍ

ذَّا ذُّو إِذْ دُّ دِّي مُدْ

مَكَثَ زَائِرٌ بِبِلَادِنَا مُدَّةً ثُمَّ
ذَهَبَ آمِلًا أَنْ يَزُورَهَا مَرَّاتٍ

1



دَبَّابَةٌ

2



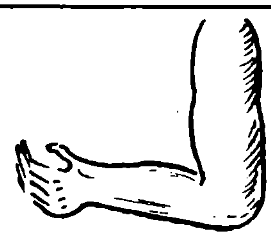
دُمْيَةٌ

3



دِيكٌ

4



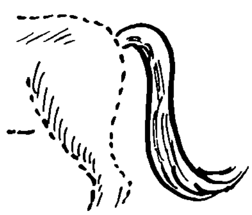
ذِرَاعٌ

5

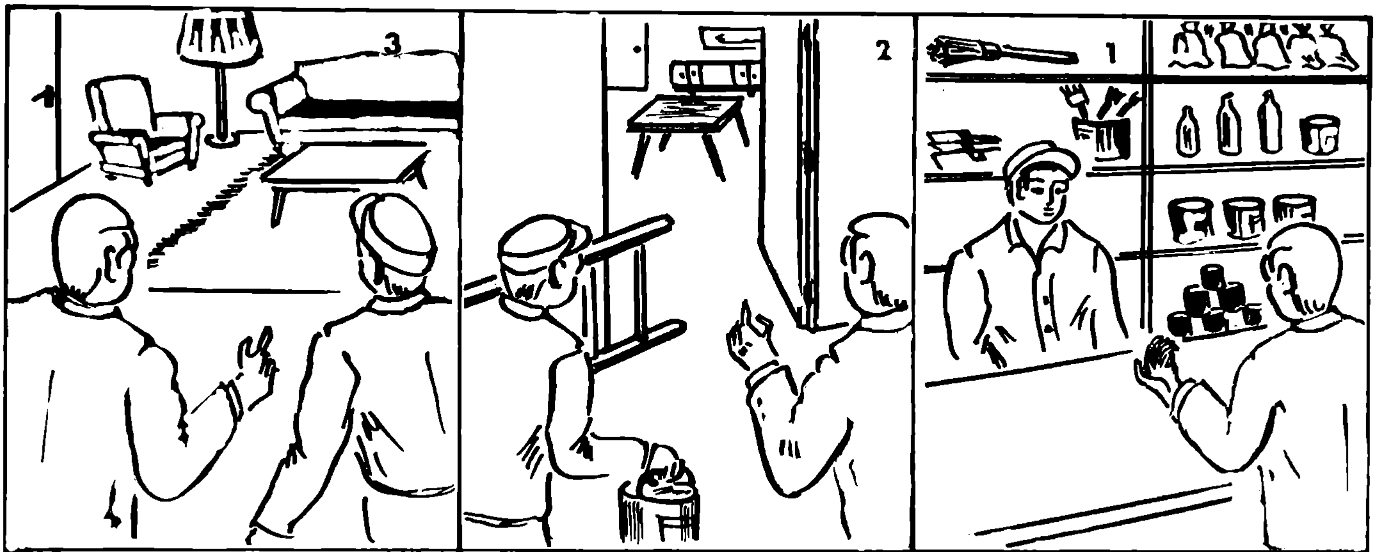


ذُبَابٌ

6



ذَيْلٌ

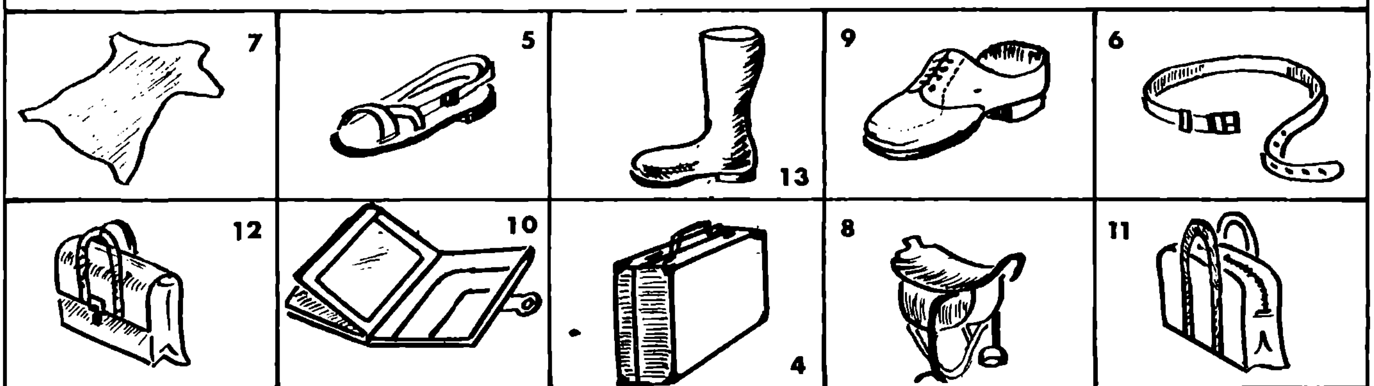


- صَباحَ الْخيرِ !
• صَباحَ الْخيرِ !
- هَلْ عنْدَكَ دُهْنٌ أَخضرُ؟
• نَعم إعنْدِي كُلُّ أَنْواعِ الدُّهْنِ ومِنْ كُلِّ لونٍ

- مَاذا تُرِيدُ أَنْ تَدْهُنَ ؟
• أُرِيدُ أَنْ أَدْهُنَ غرْفَةً
- تَدْهُنُ غرْفَةَ الأَكْلِ أَوغرْفَةَ الاستِقبَالِ أَوغرْفَةَ النَّومِ ؟
• غرْفَةَ الاستِقبَالِ

- هَذهِ غرْفَةُ الاستِقبَالِ الَّتِي تُرِيدُ دُهْنَهَا ؟
- نَعمْ ! سنُخرِجُ مِنْهَا أَثَاثَهَا ؟
- لَا ! اجمَع الْأَثَاثَ فِي وسطِ الغرْفَةِ وغطِهِ بِإزَارٍ

مفردات



4 حَقيبةٌ　5 نَعلٌ　6 حِزَامٌ　7 جِلْدٌ　8 سرج

9 حِذَاءٌ　10 مِحفظةٌ　11 جِرابٌ　12 حَقيبَةُ يدٍ　13 جزْمَةٌ



ـ مَاذَا ينْشـرُ عُمَرُ؟

ـ ينْشرُ عُمَرُ الخشبَ

ـ أينَ ينْشـرُ عُمَرُ الخشبَ ؟

ـ ينْشرُ عُمَرُ الخشبةَ في الْغَابَةِ

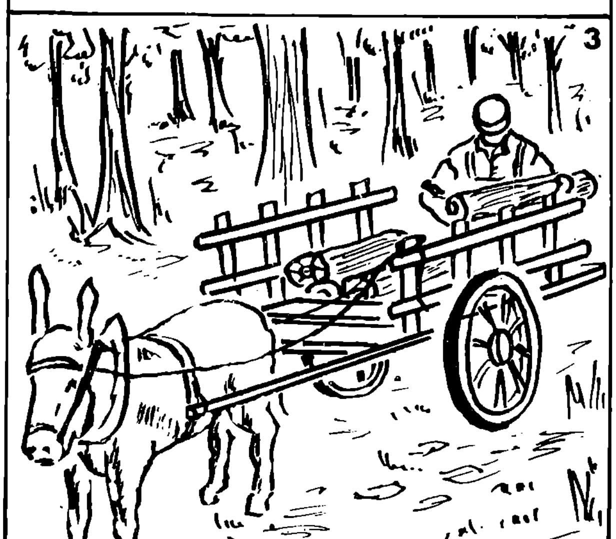


ـ مَاذَا يفعَلُ عُمَرُ ؟

ـ عُمَرُ يغسِلُ وجهَهُ

ـ بِمَاذَا يغْسلُ وجهَهُ ؟

ـ بِمَاءِ الغَدِيرِ



ـ علَى مَاذَا يعَبِّئُ عُمَرُ خشبَهُ ؟

ـ يعَبِّئُ عُمَرُ خشبَهُ علَى عَربَةٍ

ـ هَلْ يجرُّ الْعَرَبَةَ حِصَانٌ ؟

ـ لاَ ... بَلْ يجرُّهَا بَغْلٌ

عُمَرُ عَربة الغَدير غَابة

عُمر الغَدير

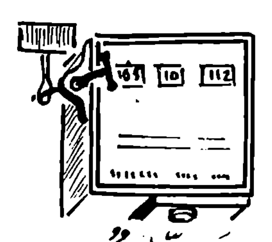
عُ عَـ عِ غَـ غُ غِ

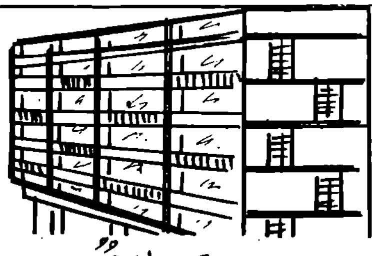
عُو عَا عِي غَا غُو غِي

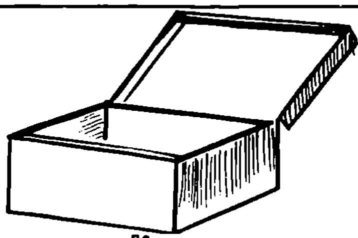
عٌ عًا عٍ غًا غٌ غٍ

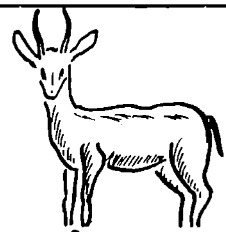
عٌّ عًّا بَاعْ غِيّ غًّ رَاعْ

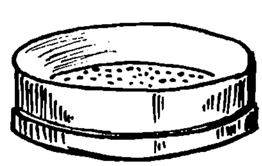
زَرَعَ أَهَالِي مَدِينَةِ عُنَّابَةَ غَابَةً غَرْبِي
مَدِينَتِهِمْ . غَابَ عَامِلٌ عَنْ عَمَلِهِ لِأَنَّهُ تَعْبَانٌ

1

عَدَّادٌ

2

عِمَارَةٌ

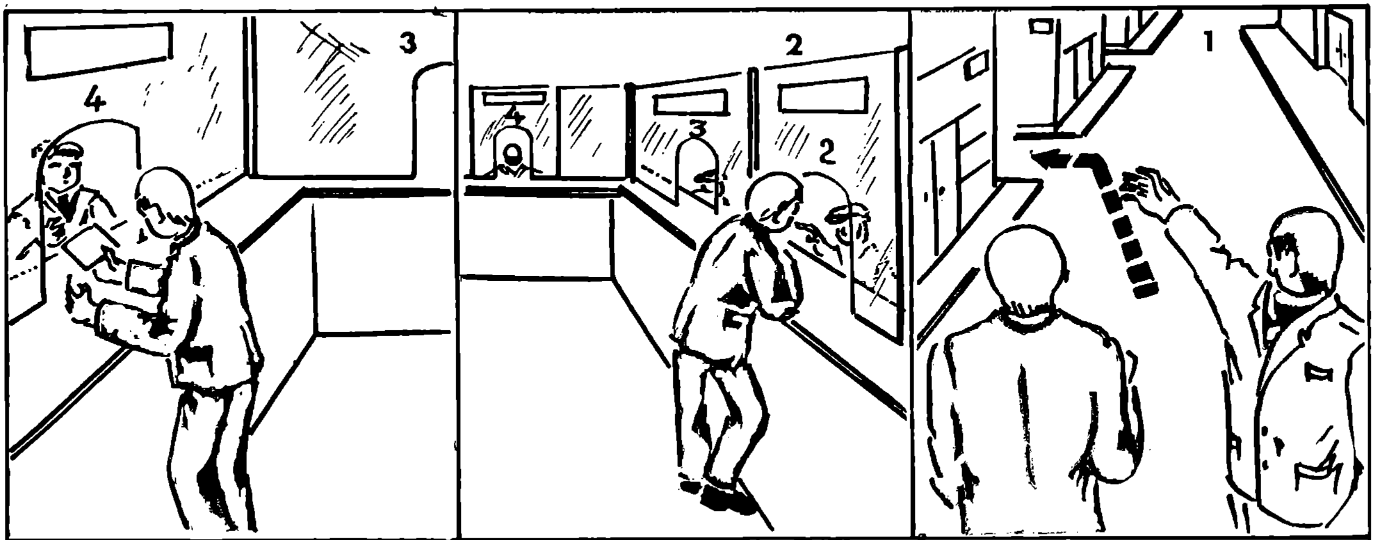
3

عُلْبَةٌ

4

غَزَالَةٌ

5

غِرْبَالٌ

6

غُصْنٌ

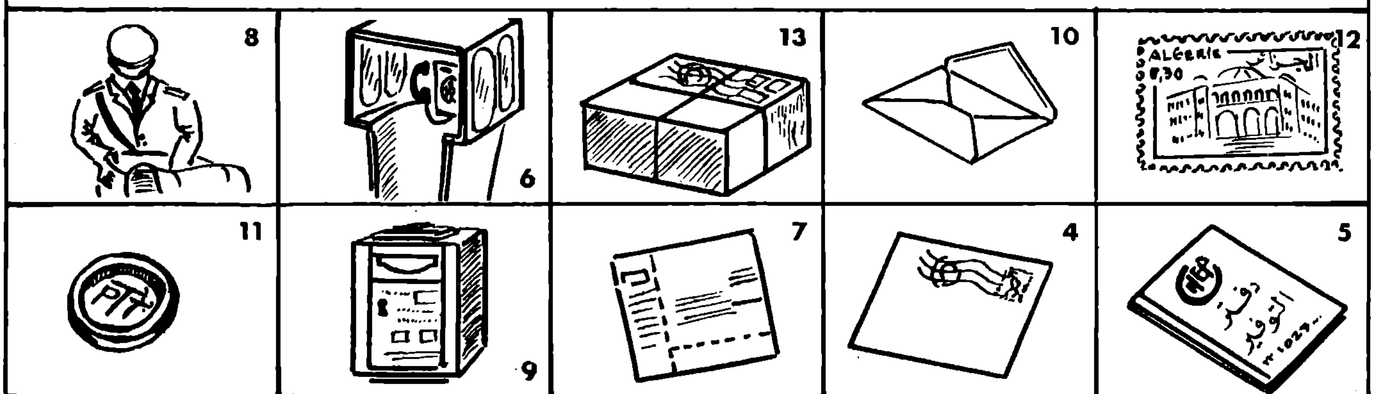


- أينَ مَركزُ البَريدِ مِنْ فضلِكَ ؟
• في الشارعِ الأولِ علَى يسارِكَ
- متَى يغلِقُ البَريدُ ؟
• علَى الساعةِ الثانيةَ عشَرَ

- اِعْطِني طابعَ بَريدٍ !
- بِكَمْ تُريدُهُ ؟
• بِأَرْبَعِينَ سنْتِيمٍ، أُريدُ أنْ أُرسلَ بَرْقيةً
- شبَّاكُ البَرْقياتِ رقمُ أرْبعةٍ

- هَلْ يمْكِنُ أنْ أكْتُبَ بَرْقيتي بِلُغةٍ غيرِ العَرَبيةِ ؟
• مُمْكِنٌ ولكِنِ الأَفضلُ أنْ تكْتُبَها بِالعَرَبيةِ

مفـــردات



4 رِســالَةٌ
5 دَفتَرُ التَّوفيرِ
6 غُرْفةُ هَاتِف
7 استِمارَةٌ
8 مُوزِّعٌ
9 صنْدوقُ البَريدِ
10 ظــرْف
11 فلْس هَاتِفي
12 طابَعُ بَريدٍ
13 طـرْدٌ

19



- أَينَ دُكَّانُ عُمَرَ ؟
- أَي عُمَرَ ؟
- عُمَرُ النَّجَّارُ
- هَذا دُكَّانُ نَجَّارٍ



- هَذا نَجَّارٌ لَا أَعرِفُهُ
- مَنْ تُرِيدُ أَنْتَ ؟
- أُرِيدُ النَّجَّارَ عُمَرَ الَّذِي أَعْرِفُهُ
- اِبْحَثْ عَنْهُ بِالدُّكَّانِ الثَّانِي



- مَسَاءَ الْخيرِ عُمَرُ !
- مَسَاءَ الْخيرِ عَلِي !
- إِنَّكَ تَأَخرْتَ عَلَى الْمَوْعِدِ
- إِنِّي أَضعْتُ الطرِيق ودَلُّونِي
عَلَى نَجَّارٍ آخَرَ

نَجَّارُ لَا أَعْرِفُهُ	النَّجَّارُ الَّذِي أَعْرِفُهُ
نَجَّارٌ	النَّجَّارُ
مَوْعِدٌ	الْمَوْعِدُ

- كتابٌ - اَلْكِتابُ - نافذةٌ - النَّافذةُ
- مبراةٌ - اَلْمِبراةُ - تفاحةٌ - التُّفاحةُ
- هرٌّ - اَلْهِرُّ - ليلٌ - اللَّيلُ
- بريدٌ - اَلْبَرِيدُ - ثوبٌ - الثَّوبُ
- حاكمٌ - اَلْحَاكمُ - رأسٌ - الرَّأسُ
- إبرةٌ - اَلإبرةُ - زربيةٌ - الزَّربيةُ
- عيدٌ - اَلْعِيدُ - دواءٌ - الدَّواءُ
- غرفةٌ - اَلْغُرفةُ - ذراعٌ - الذِّراعُ

ال ← اَلْ - ك - م - ه - ب - ح - ع - غ

ال ← اَلّ - ن - ت - ل - ث - ر - ز - د - ذ



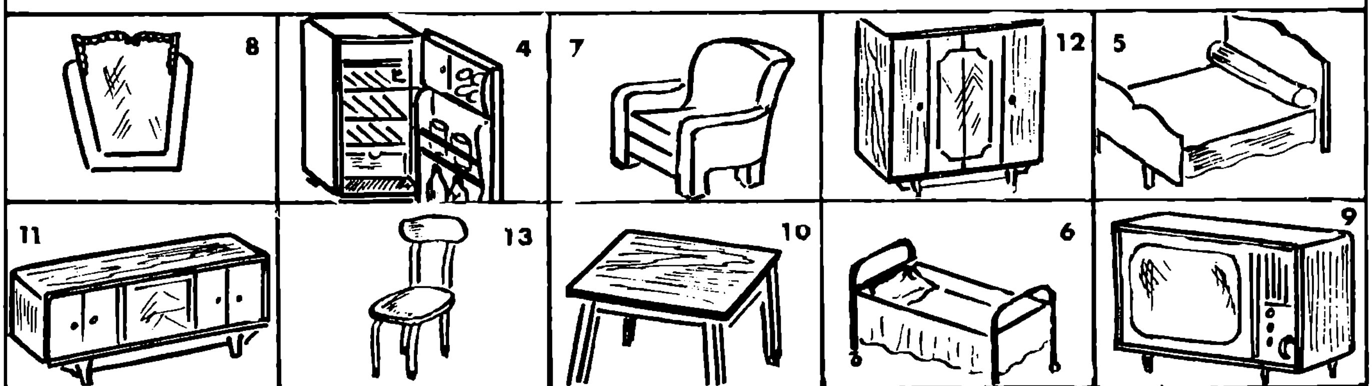
ـ هَلْ تُوجد مِخبَزَةٌ في هَذا الشارِع؟ ـ هَلْ عِنْدكَ الْخبْزُ الصغِيرُ؟ ـ اِعْطِني خبْزَ تَين

. لَا !. تُوجدُ مِخبَزَةٌ فِي الشارِعِ الآخرِ . لَا !.. ولكِنْ عِنْدِي خبْزًا مُتوسطا . تَفضلْ، ومَا ذَا تُرِيدُ أَيضا

ـ إِنَّهُ مُغْلَق . ـ بِكَمِ الْخبَزَة ؟ ـ مِنْ أَينَ يمْكِنُ شراءُ الجبْنِ؟

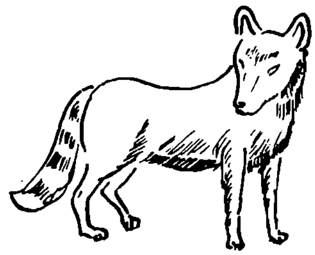
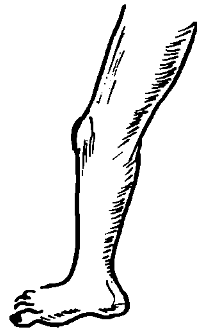
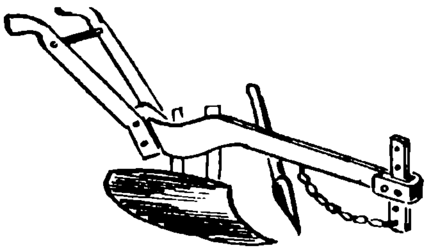
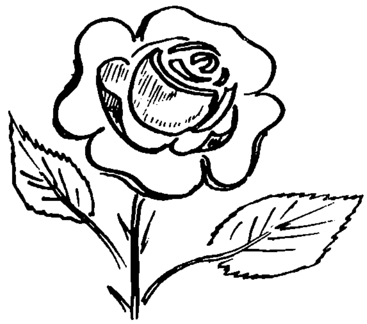
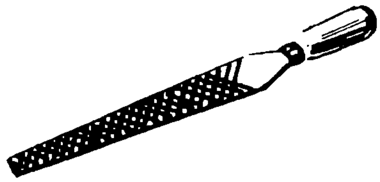
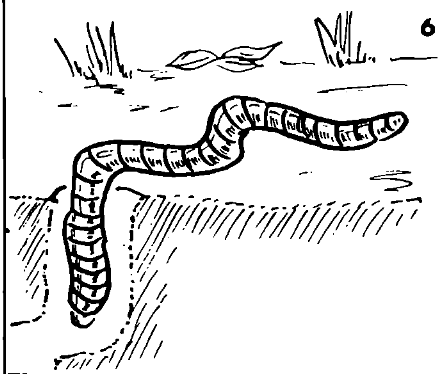
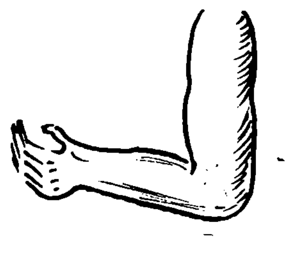
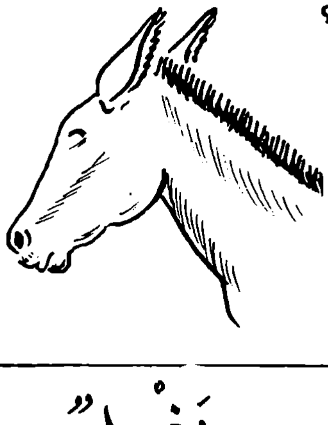
. هُنَاكَ مِخبَزَةٌ بَعِيدَةٌ . بِأَرْبَعِينَ سنْتِيم . مِنْ لَبَّانٍ قريبٍ مِنْ هُنَا

مفردات



4 ثَلَّاجَةٌ 5 سَرِيرٌ 6 مَهْدٌ 7 أَرِيكَةٌ 8 مِرْآةٌ

9 تلفزيون 10 مَائِدَةٌ 11 خوَانٌ 12 خِزَانَةٌ 13 كُرْسِيٌّ

ث ثَـ ث	ـرِ ـرِ رِ	رَا ـرا
1 	2 	3 
ثَعْلَبٌ	رِجلٌ	مِحْرَاثٌ
ز ـزَ ز	د ـد د	دو ـدو دو
4 	5 	6 
زَهْرَةٌ	مِبْرَدٌ	دُودَةٌ
ـذِ ذ	عـ ـعـ ـع ع	غـ ـغـ غ ـغ غ
7 	8 	9 
ذِرَاعٌ	عِنَبٌ	بَغْلٌ

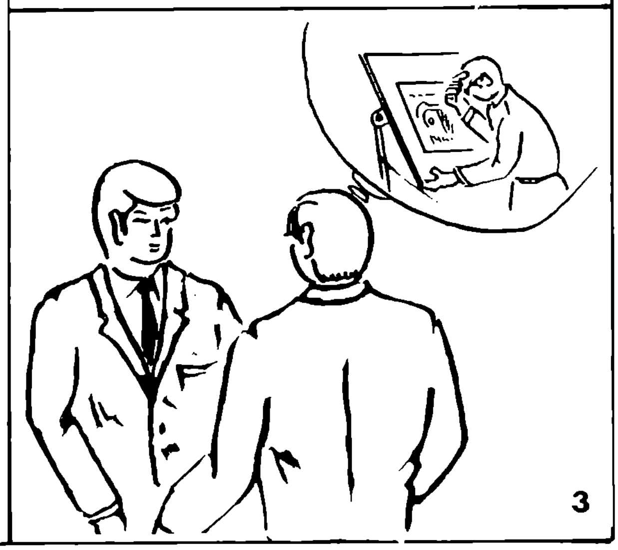
20



- مَا هَذَا القَصْرُ ؟
- هَذَا البَرِيدُ المَرْكَزِي
- مَاذَا كُنْتَ تَعْمَلُ فِيهِ ؟
- كُنْتُ أَهْتِفُ لِصَاحِبِي عِمَادٍ



- أَيْنَ يَعْمَلُ صَاحِبُكَ عِمَادٌ ؟
- مُهَنْدِسٌ فِي مَصْنَعٍ بِضَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ
- مَنْ يُسَاعِدُهُ فِي عَمَلِهِ ؟
- ثَلَاثَةُ صُنَّاعٍ مُخْتَصِّينَ



- هَلِ اتَّصَلْتَ بِعِمَادٍ ؟
- نَعَمْ ! وَلَكِنَّهُ مَرِيضٌ
- مَرِيضٌ وَيَعْمَلُ ؟
- نَعَمْ ! لَقَدْ حَضَرَ لِلْعَمَلِ رَغْمَ مَرَضِهِ

صَاحِبِي مَصْنَعِ ضَاحِيةِ مَرِيضٌ

صَاحِبِي ضَاحِية

صَا صَـ صًا ضَا ضَـ ضًا

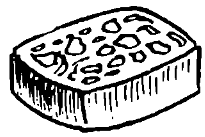
صُو صُـ صٌ ضُو ضُـ ضٌ

صِي صِـ صٍ ضِي ضِـ ضٍ

مَصْـ تَصْـ الصُّو حَضْـ مُضْـ الضِّي

زَارَ الْمُدِيرُ مَصْنَعَ الْحَافِلاَتِ ، تَكَلَّمَ مَعَ الصُّنَّاعِ،
حَضَرَ الْمُدِيرُ تَرْكِيبَ مُحَرِّكِ حَافِلَةٍ ثُمَّ رَكِبَ
الْمُدِيرُ تِلْكَ الْحَافِلَةَ الْأُولَى مِنْ نَوْعِهَا

1



صَابُونٌ

2



صُنْدُوق

3



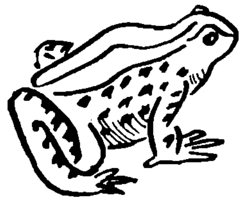
مِصْفَاةٌ

4



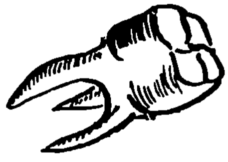
ضَبْعٌ

5

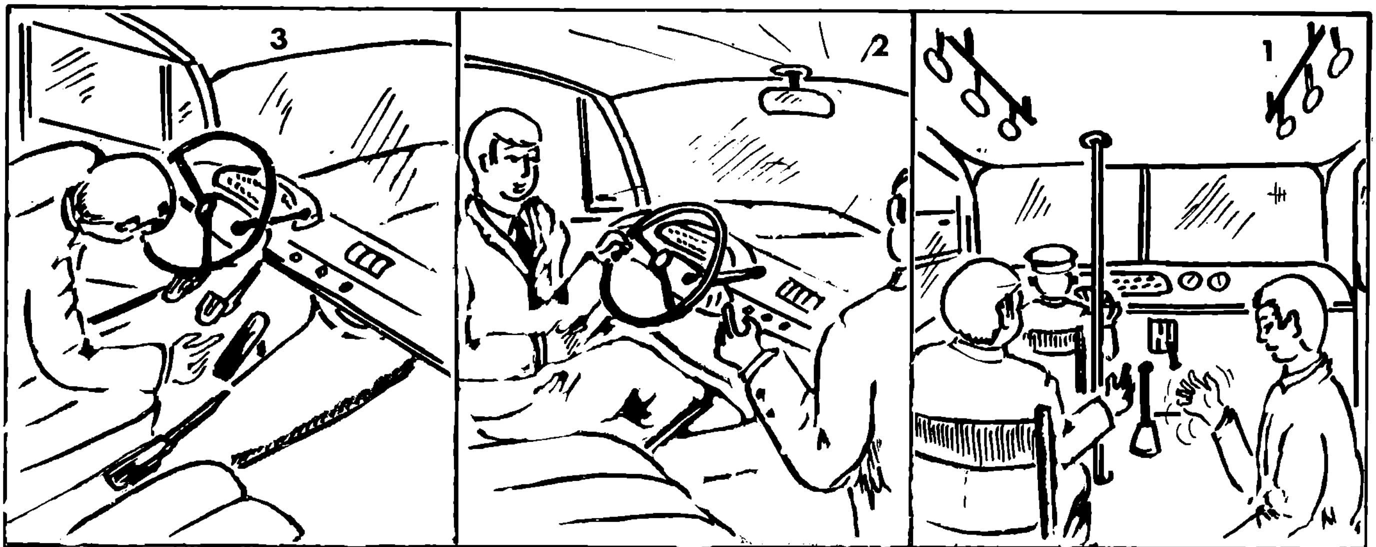


ضِفْدَعَةٌ

6



ضِرْس



- لِمَاذَا تَرْكَبُ وراءَ السائِق ؟
. لِأَتَعَلَّمَ السِّيَاقَةَ
- إِذَا شِئْتَ أُعَلِّمُكَ السِّياقةَ
. نَلْتَقِي غَدًا عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنَ الْمَصْنَعِ

- اِجلِس مُستَقيمًا وَامْسكِ المِقودَ.
. ومَاذَا أَفعَلُ بِهَذَا ؟
- هَذا مُحَوِّلُ السُّرْعَةِ
والَّذِي بِجانِبِهِ هُوَ المِكْبَحُ الْيَدَوِي

- مَا هُوَ عَمَلُ هَذِهِ الدَّوَّاساتِ؟
. الأُولَى هِيَ دَوَّاسةُ السُّرْعَةِ
والثَّانِيَةُ لِتَحْوِيلِ السُّرْعَةِ
والثَّالِثَةُ هِيَ مِكْبَحُ
- الأَحْسَنُ أَنْ أَتَعَلَّمَ فِي مَدْرَسَةِ السِّيَاقَةِ

مفــردات



4 تَاكْسِي 5 بَاخِرَةٌ 6 دَرَّاجَةٌ نَارِيَّةٌ 7 قِطَارٌ 8 شَاحِنَةٌ

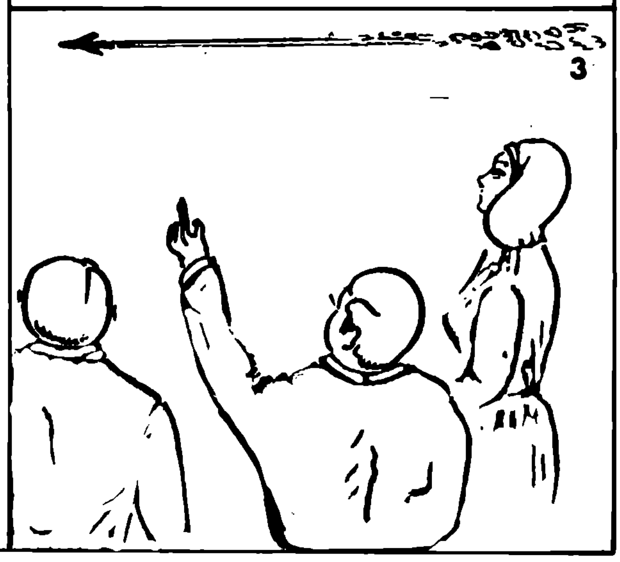
9 دَرَّاجَةٌ 10 طَائِرَةٌ 11 زَوْرَق 12 حَافِلَةٌ 13 سَيَّارَةٌ



- أُنْظُرْ مَنْ هُنَاكَ ؟
- هَذِهِ هُدَى المُمَرِّضَةُ
- مَاذَا تَعْمَلُ فِي المَطَارِ ؟
- تَعَالَى نَسْأَلُهَا



- مَسَاءَ الْخيرِ الآنِسَةُ هُدَى !
- مَسَاءَ الْخيرِ !
- مَاذَا تَفعَلِينَ في المَطَارِ ؟
- أنْتَظِرُ مَرِيضًا يأْتِي في الطَّائِرَةِ



- مَاهُو نَوْعُ الطَّائِرَةِ الَّتِي تَنْتَظِرِينَهَا ؟
- طَائِرَةٌ نَفاثَةٌ
- هَا هِيَ طَائِرَةٌ نَفاثَةٌ ظَهَرَتْ مِنْ بَعِيدٍ؟
- لاَ بُدَّ وأَنْ تَكُونَ هِي

مَطَار طَائِرَة ظَهَرَتْ أَنْتَظِرُ

مطار ظَهرت

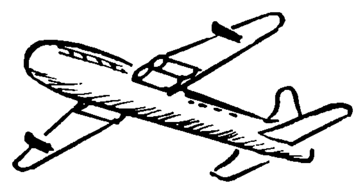
طَا طَا طَ ظَ ظَا ظًا

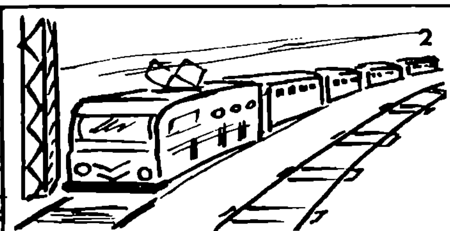
طُ طُو طُ ظُ ظُو ظٌ

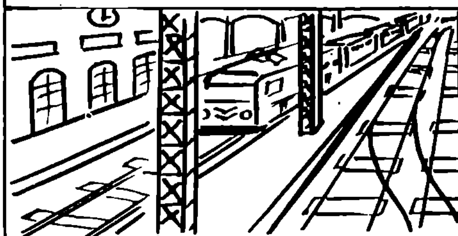
طِ طِي طِ ظِ ظِي ظٍ

بَطْ حُطْ اَلطَّ كَظْ نُظْ الظَّ

طَارَتْ مَرْكَبَةُ الْفَضَاءِ تَحْمِلُ عَلَى مَتْنِهَا رَائِدَيْنِ مَعَهُمَا آلَاتٌ إِلِكْتُرُونِيَّةٌ ثُمَّ عَادَتِ الْمَرْكَبَةُ إِلَى الْأَرْضِ بِدُونِ عَطَبٍ.

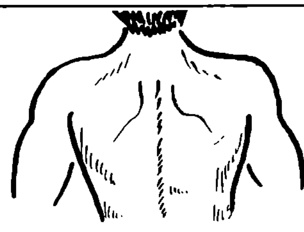
1

طَائِرَةٌ

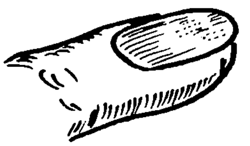
2

قِطَارٌ

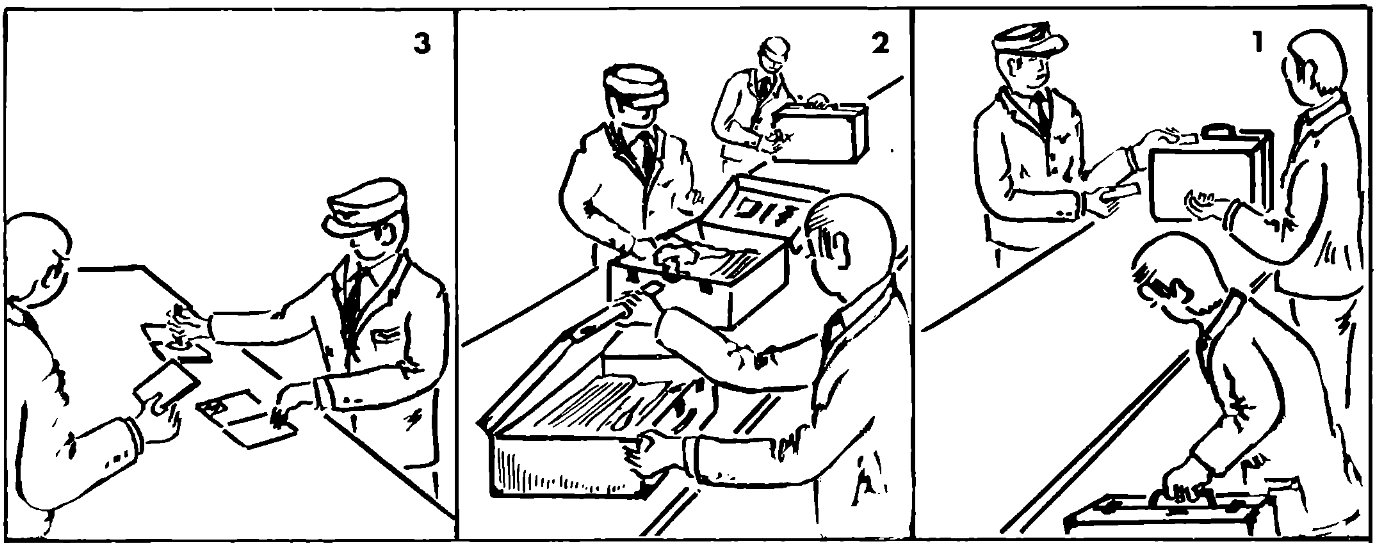
3

مَحَطَّةٌ

4

مِظَلَّةٌ

5

ظَهْرٌ

6

ظُفْرٌ

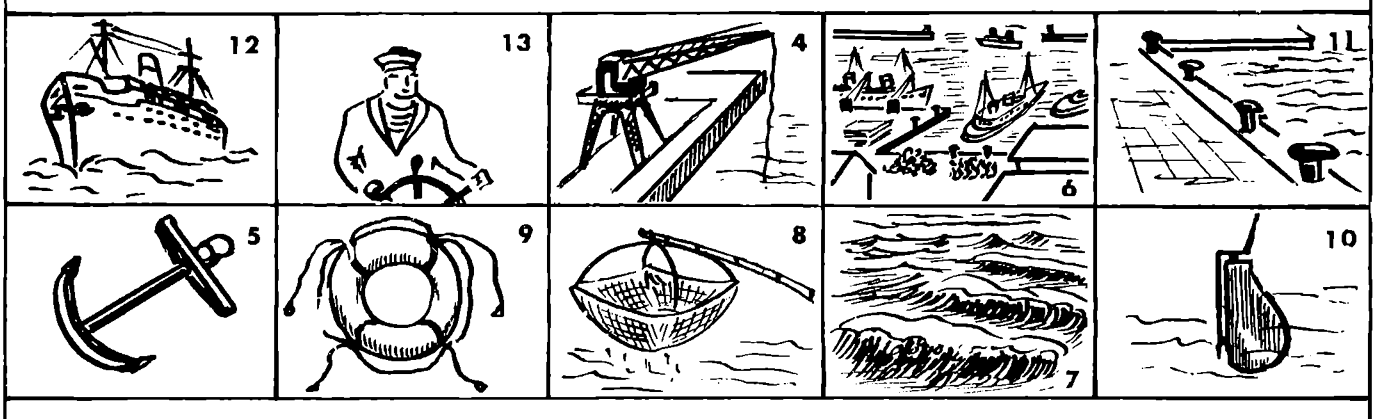


ـ قفْ أمامَ هذا الشبّاكِ !
. لِمَاذَا ؟
ـ لِوزْنِ حَقيبَتِكَ وتَسجيلِهَا
كَمَا تَرَى ... يلْسقونَ رقمًا عَلَى حَقيبَتِكَ وتَأْخذُ أنْتَ نَظيرَهُ

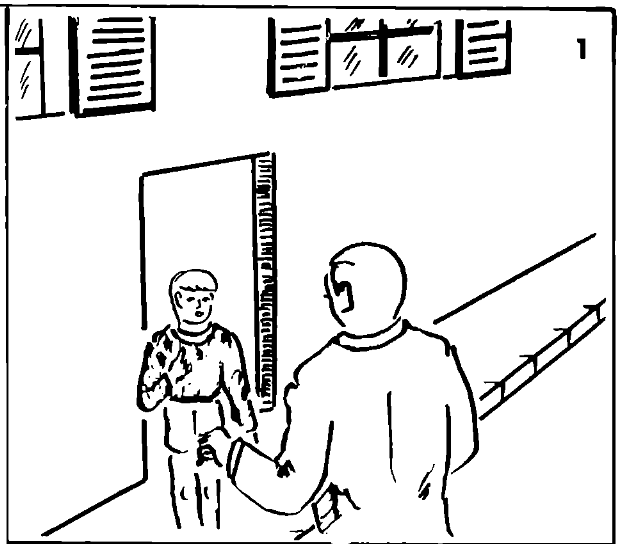
ـ تفضَّلِ الآنَ عِنْدَ الْجمَارِكِ !
. لِمَاذَا ؟
ـ لِتفتيشِ حَقيبَتِكَ
. ولَكِنْ لَيس عِنْدي مَا يستَحِقُّ التّصْريحَ بِهِ
ـ هَذِهِ إجراءَاتٌ عَادِيةٌ

ـ بِطَاقةُ الإِرْشَادَاتِ وجوازُ السّفرِ! مِنْ فَضْلِكَ
. تَفَضَّلْ !
ـ بِطَاقةُ الدُّخولِ لِلْمِينَاءِ
. تَفَضَّلْ !

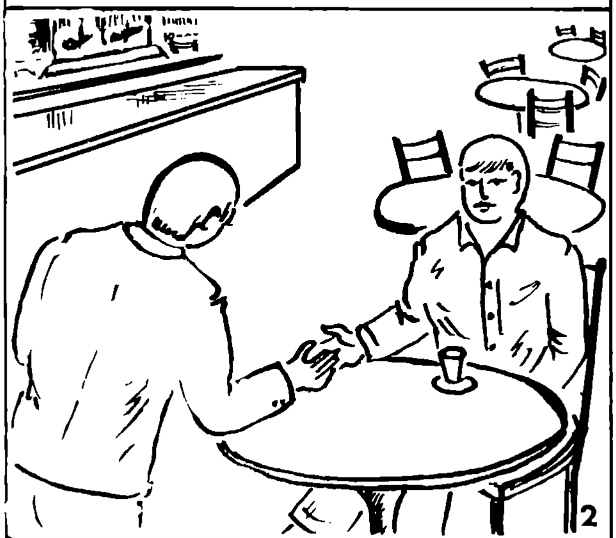
مفردات



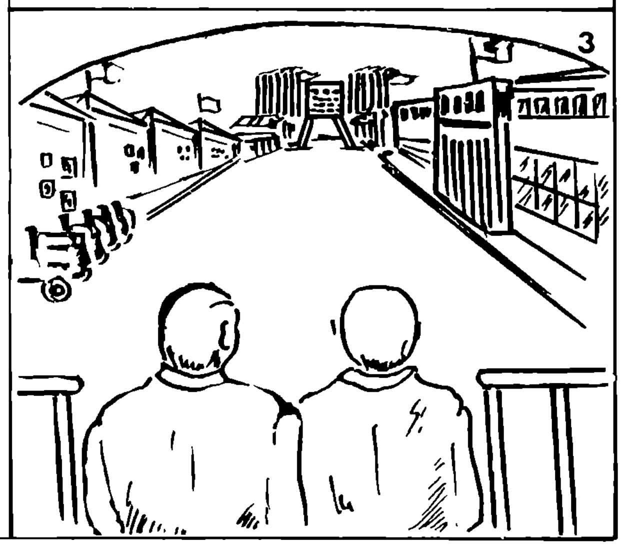
6 مِينَاءٌ	12 بَاخِرَةٌ	8 شُبّاكٌ	4 رَافِعَةٌ	9 عَوّامَةٌ
11 رَصِيف	13 بَحْرِي	5 مِرْسَاةٌ	10 سكّانٌ	7 بَحْرٌ



ـ مَاذا تُرِيدُ سَيِّدِي ؟
ـ هَلِ السَّيِّدُ خَالِدٌ **مَوجُودٌ** ؟
ـ لاَ ! غيرَ **مَوجُودٍ**، هُوَ خَرَجَ .
ـ شكْرًا ! سأَبْحَثُ عَنْهُ فِي المَقْهَى



ـ أَهْلاً بِالسَّيِّدِ **خَالِدٍ** !
ـ أَهْلاً بِالسَّيِّدِ **جَعْفَرٍ**! تَفَضَّلْ
ـ شكْرًا جِئْتُكَ لِنَذْهَبَ إِلَى الْمَعْرِضِ
ـ حَاضِرٌ!.. يَاللّه بِنَا



ـ فِي هَذا المَعْرِضِ أَشيَاءُ كَثِيرَةٌ
ـ بِأَي جَنَاحٍ نَبْدَأُ ؟
ـ نَبْدَأُ بِزِيَارَةِ الْأَجْنِحَةِ الْأَجْنَبِيةِ
ـ وَنَخْتِمُ بِزِيَارَةِ الْجَنَاحِ الوَطَنِي

خَرَجَ خَالِد جَعْفَر مَوجُود

خَرج جَعفر

خَ خَا خًا جَ جَا جًا

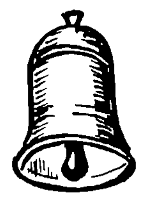
خُ خُو خُ جُ جُو جُ

خِ خِي خِ جِ جِي جِ

رَخْ مُخْ اَلْخَ حَجْ كُجْ اَلْجَ

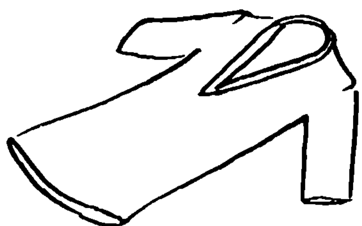
خَرَجَ الْمُتَفَرِّجُونَ مِنَ الْمَلْعَبِ بَعْدَ
انْتِهَاءِ مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ. أَخَذَ
الْفَرِيقُ الْفَائِزُ جَائِزَةً مِنْ حَاكِمِ الْبِلَادِ

1



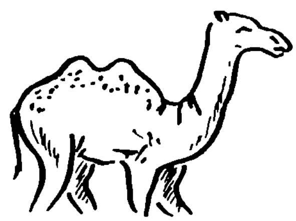
جَرَس

2



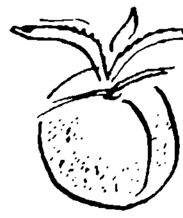
جُبَّةٌ

3



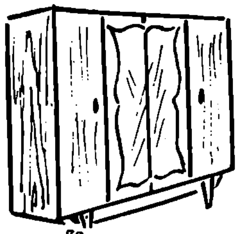
جَمَلٌ

4



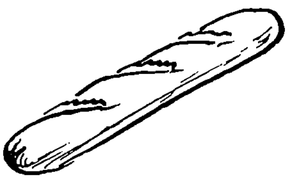
خَوخَةٌ

5

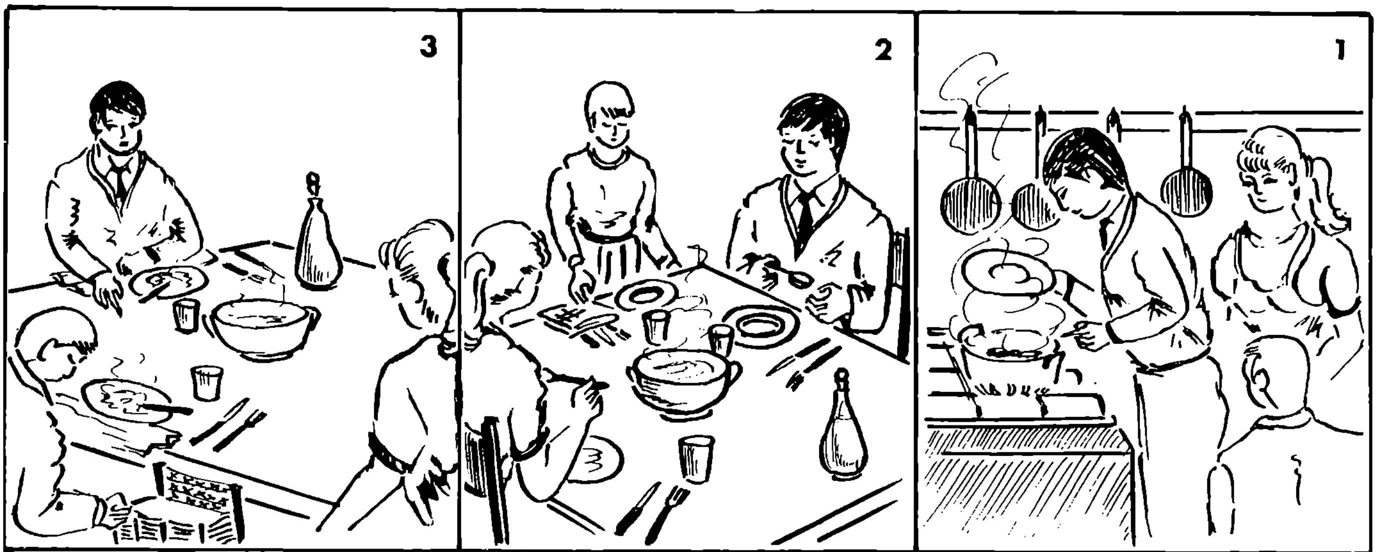


خِزَانَةٌ

6



خُبْزَةٌ

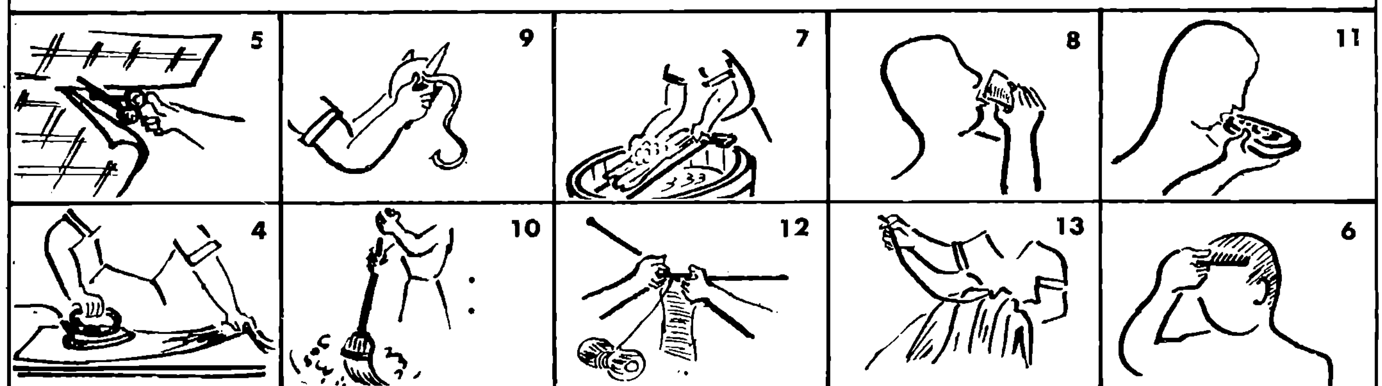


- مَاذَا تُرِيدُ يَا أَبِي ؟
• اِعْطِنِي سَلَّةَ الْخُبْزِ
- لَمْ يَبْقَ خُبْزٌ فِي السَّلَّةِ
• اِذْهَبْ إِلَى الْمَطْبَخِ واقْطَعْ لَنَا خُبْزَةً

- أَيْنَ تَذْهَبُ يَا مُخْتَارُ؟
• إِلَى الْمَطْبَخِ لِأَخْذِ شَوْكَةٍ وَمِلْعَقَةٍ وَسِكِّينٍ
- إِنَّهَا تَحْتَ الْمَنْدِيلِ
• إِنِّي لَمْ أَرَهَا، شُكْرًا

- مَاذَا تَطْبُخِينَ لَنَا يَا خَدِيجَةُ؟
• مَرَقَةَ سَبَانَخ بِلَحْمِ الْخَرُوفِ
- إِنِّي جَوْعَانُ
• وَأَنَا أَيْضًا جَوْعَانُ يَا أُمِّي

مفردات



12 تَنْسِجُ الصُّوفَ 6 يُمَشِّطُ 4 تَكْوِي 9 تُقَشِّرُ 11 يَأْكُلُ
10 تَكْنُسُ 8 يَشْرَبُ 5 تَقُصُّ 7 تَغْسِلُ 13 تَخِيطُ

- مَاذَا تَفعَلُ يَاصَلَاحُ ؟
- إِنّي أَخَذْتُ تَذْكِرَةَ سفرٍ لِلْخَارِجِ
- إِنّي أَرَى عِنْدَكَ تَذْكِرَةَ قِطَارٍ وتَذْكِرَةَ بَاخِرَةٍ
- أَرْكَبُ القطَارَ إِلَى الْمَرْسى ومِنْ هُنَاكَ أَرْكَبُ الْبَاخِرَةَ



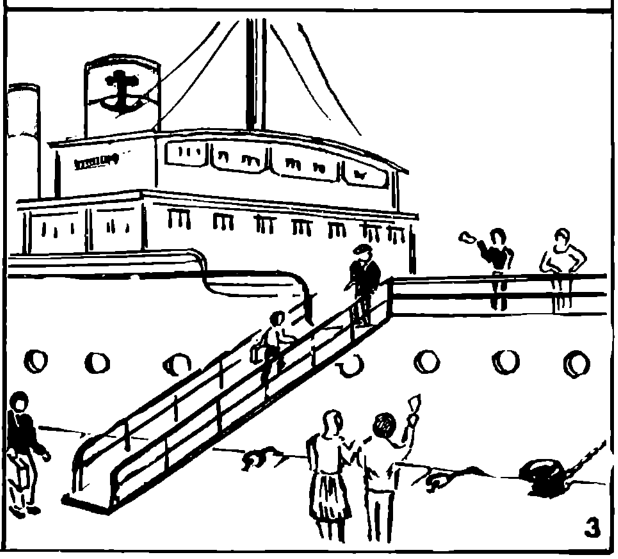
1

- مَعَ السّلَامَةِ يا صَلَاحُ !
- مَعَ السّلَامَةِ ! مَاذَا تُوصِي مِنَ الْخَارِجِ
- أُوصِيكَ عَنْ نَفْسِكَ ولَا تَتَأَخَّرْ



2

- أَيْنَ رَكِبَ صَلَاحُ ؟
- رَكِبَ صَلَاحُ الْبَاخِرَةَ
- إِلَى أَيْنَ يسافِرُ ؟
- يسافِرُ إِلَى الخَارِجِ



3

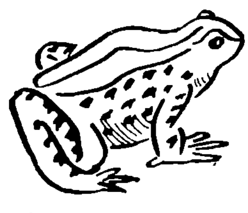
صَلاح قطار الخَارج

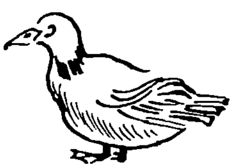
صَ	ضَ	طَ	ظَ	خَ	جَ
صُ	ضُ	طُ	ظُ	خُ	جُ
صِ	ضِ	طِ	ظِ	خِ	جِ
نَصْ	نَضْ	نَطْ	نَظْ	نَخْ	نَجْ
صُّ	ضُّ	طُّ	ظُّ	خُّ	جُّ

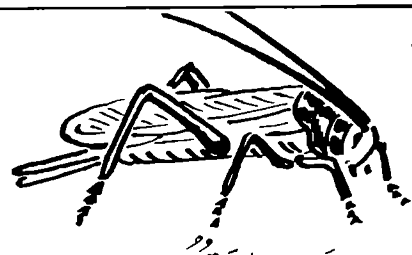
صَنَعَ عُمَّالُ مَصَانِعِ الْحَدِيدِ طَائِرَةً نَفَّاثَةً مِنَ الطِّرَازِ الْحَدِيثِ تَحْمِلُ عَلَى مَتْنِهَا مِائَتَيْنِ مِنَ الرُّكَّابِ

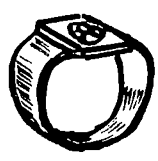
1

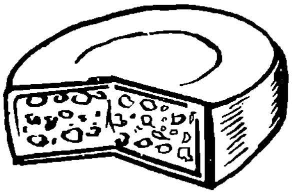
صُرْصُورٌ

2

ضِفْدَعَةٌ

3

بَطَّةٌ

4

جَرَادَةٌ

5

خَاتِمٌ

6

جُبْنٌ



ـ هَذِهِ أَولُ مَرَّةٍ تُسَافِرُ بِالطَّائِرَةِ ؟

• نعم ! إِنَّهَا مُرِيحَةٌ جِدًّا

ـ اسنِدْ ظهْرَكَ عَلَى الكُرسِي واسْتَرِحْ تَمَامًا.

ـ اِطْفِئْ سِجَارَتَكَ !

• لِمَاذَا ؟

ـ أَلَا تَرَى الْكِتَابَةَ الَّتِي أَمَامَنَا ؟

• صَحِيحٌ وَلَكِنْ لِمَاذَا ؟

ـ تَفَادِيًا لِكُلِّ مَا يُسَبِّبُ حَرِيقًا.

ـ الآنَ اِرْبِطْ حِزَامَكَ !

• أَرَاهَا مَكْتُوبَةً أَيْضًا، وَهَلْ نَبْقَى بِأَحْزِمَتِنَا طُولَ مُدَّةِ السَّفَرِ؟

ـ لَا ! نَرْبِطُ الْأَحْزِمَةَ وَقْتَ الصُّعُودِ ووقتَ النُّزُولِ فقط.

مفــردات



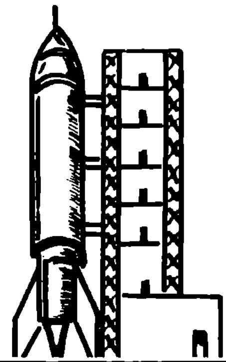
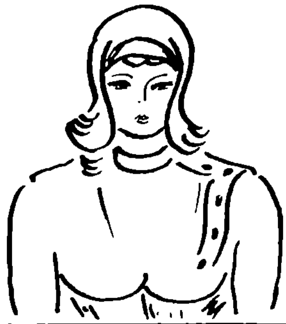
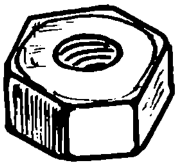
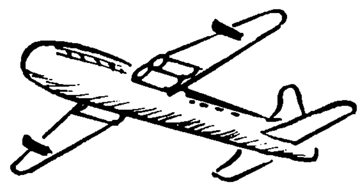
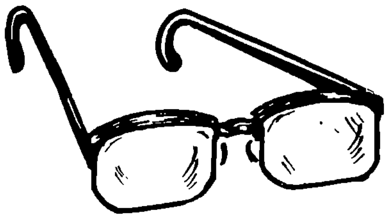
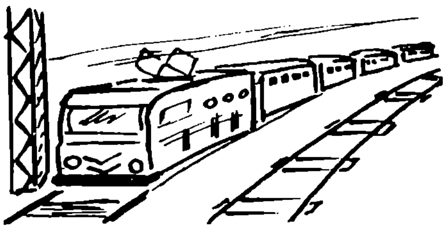
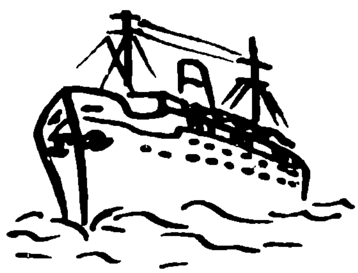
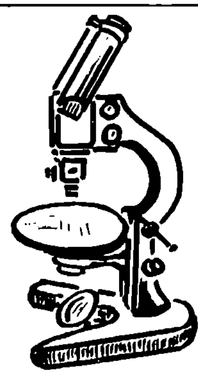
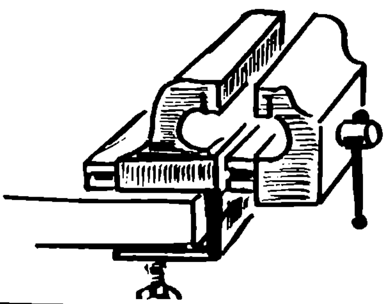
13 جَوازُ سَفَرٍ　10 وزْنَــةٌ　8 تَذْكِرَةُ طَائِرَةٍ　4 شُبَّــاكٌ　6 حَقيــبَةٌ

9 جُمْرُكِي　7 عَرَبَةُ يَدٍ　5 مَتَــاعٌ　11 طَائِــرَةٌ　12 مُضيفَــةٌ

صَ	ضَ	طَ	ظَ	خَ	جَ
صَا	ضَا	طَا	ظَا	خَا	جَا
صًا	ضًا	طًا	ظًا	خًا	جًا
صِ	ضِ	طِ	ظِ	خِ	جِ
صِي	ضِي	طِي	ظِي	خِي	جِي
صٍ	ضٍ	طٍ	ظٍ	خٍ	جٍ
صُ	ضُ	طُ	ظُ	خُ	جُ
صُو	ضُو	طُو	ظُو	خُو	جُو
صٌ	ضٌ	طٌ	ظٌ	خٌ	جٌ

اَلصِّنَاعَةُ   اَلطَّائِرَةُ   اَلْخَزَّانُ

اَلضَّجَّةُ   اَلظِّلُّ   اَلْجَرَّارُ

صَا	ضُ	صَا
1 	2 	3 
الصَّارُوخُ	مُمَرِّضَةٌ	الصَّامُولَةُ
طَا	ظَا	طَا
4 	5 	6 
الطَّائِرَةُ	النَّظَّارَاتُ	الْقِطَارُ
خَ	ج	جَ
7 	8 	9 
الْبَاخِرَةُ	مِجْهَرٌ	الْمِنْجَلَةُ

- هَلْ أَذْهَبُ مَعَكَ إِلَى الْحَصَادِ يا أَبِي ؟
- نَعَمْ يا سَعِيدُ ! خُذْ مَعَكَ الْمِنْجَلَ
- أَيْنَ الْمِنْجَلُ يا أَبِي ؟
- تَجِدُهُ فِي جِرَابِ الْأَدَوَاتِ



- إِنَّكَ تَعِبْتَ يا سَعِيدُ
- الشَّمْسُ حَارَّةٌ جِدًّا
- خُذِ الْمِظَلَّةَ الْمُعَلَّقَةَ عَلَى الشَّجَرَةِ
- شُكْرًا يا أَبِي



- مَاذَا سَتَفْعَلُ يا سَعِيدُ ؟
- إِنِّي تَعِبْتُ ، سَأَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الْبُقَالَةِ الْبَارِدِ وَأَضَعُ الْمِظَلَّةَ عَلَى وَجْهِي وَأَنَامُ فِي ظِلِّ الشَّجَرَةِ



سَعيد سَأَشْرب الشَّمسُ شُكرا

سَعيد الشَّمس

سَ سَا سًا شَ شَا شًا

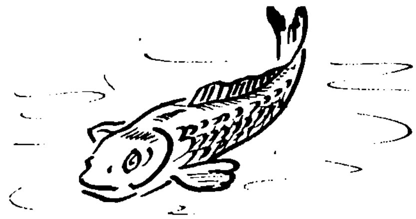
سُ - سُو - سٌ شُ - شُو - شٌ

سِ - سِي - سٍ شِ - شِي - شٍ

جِسْ - دُسْ - السَّ حِشْ - رُشْ - الشَّ

شَاهَدَ النَّاسُ الْحَاضِرُونَ مَسَاءَ أَمْسِ عَلَى رَصِيفِ الْمِينَاءِ كَيْفَ غَطَسَتِ الْغَوَّاصَةُ تَحْتَ الْمَاءِ

1



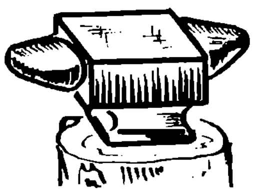
سَمَكَةٌ

2



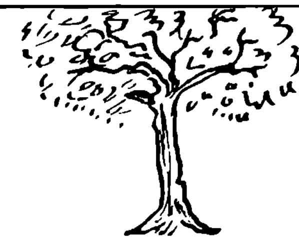
سَاعَةٌ

3



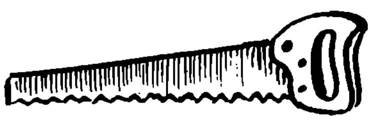
سِنْدَانٌ

4



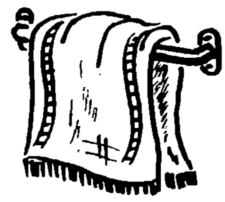
شَجَرَةٌ

5

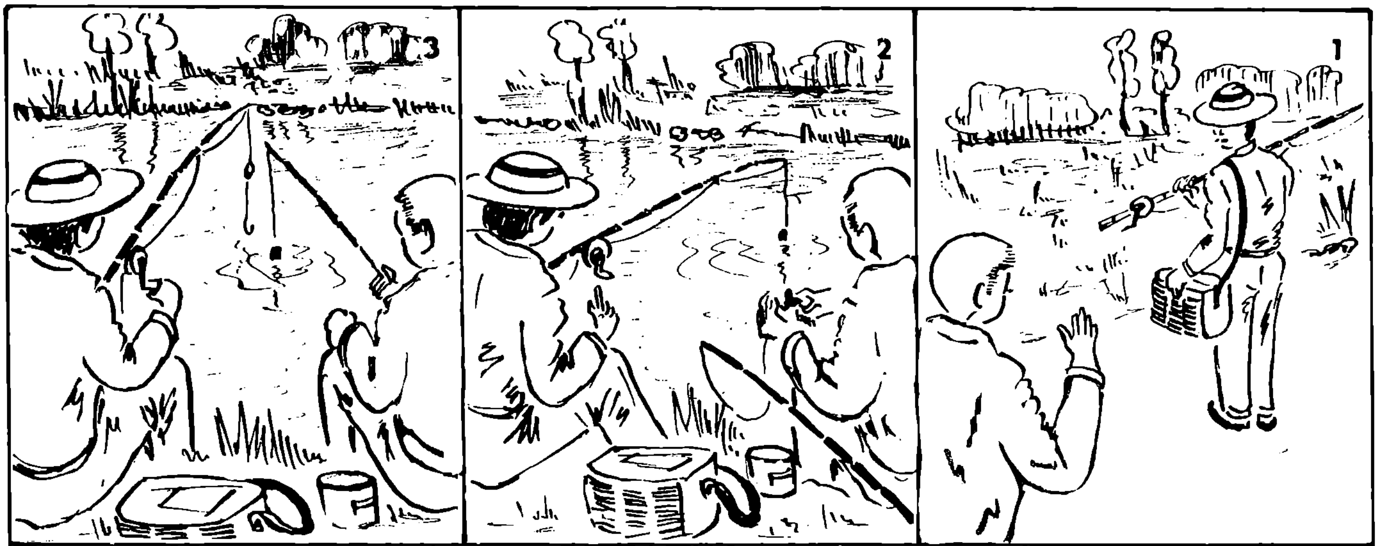


مِنْشَارٌ

6



مِنْشَفَةٌ

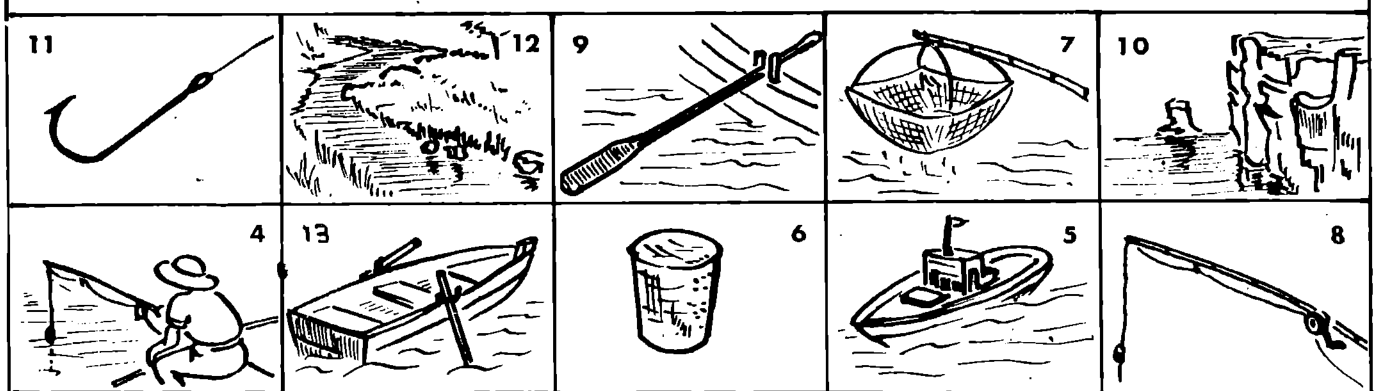


- أَيْنَ تَذْهَبُ يا بَشِيرُ ؟
• إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ
- مَاذَا سَتَفْعَلُ ؟
• أَصْطَادُ السَّمَكَ
- اِنْتَظِرْنِي أَذْهَبُ مَعَكَ

- لِمَاذَا لَمْ تَرْمِ صُنَّارَتَكَ فِي المَاءِ؟
• إِنِّي أَضَعُ فِيهَا الطُّعْمَ
- إِنَّ قَصَبَتَكَ مِنَ النَّوْعِ الْجَيِّدِ
لاَ بُدَّ وَأَنْ تُضِيفَ لَهَا الْقَفَّافَةَ
كَهَذِهِ

- هَلْ خَطَفَتْ صُنَّارَتَكَ سَمَكَةً ؟
• لاَ... بَلْ سَمَكَةٌ خَطَفَتِ الطُّعْمَ
- أَنَا عِنْدِي فِي جِرَابِي سَبْعُ
سَمَكَاتٍ كَبِيرَةٍ
• وَأَنَا عِنْدِي عَشْرُ سَمَكَاتٍ

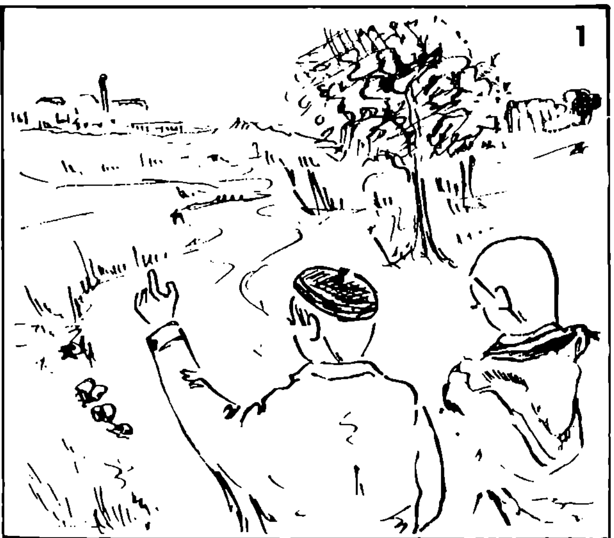
مفردات



7 شَبَكَةٌ　11 صِنَّارَةٌ　12 نَهْرٌ　8 قَصَبَةٌ　4 صَيَّادٌ

5 مَرْكَبٌ　9 مِجْدَافٌ　13 زَوْرَقٌ　10 كَافٌ　6 سَنْدَادٌ

1



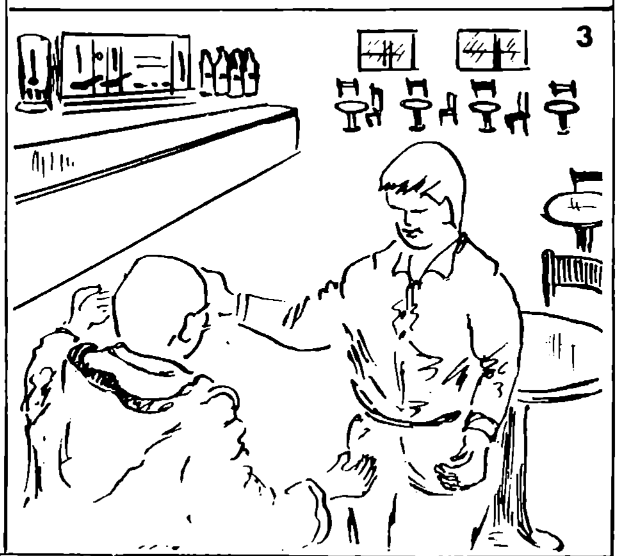
- أَيْنَ تُوجَدُ قَرْيَةُ «فُوز»، مِنْ فَضْلِكَ ؟
- اِتْبَعْ هَذَا الطَّرِيقَ
- هَلْ هِيَ بَعِيدَةٌ ؟
- هِيَ فَوْقَ الْجَبَلِ

2



- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا سَادَة !
- وَعَلَيْكَ السَّلَامُ يَا سَيِّدُ !
- هَلْ تَعْرِفُونَ السَّيِّدْ عَبْدَ الْقَادِرِ؟
- إِنَّهُ يَجْلِسُ دَائِمًا فِي تِلْكَ الْمَقْهَى

3



- أَهْلًا بِأَخِي الصَّادِقِ !
- كَيْفَ حَالُكَ يَا أَخِي عَبْدُ الْقَادِرِ؟
- يَا مَرْحَبًا ! يَا مَرْحَبًا !
- إِنَّ هَذَا الْيَوْمَ سَعِيدٌ، أَرَاكَ فِيهِ

فَضلك فَوق قَرية عبدالقَادر

فـضلك قَـرية

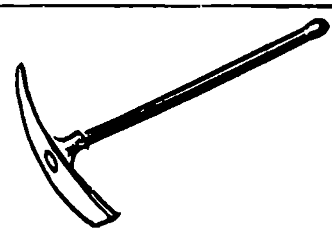
فَـ فَا فاً قَـ قَا قاً

فُ فُو ـفُ ـقُ ـقُو ـقُ

فِـ ـفِي ـفِ ـقِ ـقِي ـقِ

خِفْ قِفْ اَلْفَـ دُقْ فِقْ اَلْقَـ

قَامَ رَائِدُ الْفَضَاءِ بِإِلْقَاءِ مُحَاضَرَةٍ عَنْ سَفَرِهِ
مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْقَمَرِ وَشَرَحَ كَيْفَ تَمَّتِ الرِّحْلَةُ

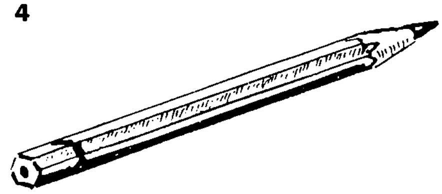
1

فَـأْسٌ

2

فِنْجَـانٌ

3

فُلْفُلٌ

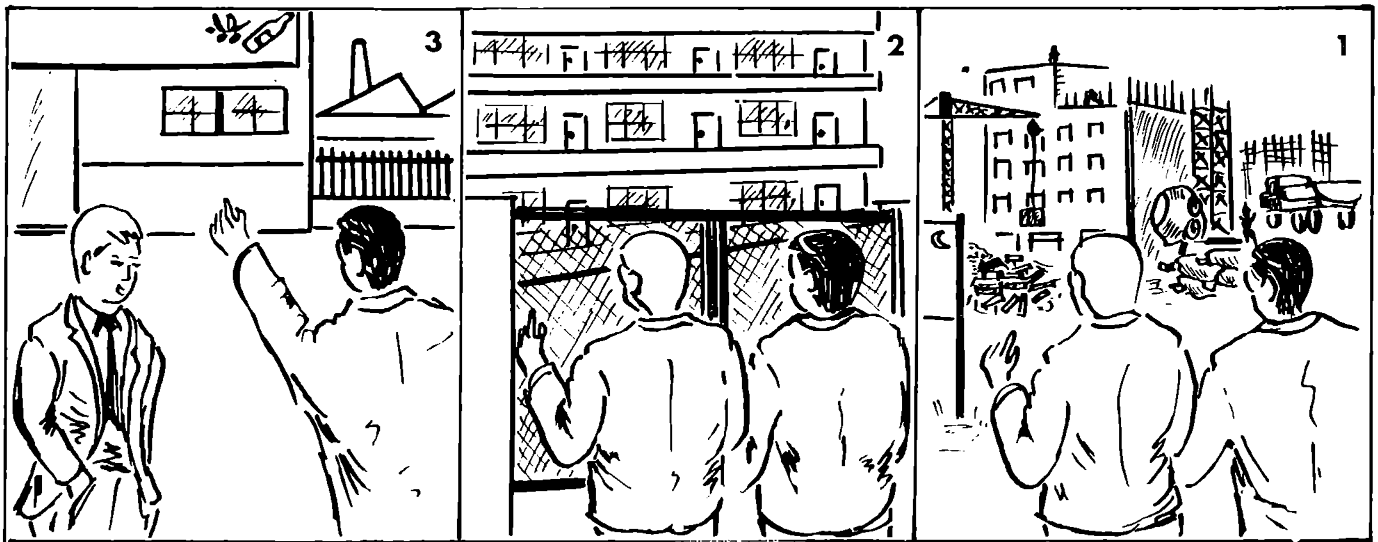
4

قَـلَمٌ

5

قِـرْدٌ

6

قُفَّـازٌ



1

- مَاهَذِهِ الوَرْشَةُ ؟

• وَرْشَةٌ لِبِنَاءِ مُسْتَشْفَى

- مَتَى يَتِمُّ بِنَاءُهُ ؟

• فِي مُدَّةِ عَشْرَةِ أَشْهُرٍ سَيَتِمُّ بِنَاءُهُ

2

- هَذِهِ البِنَايَةُ الضَّخْمَةُ أَنَا لَا أَعْرِفُهَا

• هَذِهِ التَّكْمِيلِيَّةُ الجَدِيدَةُ الَّتِي فَتَحَتْ أَبْوَابَهَا هَذِهِ السَّنَةَ

- كَمْ قِسْمًا بِهَا ؟

• بِهَا عِشْرُونَ قِسْمًا وَمَكْتَبَةٌ وَقَاعَةُ مُحَاضَرَاتٍ

3

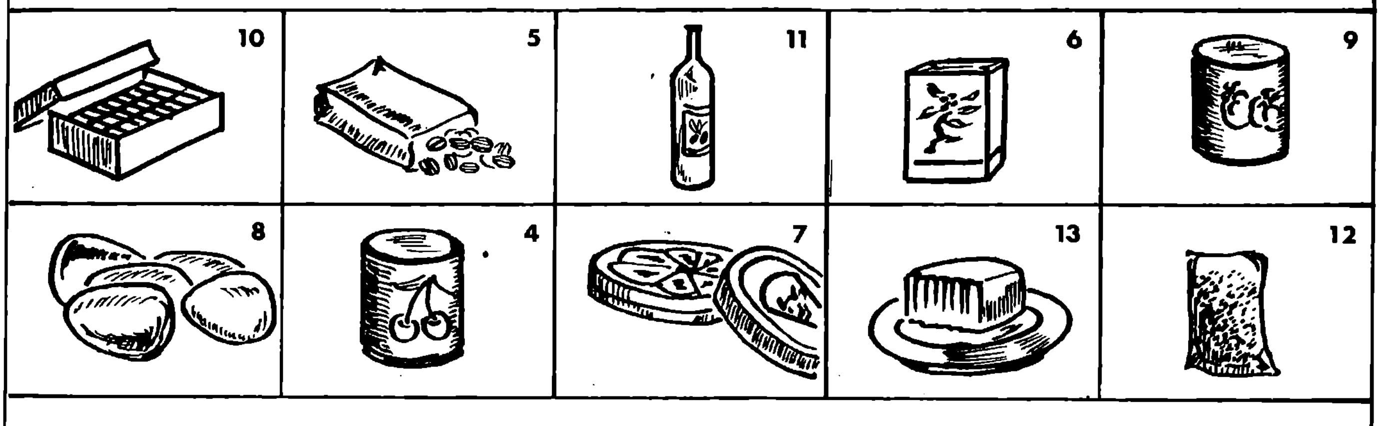
- أَيْنَ مَعْصَرَةُ الزَّيْتِ الَّتِي حَدَّثْتَنِي عَنْهَا ؟

• هَا هِيَ ، هَذِهِ الْبِنَايَةُ الكَبِيرَةُ ؟

- كَمْ عَامِلًا فِيهَا ؟

• فِيهَا مِائَةُ عَامِلٍ تَقْرِيبًا وَتُنْتِجُ زَيْتًا جَيِّدًا

مفردات



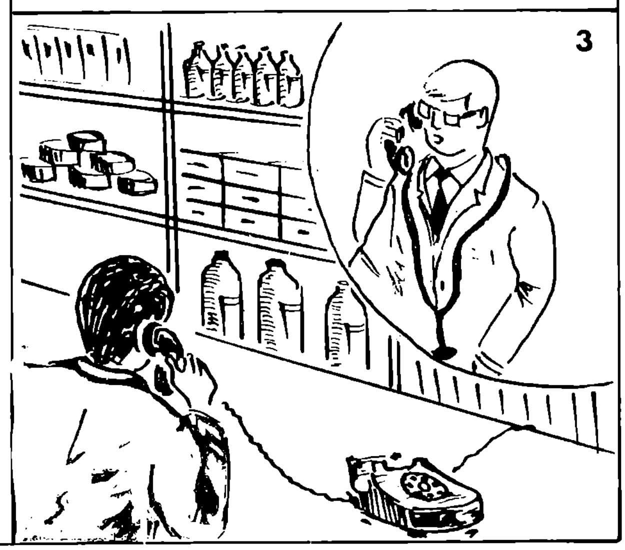
4 مُرَبَّى	6 شَايٌ	8 بَيْضٌ	10 سُكَّرٌ	12 مِلْحٌ
5 قَهْوَةٌ	7 جُبْنٌ	9 طَمَاطِمٌ	11 زَيْتٌ	13 زُبْدَةٌ



- هَلْ عِنْدَكَ هَذَا الدَّوَاءُ يَا سَيِّدِي ؟
- لاَ ، وَلَكِنَّ عِنْدِي دَوَاءُ «يُوِيزْ» يَقُومُ مَقَامَهُ
- تَسْمَحُ لِي اَسْتَشِيرُ الطَّبِيبَ بِالْهَاتِفِ !



- أَلُو! سَيِّدِي الطَّبِيبُ، أنا «عُوِينِي»
- أَهْلاً ، مَاذَا تُرِيدُ ؟
- إِنِّي لَمْ أَجِدِ الدَّوَاءَ الَّذِي كَتَبْتَهُ لِي فِي الْوَصْفَةِ
- اِعْطِنِي الصَّيْدَلِي



- أَلُو! السَّيِّدُ الصَّيْدَلِي !
- نَعَمْ! السَّيِّدُ الطَّبِيبُ
- ضِفْ إِلَى الدَّوَاءِ «يُوِيزْ» أَقْرَاص «يَغِينْ» وَيَأْخُذُ الْمَرِيضُ قُرْصًا كُلَّ لَيْلَةٍ

يَقُومُ سَيِّدِي وَصفة الدوَاء

يَقوم وَصفة

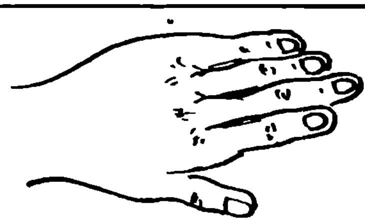
يَـ ـيَا يًا وَ ـوَا وًا

يُـ يُو ـيُ وُ ـوُو وُ

يِـ ـيِي ـيِ وِ وِي وِ

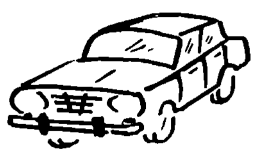
حَيْ لَيْـ اَلْيَـ لَوْ أَوْ اَلْوَ

كَتَبَ الطَّبِيبُ وَصْفَةً لِلْمَرِيضِ
فِيهَا ثَلَاثَةُ أَدْوِيَةٍ نَافِعَةٍ

1

يَدٌ

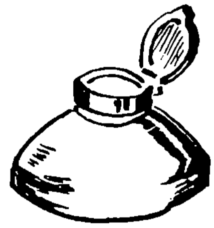
2

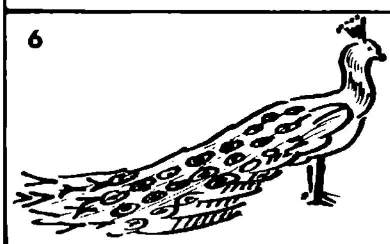
ثِيَابٌ

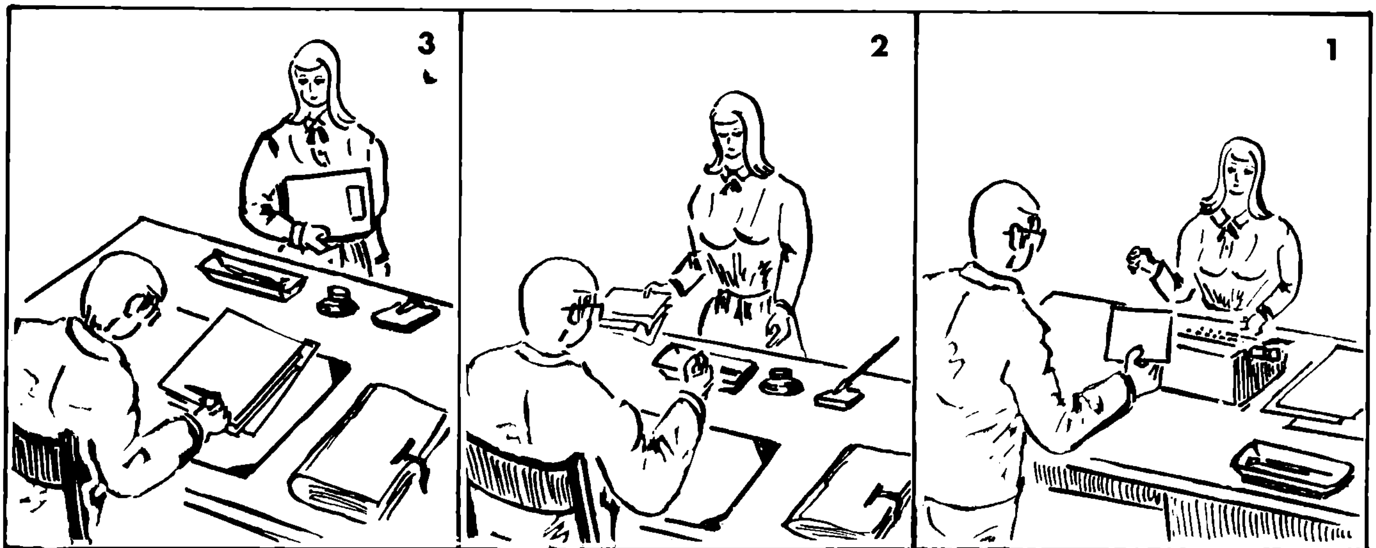
3

سَيَّارَةٌ

4

وَرْدَةٌ

5

دَوَاةٌ

6

طَاوُوسٌ



ـ خُذِي يَا هَنَاءُ هَذِهِ الرِّسَالَةَ وَانْقُلِيهَا عَلَى الرَّاقِنَةِ

• كَمْ نُسْخَةً أَكْتُبُ ؟

ـ أَرْبَعَ نُسَخٍ

ـ هَا هِيَ نُسَخُ الرِّسَالَةِ

• هَلْ سَجَّلْتِهَا فِي دَفْتَرِ الصَّادِرَاتِ؟

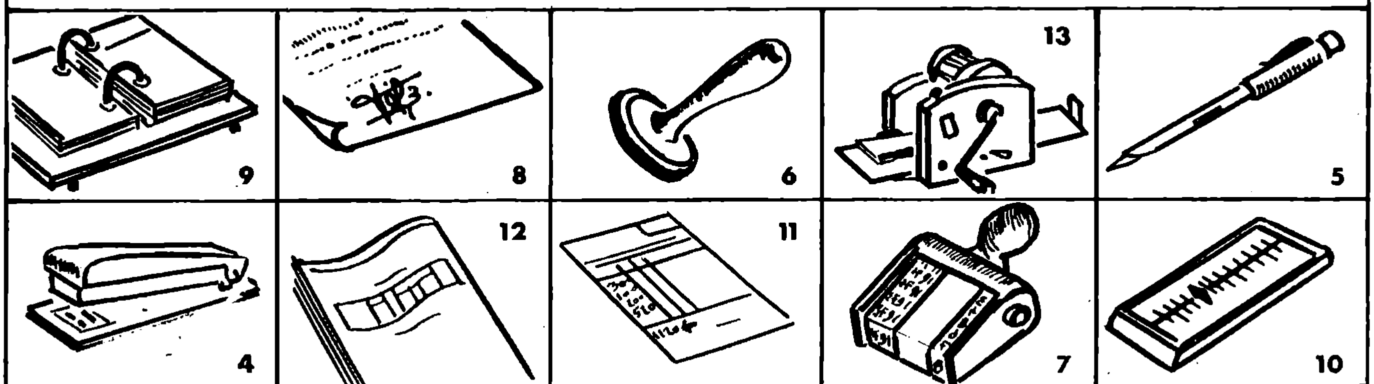
ـ لَا !

• سَجِّلِيهَا ثُمَّ ارْجِعِيهَا لِأُمْضِيَهَا

ـ بَعْدَ مَا أُمْضِي الرَّسَائِلَ، ارْسِلِي النُّسْخَةَ الْأَصْلِيَّةَ دَاخِلَ جَدْوَلِ إِرْسَالٍ وَارْسِلِي نُسْخَةً لِلْمُدِيرِ الْعَامِّ لِلْإِعْلَامِ وَاحْتَفِظِي بِنُسْخَتَيْنِ.

ـ حَاضِر!

مفردات



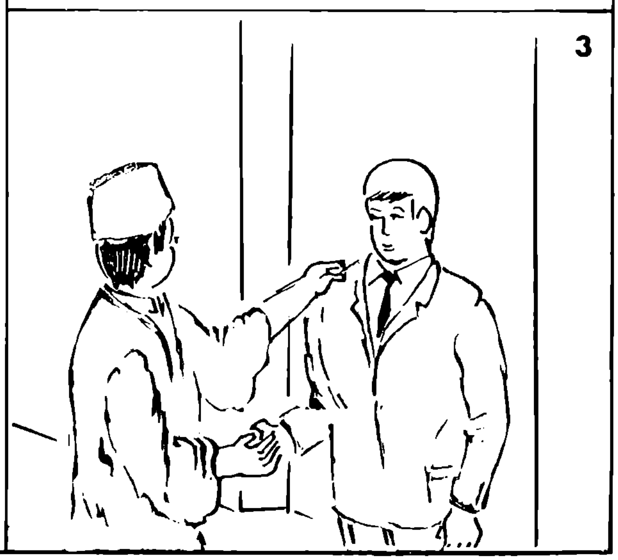
13 سَاحِبَةٌ	11 قَائِمَةُ حِسَابٍ	9 يَوْمِيَّةٌ	7 طَابِعُ تَارِيخٍ	5 سَيَّالَةٌ
4 مَسَّاكَةٌ	6 طَابِعٌ	8 إِمْضَاءٌ	10 مُذَكِّرَةٌ	12 الجَرِيدَةُ الرَّسْمِيَّةُ



- السَّيِّدُ إِبْرَاهِيمُ ، إِنِّي أَدْعُوكَ لِلْعَشَاءِ
- شُكْرًا ! وَمَا هِيَ الْمُنَاسَبَةُ ؟
- إِنِّي ارْتَقَيْتُ فِي سُلَّمِ الْوَظِيفِ
- هَنِيئًا وَإِلَى اللِّقَاءِ



- خُذْ قِطْعَةَ حُلْوَى
- شُكْرًا، إِنِّي أَكَلْتُ كَثِيرًا
- اِشْرَبْ هَذَا الْكَأْسَ مِنَ الشَّايِ
- إِنِّي أُحِبُّ الشَّايَ



- مَعَ السَّلَامَةِ، السَّيِّدُ رِضَى
- إِنِّي شَاكِرٌ عَلَى هَذِهِ الدَّعْوَةِ
- مَعَ السَّلَامَةِ وَأَرْجُو أَنْ نَلْتَقِيَ دَائِمًا فِي مُنَاسَبَاتٍ سَعِيدَةٍ

سَيد ـ شُكرا ـ فِي ـ قِطعة ـ دعوَة ـ هيَ

سَ ـ شُ ـ فِ ـ قِ ـ وَ ـ يَ

سِ ـ شِ ـ فَ ـ قَ ـ وِ ـ يِ

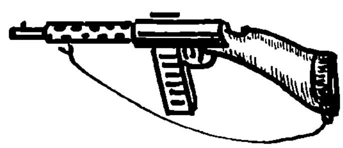
سُ ـ شَ ـ فُ ـ قُ ـ وُ ـ يُ

سَا ـ شَا ـ فَا ـ قَا ـ وَا ـ يَا

سِي ـ شِي ـ فِي ـ قَا ـ وِي ـ يِي

سُو ـ شُو ـ فُو ـ قُو ـ وُو ـ يُو

1



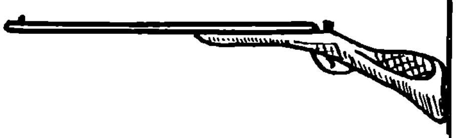
رَشَّاشَةٌ

2



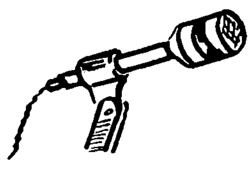
مُسَدَّسٌ

3



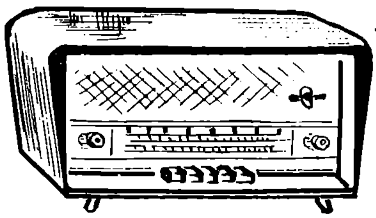
بُنْدُقِيَّةٌ

4



مِقْوَلٌ

5

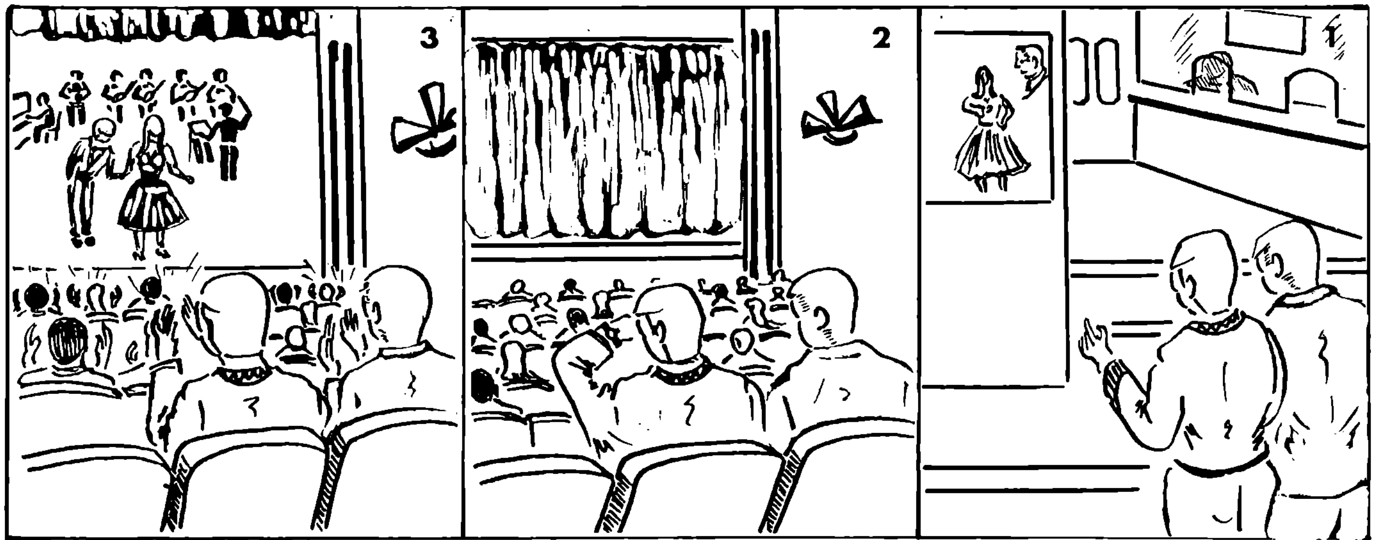


مِذْيَاعٌ

6



أُسْطُوَانَةٌ

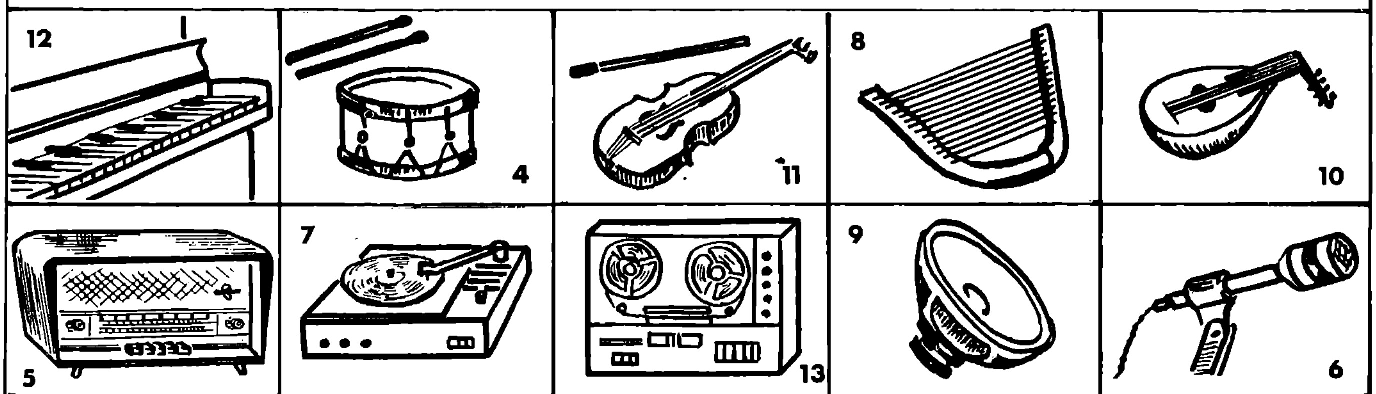


ـ تَعَالَى يَا وَحِيدُ نُشَاهِدُ الْحَفْلَةَ
. مَنْ فِيهَا ؟
ـ الْمُطْرِبُ فَرِيدٌ وَالْمُطْرِبَةُ وَرْدَةُ .
. خُذْ لَنَا تَذْكِرَتَيْنِ

ـ مَتَى يُرْفَعُ السِّتَارُ؟
. عَلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ
ـ كَمِ السَّاعَةَ الْآنَ ؟
. التَّاسِعَةُ وَالرُّبُعُ

ـ الْمُطْرِبُ كَانَ رَائِعًا
. إِنَّ جَمِيعَ الْعَازِفِينَ أَجَادُوا الْعَزْفَ
ـ أَنَا أَعْجَبَنِي كَثِيرًا عَازِفُ الْعُودِ

مفردات



9 مُضَخِّمُ الصَّوْتِ — 4 طَبْلٌ — 13 مُسَجِّلَةٌ — 8 قَانُونٌ — 6 مِقْوَلٌ

7 حَاكِي — 10 عُودٌ — 5 مِذْيَاعٌ — 11 كَمَانٌ — 12 مِعْزَفٌ

مراجعة عامّة ،

الترتيب المدرسي للحروف

ا ب ت ث ج ح خ

د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ ف ق

ك ل م ن هـ و ي ء

الحروف القمريّة

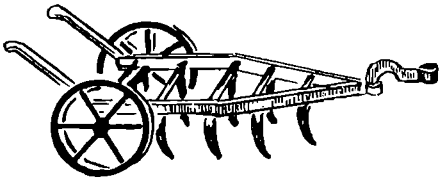
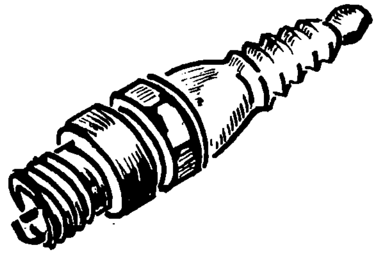
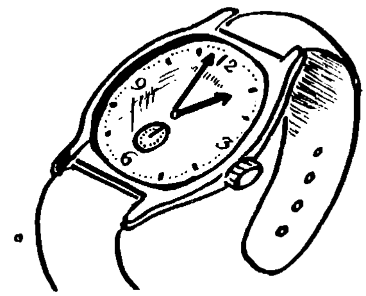
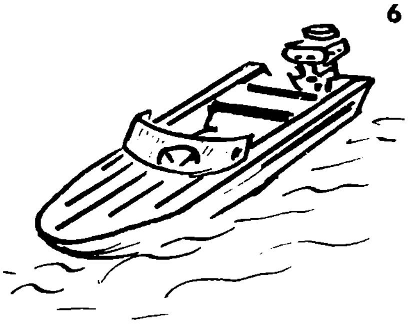
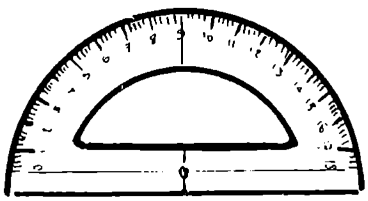
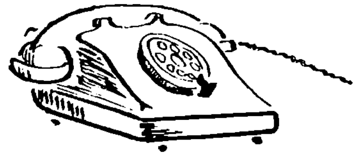
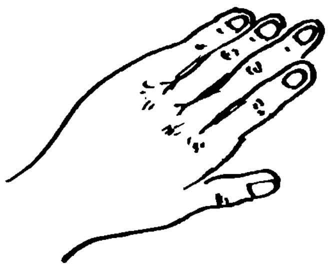
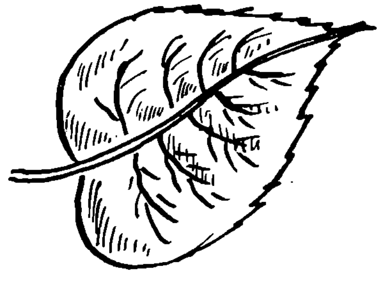
ا - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق

ك - م - هـ - و - ي

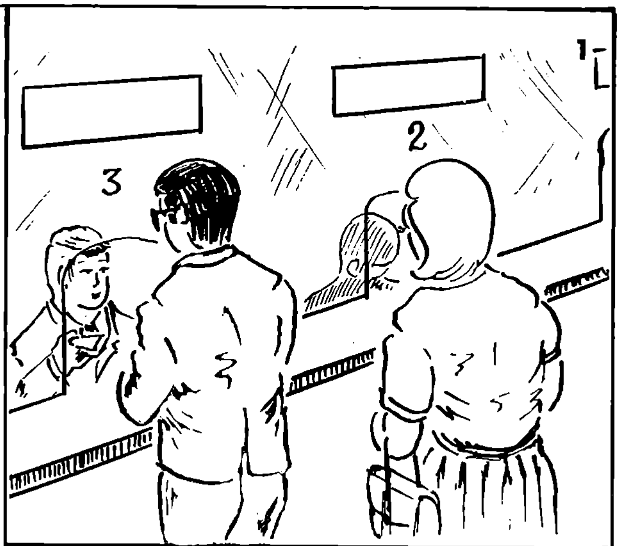
الحروف الشمسيّة

ت - ث - د - ذ - ر - ز - س

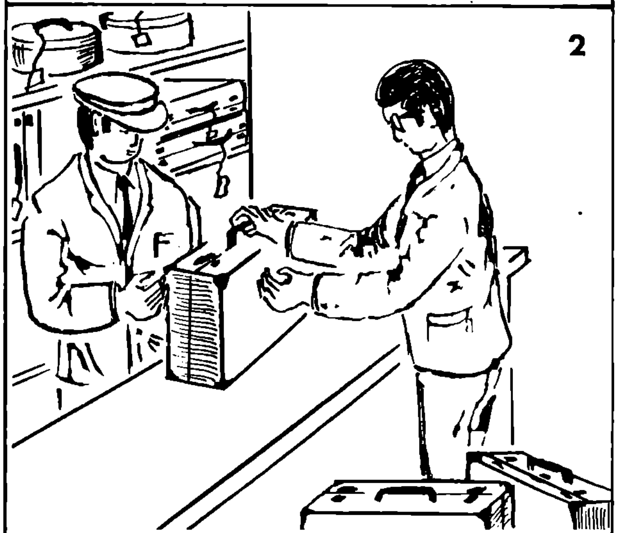
ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن

س	ش	س
3 	2 	1 
مِسْلَفَةٌ	شَمْعَةٌ	سَاعَةٌ
ق	ق	ف
6 	5 	4 
زَوْرَقٌ	مِنْقَلٌ	هَاتِفٌ
	ي	و
9 	8 	7 
مَوْجَةٌ	يَدٌ	وَرَقَةٌ

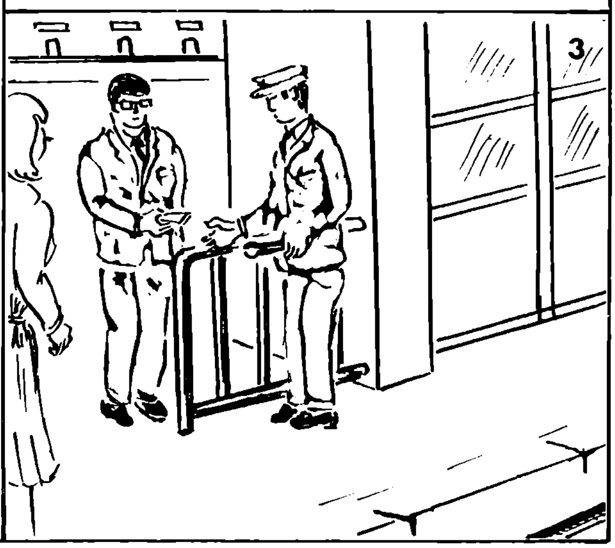
مَحَطَّةُ الْقِطَارِ



السَّيِّدُ عِمَادُ مَعَهُ زَوْجَتُهُ السَّيِّدَةُ سُعَادُ فِي مَحَطَّةِ الْقِطَارِ يَأْخُذَانِ تَذْكِرَتَيْنِ لِلْعَوْدَةِ إِلَى بَلْدَتِهِمْ بَعْدَ مَا حَضَرَا اِحْتِفَالَاتِ الْعِيدِ الْوَطَنِي فِي الْعَاصِمَةِ

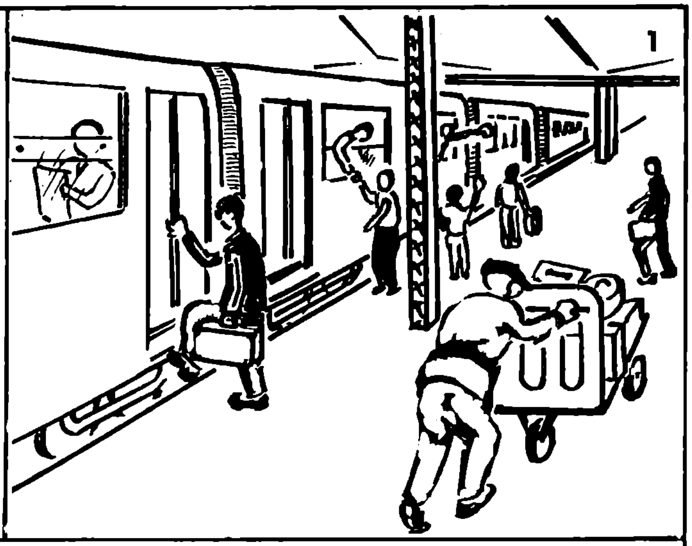


يُسَلِّمُ السَّيِّدُ عِمَادُ حَقَائِبَهُ إِلَى مُسْتَوْدَعِ الْأَمْتِعَةِ بِالْمَحَطَّةِ وَلَا يَأْخُذُهَا إِلَّا فِي مَحَطَّةِ بَلْدَتِهِ عِنْدَ وُصُولِهِ



يَدْخُلُ السَّيِّدُ عِمَادُ وَزَوْجَتُهُ إِلَى الرَّصِيفِ وَعِنْدَ الْبَابِ يُسَلِّمُ - كَجَمِيعِ الْمُسَافِرِينَ - تَذْكِرَتَهُ إِلَى الْمُرَاقِبِ لِيُرَاقِبَهَا





الأسئلة

1 إِلَى أَيْنَ يَصْعَدُ الْمُسَافِرُ ؟

2 مَاذَا يَحْمِلُ الْمُسَافِرُ ؟

3 مَاذَا يَدْفَعُ الْعَامِلُ أَمَامَهُ ؟

4 مَاذَا فِي عَرَبَةِ الْيَدِ ؟

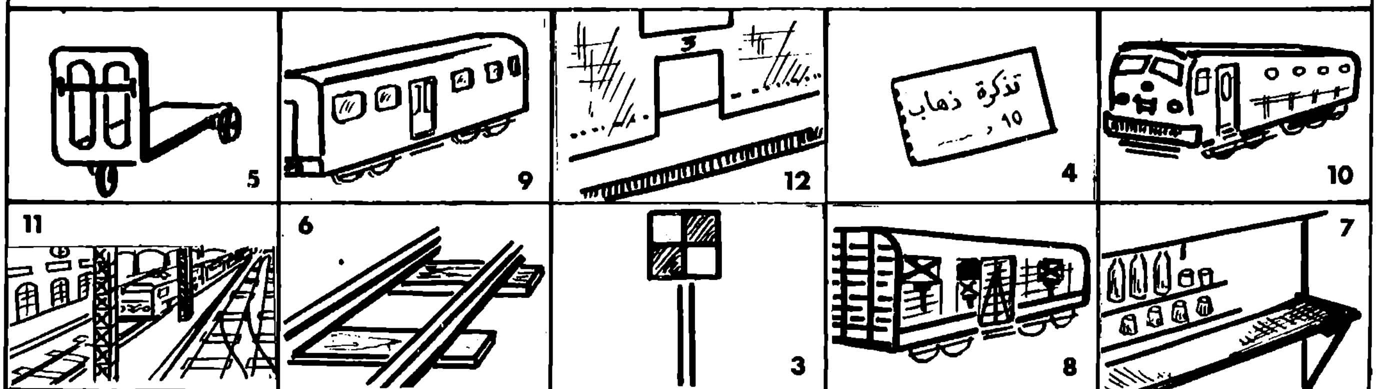
5 أَيْنَ يَقِفُ الْقِطَارُ ؟

6 مَاذَا يَعْمَلُ عُمَّالُ الْقِطَارِ ؟

مِنْ أَيْنَ يُنْزِلُ الْعُمَّالُ الْأَمْتِعَةَ ؟

8 مَاذَا يَحْمِلُ عَامِلُ الْقِطَارِ عَلَى ظَهْرِهِ ؟

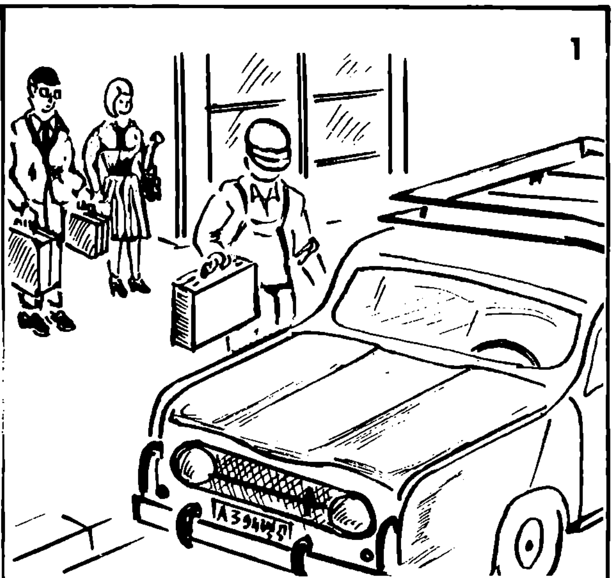
مفردات



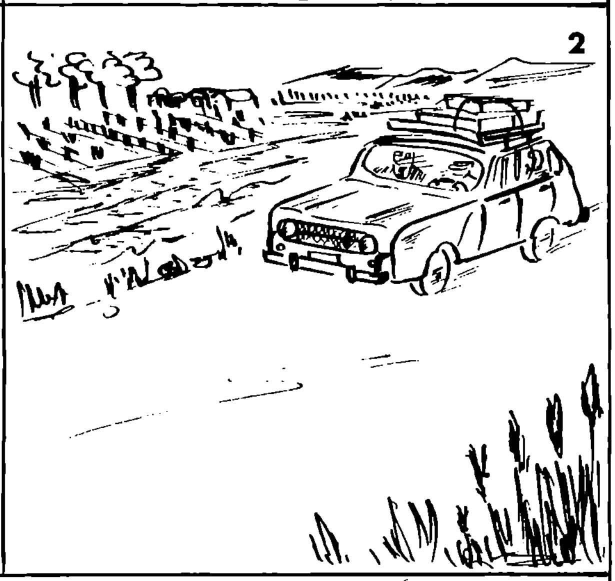
4 تَذْكِرَةُ قِطَارٍ 6 سِكَّةُ حَدِيدٍ 8 عَرَبَةُ سِلَعٍ 10 قَاطِرَةٌ 12 شُبَّاكٌ

11 مَحَطَّةٌ 9 عَرَبَةُ رُكَّابٍ 7 مِشْرَبَةٌ 5 عَرَبَةُ يَدٍ 3 يَافِطَةٌ

الوُصُــولَ



خَـرَجَ السَّـيِّدُ عِـمادُ وَزَوْجَتُهُ مِنَ الْمَحَطَّةِ بَعْدَمَا اسْتَلَمَا الْحَقَائِبَ فَوَجَدَا فِي انْتِظَارِهِـمَا جَارَهُمَا السَّيِّدُ عُمَرُ بِسَيَّارَتِهِ لِأَنَّـهُمْ يَسْكُنُونَ جَمِيعًا خَارِجَ الْمَدِينَةِ



بَعْدَ رَبْطِ الْحَقَائِبِ فَـوْقَ شَبَكَةِ السَّـيَّارَةِ، رَكِبَ السَّيِّدُ عُمَرُ وَبِجَانِبِهِ السَّيِّدُ عِمادُ وَرَكِبَتْ السَّيِّدَةُ سُعَادُ فِي الْمَقْعَدِ الْخَلْفِي وَانْطَلَقُوا فِي طَرِيقِهِمْ بَيْنَ الْحُقُولِ

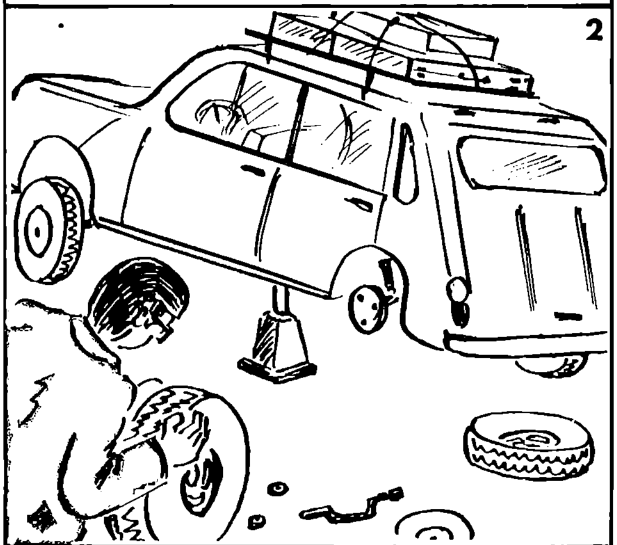
الأجوبـة

1 يَصْعَدُ الْمُسَافِرُ إِلَى عَرَبَةِ رُكَّابٍ 2 يَحْمِلُ الْمُسَافِرُ حَقِيبَةً .
3 يَدْفَعُ الْعَامِلُ أَمَامَهُ عَرَبَةَ يَدٍ 4 فِي عَرَبَةِ الْيَدِ حَقَائِبُ (أَمْتِعَةُ) الْمُسَافِرِينَ .
5 يَقِفُ الْقِطَارُ فِي الْمَحَطَّةِ 6 يَنْزِلُ عُمَّالُ الْقِطَارِ الْأَمْتِعَةَ .
7 يُنْزِلُ الْعُمَّالُ الْأَمْتِعَةَ مِنْ عَرَبَةِ السِّلَعِ 8 يَحْمِلُ عَامِلُ الْقِطَارِ عَلَى ظَهْرِهِ كِيسَ الْبَرِيدِ .

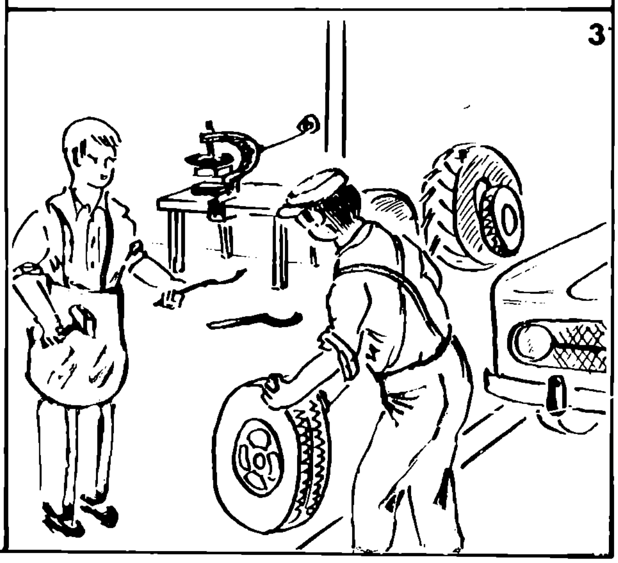
اَلْعَطَبُ



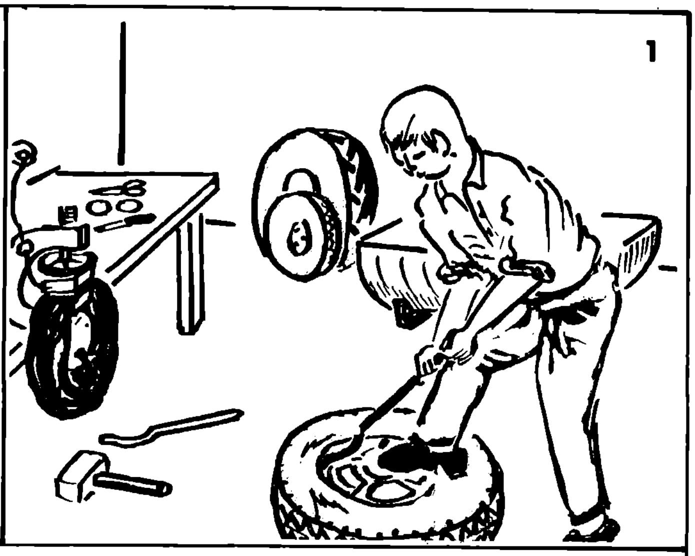
فِي الطَّرِيقِ، شَعَرَ عُمَرُ بِخَلَلٍ فِي تَوَازُنِ سَيَّارَتِهِ فَوَقَفَ وَتَفَقَّدَ الْعَجَلَاتِ فَوَجَدَ الْعَجَلَةَ الْخَلْفِيَّةَ مُنْفَشَّةً فَبَدَأَ فَكَّهَا بِالْمِفَكِّ

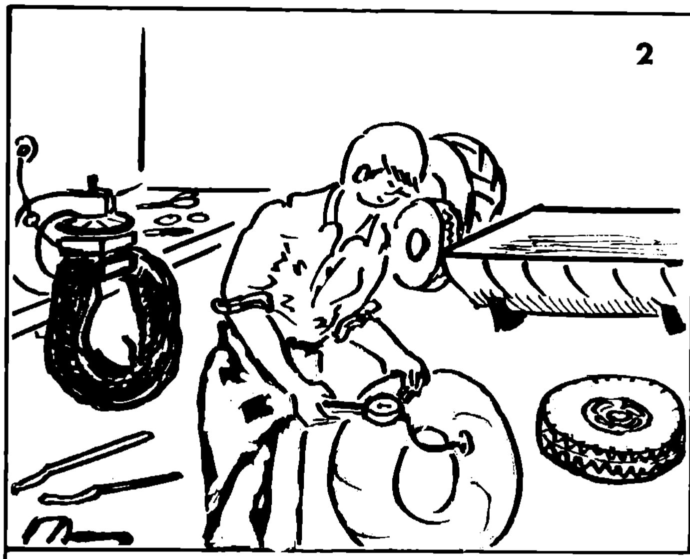


رَفَعَ السَّيِّدُ عُمَرُ السَّيَّارَةَ بِالرَّافِعَةِ وَأَخْرَجَ الْعَجَلَةَ الْمَعْطُوبَةَ ثُمَّ رَكَّبَ مَكَانَهَا عَجَلَةَ الِاحْتِيَاطِ وَسَاعَدَهُ فِي ذَلِكَ السَّيِّدُ عِمَادُ



تَوَجَّهَ السَّيِّدُ عُمَرُ عِنْدَ أَوَّلِ مَحَلٍّ لِتَصْلِيحِ الْعَجَلَاتِ وَسَلَّمَ لِلْعَامِلِ الْعَجَلَةَ الْمَعْطُوبَةَ فَأَخْرَجَ الْعَامِلُ مِطْرَقَةً وَمِفْصَلاً وَبَدَأَ الْعَمَلَ





الأسئلة

1 مَا هُوَ عَمَلُ هَذَا الْعَامِلُ ؟

2 مَا ذَا يَفْعَلُ ؟

3 مَا هِيَ الْأَدَوَاتُ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا ؟

4 مَاهِيَ الْقِطَعُ الَّتِي تَتَرَكَّبُ مِنْهَا الْعَجَلَةُ ؟

5 بِمَاذَا يُرَقِّعُ الْعَامِلُ طُوقَ الْهَوَاءِ ؟

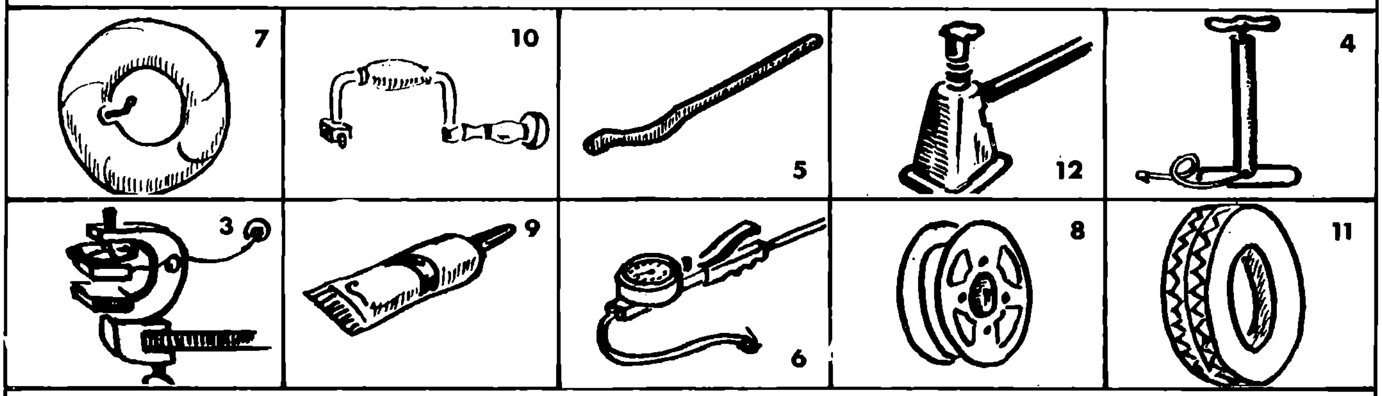
6 بِمَاذَا يَنْفَخُ الْعَامِلُ طُوقَ الْهَوَاءِ ؟

7 بِمَاذَا يَقِيسُ الضَّغْطَ فِي الطُّوقِ ؟

8 كَيْفَ يُرَقِّعُ الْعَامِلُ طُوقَ الْهَوَاءِ ؟

9 كَيْفَ نُفُكُّ الْعَجَلَةَ مِنَ السَّيَّارَةِ ؟

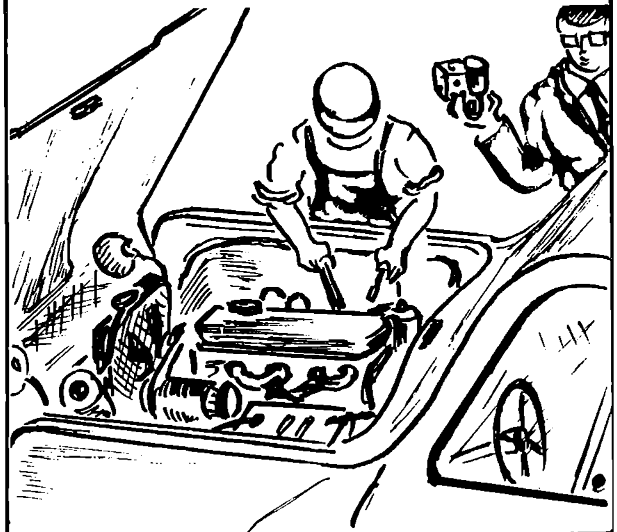
مفردات



10 مِفَكٌّ صَامُولِي — 11 طَوْقٌ — 5 مِفْصَلٌ — 4 مِنْفَاخٌ — 3 رَاقِعَةٌ

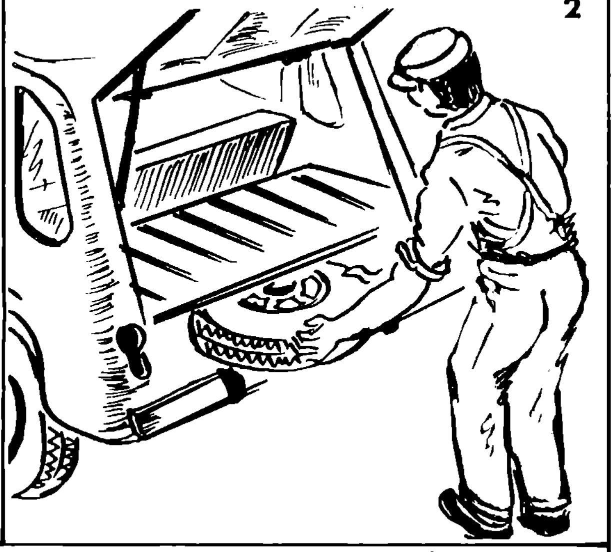
12 رَافِعَةٌ — 9 جُعْبَةُ اللِّحَامِ — 8 طَارَةٌ — 7 طَوْقُ هَوَاءٍ — 6 مِضْغَطٌ

إِصْلَاحُ العَطَبِ



1

طَلَبَ الْعَامِلُ مِنَ السَّيِّدِ عُمَرَ أَنْ يَنْتَظِرَ نِصْفَ سَاعَةٍ ، وَرَأَى السَّيِّدُ عُمَرُ أَنْ لَا يُضِيعَ الْوَقْتَ فَبَدَأَ يُفَكُّ شَمْعَاتِ الْمُحَرِّكِ لِتَنْظِيفِهَا ، أَمَّا السَّيِّدُ عِمَادُ فَفَكَّ الْعَبَّاقَ لِتَسْرِيحِهِ



2

عِنْدَ مَا انْتَهَى الْعَامِلُ مِنْ تَصْلِيحِ الْعَجَلَةِ دَفَعَ لَهُ السَّيِّدُ عُمَرُ أُجْرَتَهُ وَوَضَعَ الْعَجَلَةَ فِي صُنْدُوقِ السَّيَّارَةِ . ثُمَّ وَاصَلَ السَّيِّدُ عُمَرُ مَعَ ضُيُوفِهِ طَرِيقَهُ بَيْنَ الْحُقُولِ

الأجوبة

1 عَمَلُ هَذَا الْعَامِلِ هُوَ تَصْلِيحُ الْعَجَلَاتِ 2 يُفَكُّ الْعَامِلُ الْعَجَلَةَ.
3 يَسْتَعْمِلُ هَذَا الْعَامِلُ الْمِفْصَلَ وَالْمِطْرَقَةَ 4 تَتَرَكَّبُ الْعَجَلَةُ مِنْ طُوقٍ وَطُوقِ هَوَاءٍ وَطَارَةٍ 5 يُرَقِّعُ الْعَامِلُ طُوقَ الْهَوَاءِ بِرُقْعَةٍ وَلِحَامٍ.
6 يَنْفُخُ الْعَامِلُ طُوقَ الْهَوَاءِ بِالْمِنْفَاخِ 7 يَقِيسُ الضَّغْطَ بِالْمِضْغَاطِ.
8 يَضَعُ الْعَامِلُ اللِّحَامَ عَلَى الثُّقْبِ ثُمَّ يَضَعُ عَلَيْهِ رُقْعَةً وَيَضْغَطُ عَلَيْهِ بِالرَّاقِعَةِ 9 يَرْفَعُ السَّيَّارَةَ بِالرَّافِعَةِ وَيُفَكُّ صَامُولَاتِ الْعَجَلَةِ بِالْمِفَكِّ.

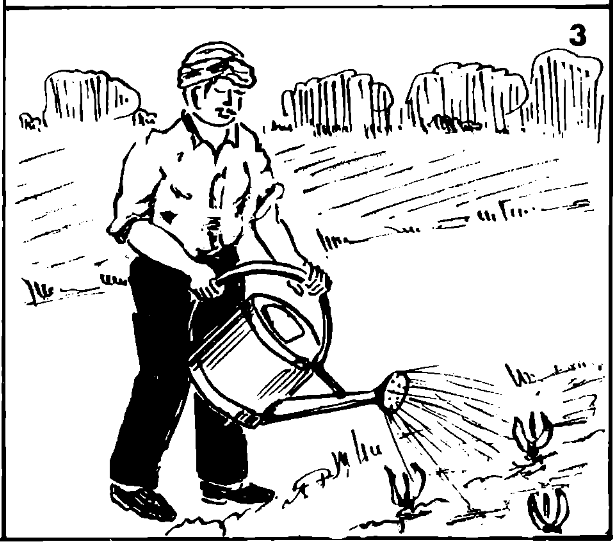
الْفِلاَحَةُ



اَلْحُقُولُ عَلَى جَانِبَيِ الطَّرِيقِ خَضْرَاءُ مُزْدَهِرَةٌ يَمْلَأُهَا نَشَاطُ الْفَلاَّحِينَ . فَهَذَا فَلاَّحٌ يُقَلِّبُ الْأَرْضَ بِالْمِجْرَفَةِ وَأَمَامَهُ مِرَشَّةٌ وَنَقَّالَةٌ وَأَدَوَاتٌ أُخْرَى



بَعْدَمَا قَلَّبَ الْفَلاَّحُ الْأَرْضَ وَحَفَرَ السَّوَاقِيَ بَدَأَ الْآنَ يَشْتُلُ الْبَصَلَ وَالْجَزَرَ وَاللِّفْتَ وَالْفُجْلَ وَالْخَسَّ وَغَيْرَهَا مِنَ الْبُقُولِ



يَسْقِي الْفَلاَّحُ زَرْعَهُ بِالْمِرَشَّةِ بَعْدَمَا نَقَّى الْأَرْضَ مِنَ الْحَشَائِشِ الَّتِي تَضُرُّ الْبُقُولَ الْمَشْتُولَةَ





الأسئلة

1 مَاهُوَ عَمَلُ هَذَا الرَّجُلِ ؟

2 أَيْنَ يَعْمَلُ الْبُسْتَانِيُّ ؟

3 مَاذَا يَفْعَلُ الْبُسْتَانِيُّ ؟

4 مَاهُوَ نَوْعُ أَشْجَارِ الْبُسْتَانِ ؟

5 مَاهِيَ فَائِدَةُ تَلْقِيمِ الْأَشْجَارِ ؟

6 مَاذَا يَفْعَلُ الْبُسْتَانِيُّ ؟

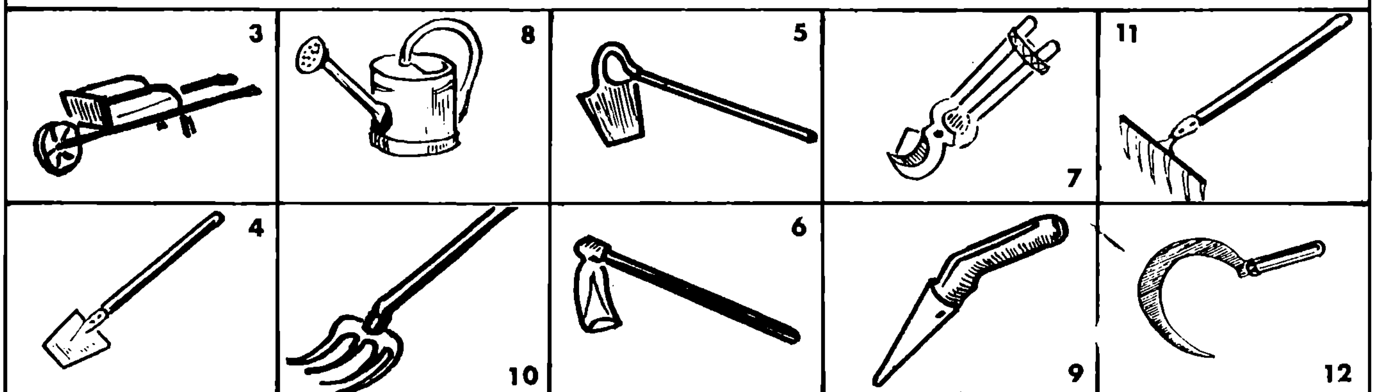
7 أَيْنَ وَضَعَ الْبُسْتَانِيُّ الْبُرْعُمَ الْأَخْضَرَ ؟

8 مَاهِيَ أَدَوَاتُ الْبُسْتَانِيِّ ؟

9 مَنْ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ فِي الْحَقْلِ ؟

10 فِي أَيِّ فَصْلٍ يُقَلِّمُ الْبُسْتَانِيُّ الْأَشْجَارَ وَيُلَقِّمُهَا ؟

مفردات



7 مِقْرَاضٌ　5 مِجْرَفَةٌ　3 نَقَّالَةٌ　11 مِقَشَّةٌ　9 مِغْرَسَةٌ

12 مِنْجَلٌ　8 مِرَشَّةٌ　4 مَرٌّ　6 مِنْقَاشٌ　10 مِذْرَارٌ

إِنْتَاجُ الْفَلاَّحِ



فِي كُلِّ فَصْلٍ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ لِلْفَلاَّحِينَ ثِمَارُ أَوْ بُقُولٍ يَجْنُونَهَا وَفِي الْخَرِيفِ يَجْنِي الْفَلاَّحُونَ التَّمْرَ وَالزَّيْتُونَ وَالتِّينَ

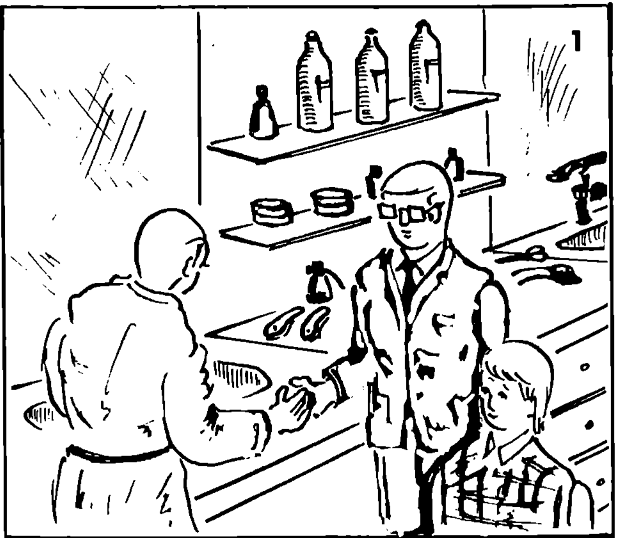


وَأَمَّا فِي فَصْلِ الصَّيْفِ فَيَقْطِفُ الْفَلاَّحُونَ الْعِنَبَ وَيَحْصُدُونَ سَنَابِلَ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ وَيَجْنُونَ كَثِيرًا مِنَ الْفَوَاكِهِ الصَّيْفِيَّةِ

الأجوبة

1 هَذَا الرَّجُلُ بُسْتَانِي 2 يَعْمَلُ الْبُسْتَانِي فِي الْبُسْتَانِ (الْبَسَاتِينِ)
3 يَقْطَعُ الْبُسْتَانِي شَجَرَةً 4 أَشْجَارُ الْبُسْتَانِ مُثْمِرَةٌ
5 التَّقْلِيمُ يُقَوِّي الشَّجَرَةَ وَيَنْفَعُ ثَمَرَتَهَا .
6 يَأْبُرُ الْبُسْتَانِي شَجَرَةً 7 وَضَعَ الْبُسْتَانِي الْبُرْعَمَ فِي شَقِّ جِذْعِ الشَّجَرَةِ
8 أَدَوَاتُ الْبُسْتَانِي هِيَ الْمِقْرَاضُ وَالْمِغْرَسَةُ وَالْمِنْشَارُ 9 الْفَلاَّحُ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ فِي الْحَقْلِ 10 يُقَلِّمُ الْبُسْتَانِي الْأَشْجَارَ وَيُلَقِّمُهَا فِي آخِرِ الشِّتَاءِ .

الْحِلاَقَةُ



لَمْ يَبْقَ فِي الْعُطْلَةِ إِلاَّ يَوْمَانِ، فَقَصَدَ السَّيِّدُ عِمَادُ الْحَلاَّقَ وَأَخَذَ مَعَهُ اِبْنَهُ لِيَحْلُقَ لَهُ شَعْرَهُ لِيَعُودَ بَعْدَ يَوْمَيْنِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ نَظِيفًا جَمِيلاً



جَلَسَ الطِّفْلُ عَلَى مَقْعَدٍ مُرْتَفِعٍ وَلَفَّهُ الْحَلاَّقُ بِمِنْدِيلٍ كَبِيرٍ وَلَمْ يَتْرُكْ مِنْهُ ظَاهِرًا إِلاَّ رَأْسَهُ الصَّغِيرَ وَبَدَأَ يَحْلُقُ لَهُ



أَمَّا الْأَبُ - السَّيِّدُ عِمَادُ - فَقَدْ جَلَسَ عَلَى الْأَرِيكَةِ أَمَامَ الْمِرْآةِ لِيَحْلُقَ لِحْيَتَهُ فَوَضَعَ لَهُ الْحَلاَّقُ مِنْشَفَةً عَلَى صَدْرِهِ وَحَلَقَ لَهُ لِحْيَتَهُ





الأسئلة

1 مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ ؟

2 بِمَاذَا يَقُصُّ الْحَلاَّقُ شَعَرَ الزَّبُونِ ؟

3 مَاهِيَ الْأَدَوَاتُ الْمَوْضُوعَةُ فَوْقَ الْخِزَانَةِ ؟

4 مَاذَا وَضَعَ الْحَلاَّقُ فِي دُرْجِ الْخِزَانَةِ ؟

5 مَاذَا وَضَعَ الْحَلاَّقُ عَلَى الرُّفُوفِ ؟

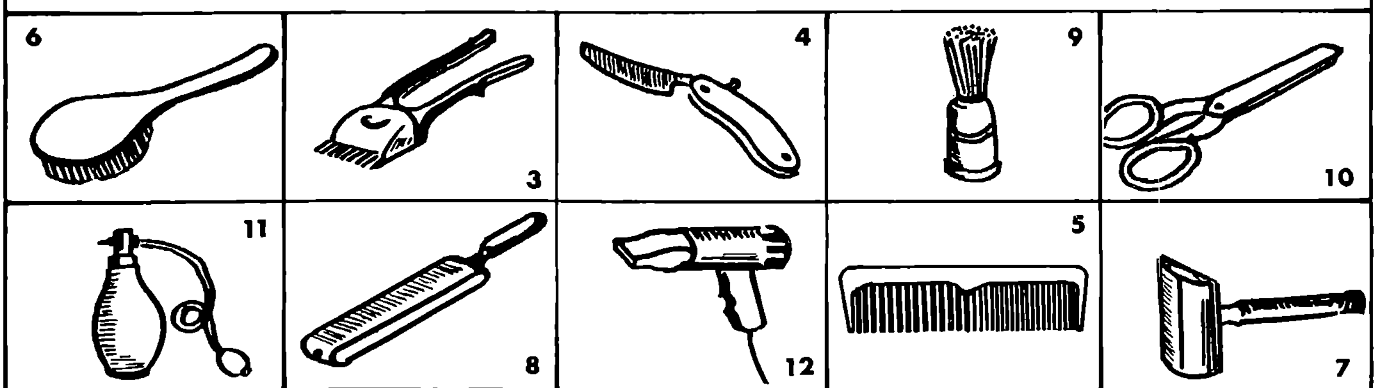
6 مَاذَا يَفْعَلُ الْحَلاَّقُ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ ؟

7 بِمَاذَا يُرَغِّي الْحَلاَّقُ الصَّابُونَ ؟

8 مَاذَا يَفْعَلُ الْحَلاَّقُ لِلزَّبُونِ قَبْلَ بَدْءِ قَصِّ الشَّعَرِ ؟

9 مَاذَا يَفْعَلُ الْحَلاَّقُ لِلزَّبُونِ عِنْدَ انْتِهَاءِ الْحِلاَقَةِ ؟

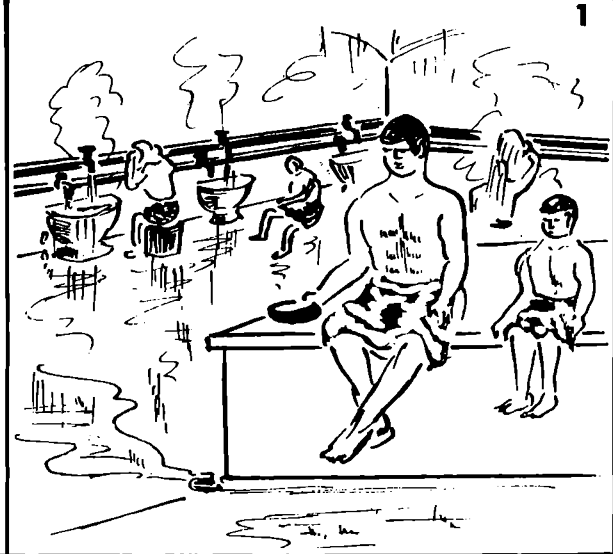
مفردات



6 فِرْجَوْنٌ	12 جَفَّافٌ	10 مِقَصٌّ	8 مَيْلَقٌ	9 مِرْغَاةٌ
3 مِجَزَّةٌ	5 مُشْطٌ	4 مُوسَى	11 مِرَشٌّ	7 مِحْلَقٌ

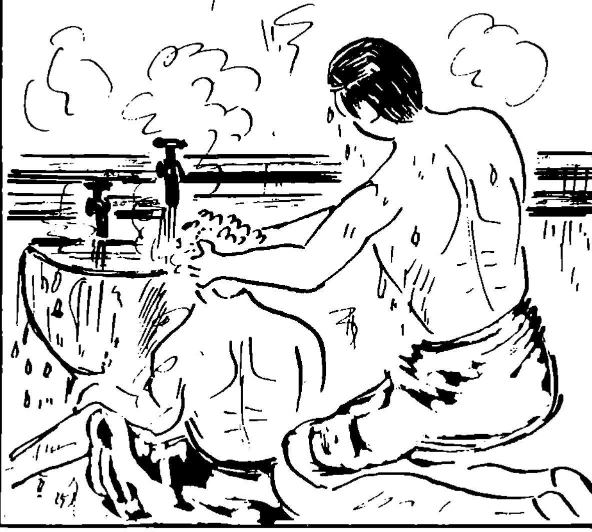
الْحَمَّامُ

1



عِنْدَ مَا خَرَجَ السَّيِّدُ عِمَادُ وَابْنُهُ مِنْ عِنْدِ الْحَلَّاقِ ذَهَبَا إِلَى الْحَمَّامِ فَدَخَلَا مَقْصُورَةً حَيْثُ نَزَعَا ثِيَابَهُمَا وَلَبِسَا فُوَطًا

2



مَلَأَ السَّيِّدُ عِمَادُ سَطْلًا مِنْ حَوْضِ الْمَاءِ السُّخْنِ وَسَطْلًا مِنْ حَنَفِيَّةِ الْمَاءِ الْبَارِدِ ثُمَّ وَضَعَ ابْنَهُ أَمَامَهُ وَبَدَأَ يَغْسِلُ لَهُ شَعْرَهُ بِالْغَسُولِ بَعْدَ مَا دَلَّكَ لَهُ أَطْرَافَهُ بِالصَّابُونِ

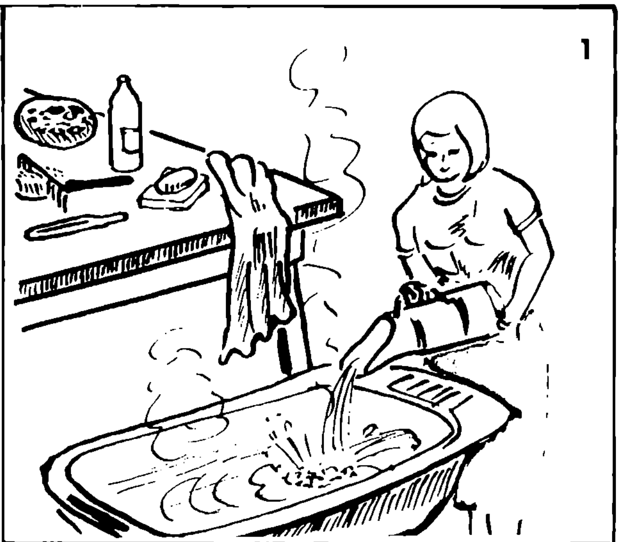
الأجوبة

1 الْحَلَّاقُ يَحْلِقُ رَأْسَ زَبُونٍ 2 يَقُصُّ الْحَلَّاقُ الشَّعْرَ بِالْمِقَصِّ -
3 عَلَى الْخِزَانَةِ مِرَشٌّ وَمِجَزَّةٌ وَفِرْجَوْنٌ وَمُوسَى 4 فِي دُرْجِ الْخِزَانَةِ مِقَصٌّ وَمُوسَى 5 عَلَى الرُّفُوفِ قَوَارِيرُ الْعِطْرِ وَحُقَقُ الطَّلْقِ -
6 يَرُشُّ الْحَلَّاقُ رَأْسَ الزَّبُونِ بِالْعِطْرِ 7 يُرَغِّي الْحَلَّاقُ الصَّابُونَ بِالْمِرْغَاةِ
8 قَبْلَ بَدْءِ قَصِّ الشَّعْرِ يَلُفُّ الْحَلَّاقُ الزَّبُونَ بِمِنْدِيلٍ كَبِيرٍ -
9 عِنْدَ انْتِهَاءِ الْحِلَاقَةِ يَرُشُّ الْحَلَّاقُ الزَّبُونَ بِالْعِطْرِ وَيَنْزَعُ عَنْهُ الْمِنْدِيلَ.

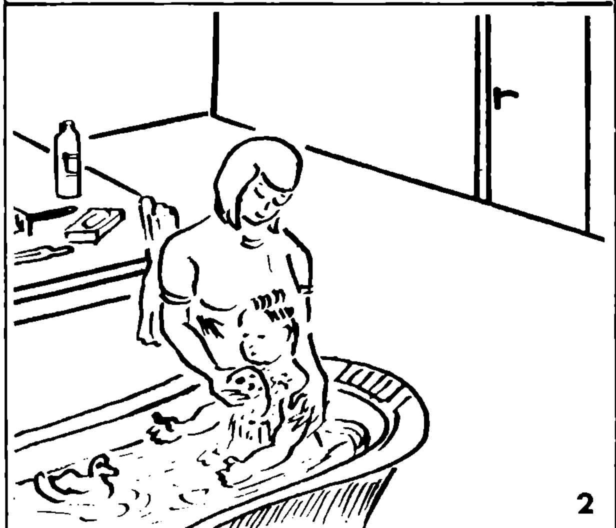
حَمَّامُ الرَّضِيعِ

عِنْدَمَا ذَهَبَ السَّيِّدُ عِمَادُ مَعَ ابْنِهِ إِلَى الْحَمَّامِ كَانَتِ السَّيِّدَةُ سُعَادُ تُهَيِّئُ حَمَّامَ طِفْلِهَا الصَّغِيرِ وَهِيَ تَصُبُّ الْمَاءَ الْفَاتِرَ فِي مِغْطَسٍ وَأَحْضَرَتْ بِجَانِبِهَا لَوَازِمَ الْحَمَّامِ

1



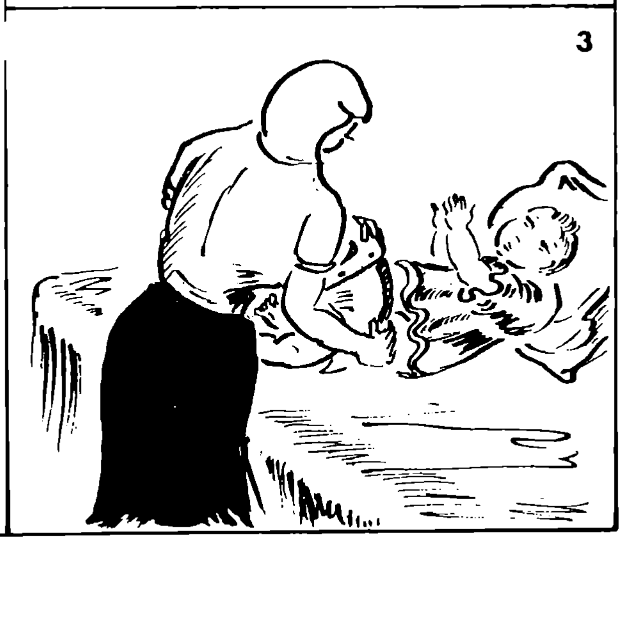
أَغْطَسَتِ السَّيِّدَةُ سُعَادُ طِفْلَهَا فِي الْمِغْطَسِ وَتَدْلُكُ لَهُ صَدْرَهُ بِالْإِسْفَنْجَةِ وَالصَّابُونِ الطِّفْلُ يَلْعَبُ بِالْمَاءِ وَرَغْوَةِ الصَّابُونِ



2

أَخْرَجَتِ السَّيِّدَةُ سُعَادُ طِفْلَهَا مِنَ الْمَاءِ وَنَشَّفَتْهُ مِنَ الْمَاءِ بِمِنْشَفَةٍ نَظِيفَةٍ وَأَلْبَسَتْهُ شِعَارًا وَصِدَارًا وَأَخِيرًا تُلْبِسُهُ تُبَّانًا مِنَ الْمَطَاطِ

3





1 مَاذَا تَفْعَلُ هَـذِهِ السَّيِّدَةُ ؟

2 مَاذَا تَصُبُّ فِي زُجَاجَةِ الرَّضْعَةِ ؟

3 أَيْنَ يُوجَدُ رَأْسُ الرَّضْعَةِ ؟

4 هَلْ تُعْطِي الْأُمُّ الرَّضْعَةَ لِابْنِهَا كُلَّمَا بَكَي ؟

5 مَاذَا تَفْعَلُ هَـذِهِ الْأُمُّ ؟

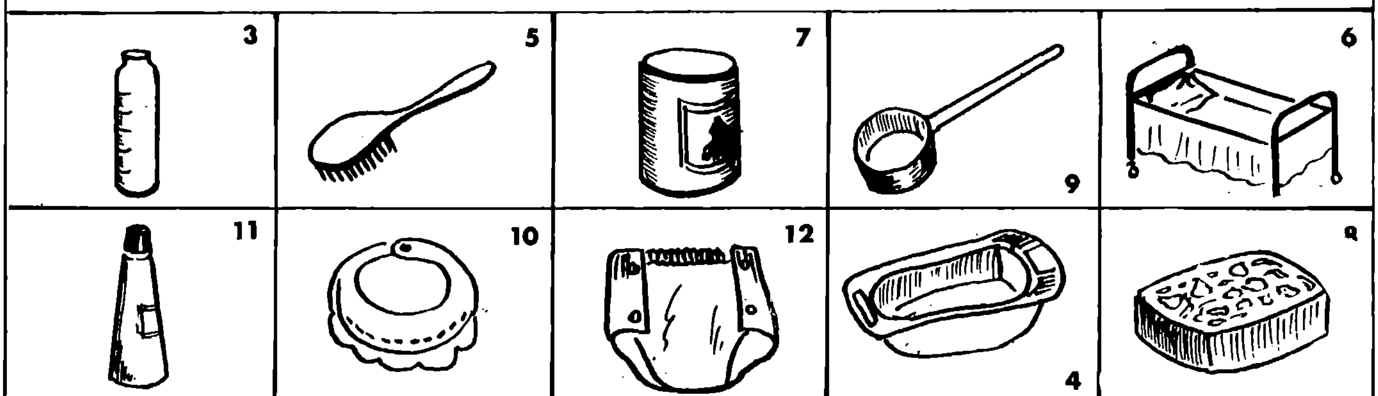
6 أَيْنَ تَجْلِسُ الْأُمُّ ؟

7 لِمَاذَا ؟

8 لِمَاذَا غَطَّتِ الْأُمُّ فِرَاشَ الطِّفْلِ بِالشَّاشِ؟

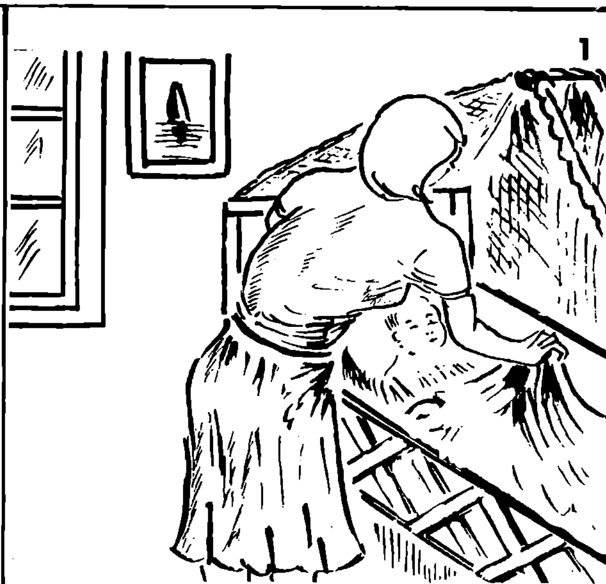
9 كَيْفَ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ بَيْتُ الطِّفْلِ؟

مفردات

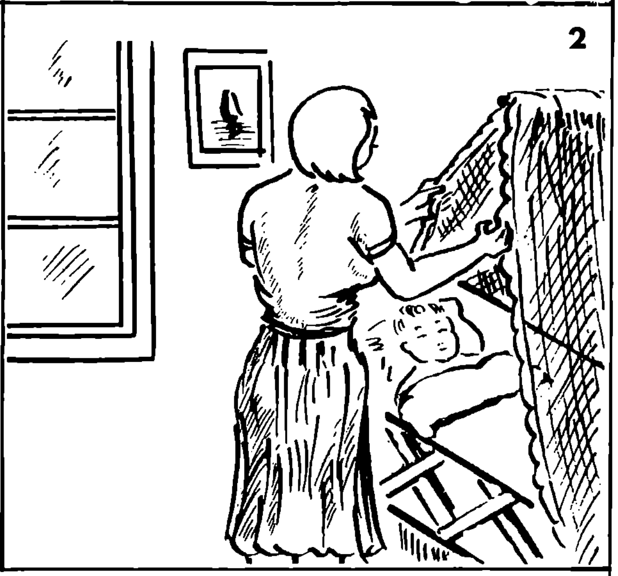


7 حَلِيبٌ مُجَفَّفٌ	4 لُعَابِيَةٌ	9 كَيْلَةٌ	5 فِرْجَوْنٌ	12 تُبَّانٌ مِنْ مَطَاطٍ
11 غَسُولٌ	8 إِسْفِنْجَةٌ	3 رَضَّاعَةٌ	10 مِغْطَسٌ	6 مَهْدٌ

نَوْمَ الرَّضِيعِ



أَرْضَعَتِ السَّيِّدَةُ سُعَادُ ابْنَهَا . وَمَا انْتَهَى الرَّضِيعُ مِنْ رَضْعَتِهِ حَتَّى غَلَبَهُ النَّوْمُ . فَحَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَوَضَعَتْهُ فِي مَهْدِهِ



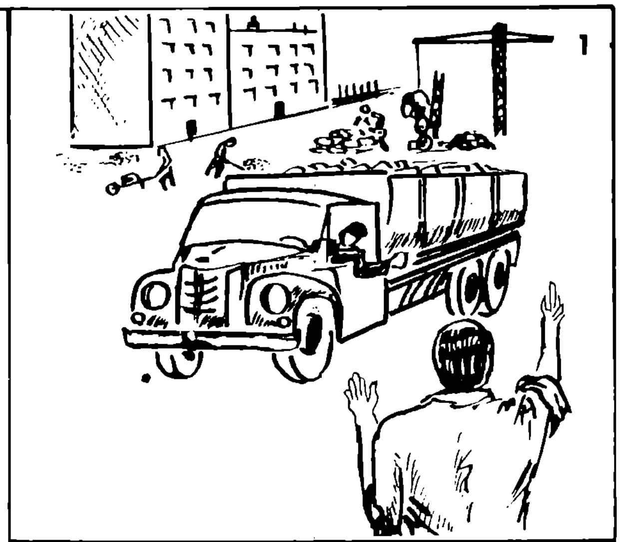
غَطَّتِ الْأُمُّ الْمَهْدَ بِقِطْعَةِ قُمَاشٍ مِنْ شَاشٍ حَتَّى تَحْفَظَ الصَّغِيرَ مِنَ الْحَشَرَاتِ ثُمَّ تُغْلِقُ النَّافِذَةَ حَتَّى لَا يُشَوِّشَ الضَّجِيجُ نَوْمَ طِفْلِهَا

1 تُحْضِرُ هَذِهِ السَّيِّدَةُ رَضْعَةً 2 هِيَ تَصُبُّ مَسْحُوقَ الْحَلِيبِ 3 يُوجَدُ رَأْسُ الرَّضْعَةِ فِي مَاءٍ مُغَلَّى 4 لَا تُعْطِي الْأُمُّ الرَّضْعَةَ لِابْنِهَا كُلَّمَا بَكَى وَلَكِنْ فِي أَوْقَاتٍ مُعَيَّنَةٍ .

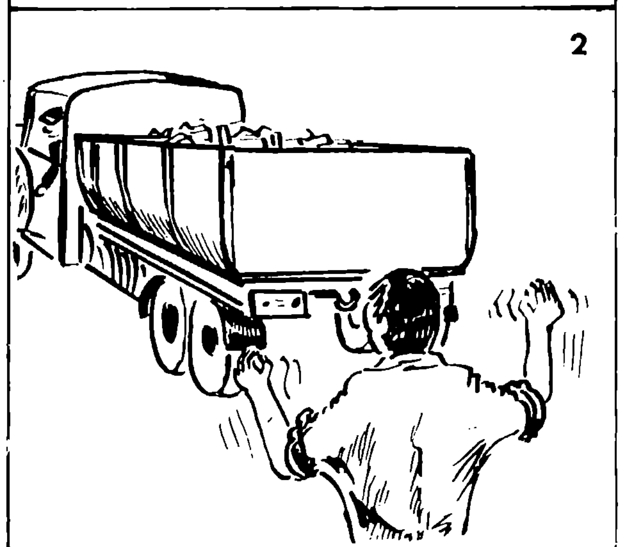
5 تُرْضِعُ الْأُمُّ طِفْلَهَا 6 تَجْلِسُ قُرْبَ فِرَاشِ إِبْنِهَا 7 لِتَضَعَهُ فِيهِ بَعْدَ الرَّضْعَةِ 8 غَطَّتِ الْأُمُّ الْفِرَاشَ بِالشَّاشِ لِكَيْ لَا تَدْخُلَ الْحَشَرَاتُ لِلطِّفْلِ . 9 تَكُونُ بَيْتُ الطِّفْلِ نَظِيفَةً وَمُسْتَهْوِيَةً وَهَادِئَةً .

حَوادِثُ الْعَمَلِ

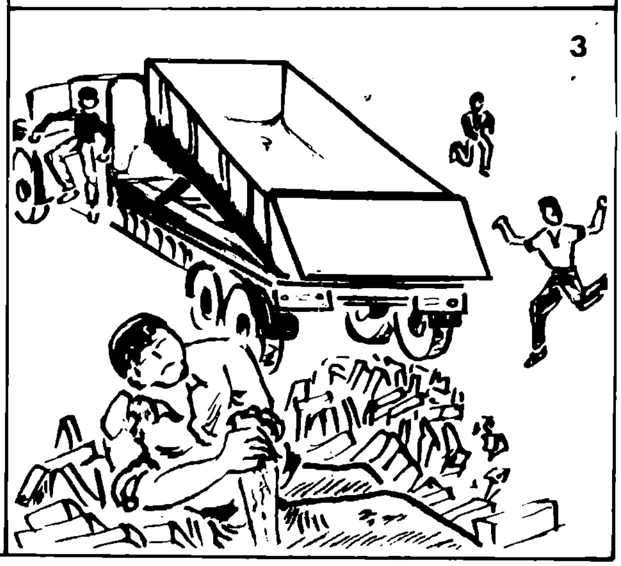
وَصَلَتِ الشَّاحِنَةُ إِلَى مَكَانِ الْبِنَاءِ تَحْمِلُ الْحِجَارَةَ فَجَاءَ عَامِلٌ يُرْشِدُ السَّائِقَ إلَى الْمَكَانِ الَّذِي يُفْرِغُ فِيهِ الْحِجَارَةَ

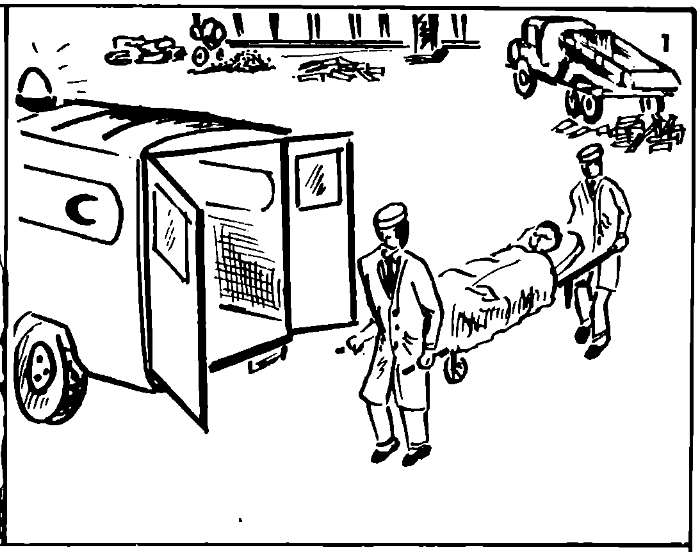


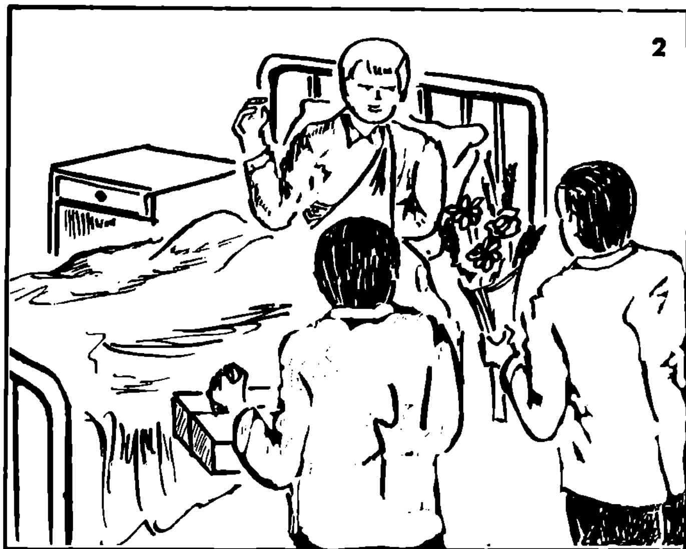
قَبْلَ أَنْ يَبْتَعِدَ الْعَامِلُ مِنْ وَرَاءِ الشَّاحِنَةِ رَجَعَ السَّائِقُ بِشَاحِنَتِهِ إِلَى الْوَرَاءِ وَاقْتَرَبَ مِنَ الْحَائِطِ



رَفَعَ السَّائِقُ صُنْدُوقَ شَاحِنَتِهِ وَبَدَأَ فِي إِفْرَاغِ شُحْنَتِهِ فَأَصَابَتِ الْحِجَارَةُ الْعَامِلَ الْوَاقِفَ وَرَاءَ الشَّاحِنَةِ







1 عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدُلُّ الْهِلَالُ الْأَحْمَرُ؟

2 إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يَرْمُزُ الْهِلَالُ الْأَخْضَرُ؟

3 مَاذَا يَحْمِلُ الْمُمَرِّضَانِ ؟

4 فِي أَيِّ شَيْءٍ وُضِعَ الْمَرِيضُ ؟

5 أَيْنَ وَقَعَ الْحَادِثُ ؟

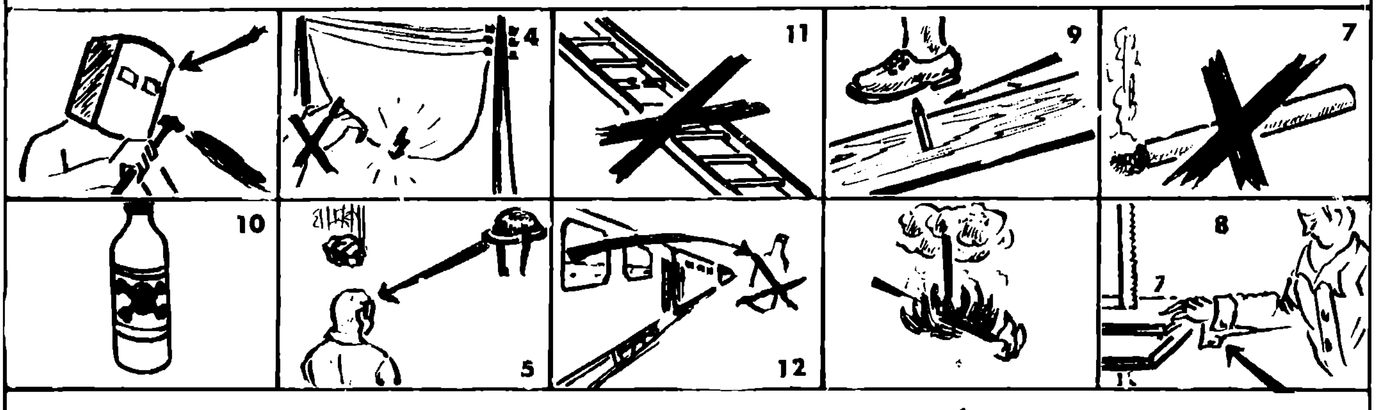
6 لِمَاذَا عَلَّقَ الْمَرِيضُ يَدَهُ ؟

7 مَنْ يَسْتَقْبِلُ الْمَرِيضَ ؟

8 مَاذَا حَمَلَ كُلُّ زَائِرٍ؟

9 مَاهِيَ أَهَمُّ آدَابِ زِيَارَةِ الْمَرِيضِ؟

10 هَلْ يُمْكِنُ حَمْلَ الْأَكْلِ لِلْمَرِيضِ؟



1 مَمْنُوعُ إِشْعَالِ النَّارِ - 2 أَسْلَاكٌ مُكَهْرَبَةٌ - 3 لِبْسُ الْخُوذَةِ إِجْبَارِي - 4 لِبْسُ الْقِنَاعِ إِجْبَارِي - 5 مَمْنُوعُ التَّدْخِينِ - 6 لَا تُقَرِّبْ يَدَكَ مِنَ الْمِنْشَارِ - 7 حَاذِرْ! هُنَاكَ مَسَامِيرُ - 8 سُمٌّ - 9 لَا تَمْشِي عَلَى السِّكَّةِ - 10 مَمْنُوعُ رَمْيِ الزُّجَاجَاتِ مِنَ النَّافِذَةِ .

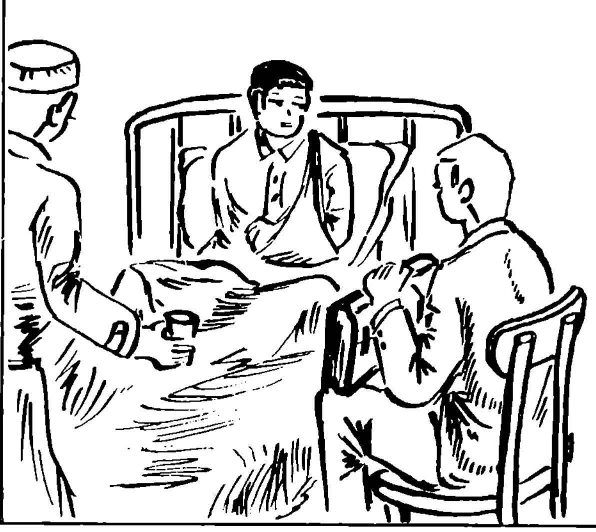
مُفَتِّشُ الْعَمَلِ

فَتَحَ مُفَتِّشُ الْعَمَلِ تَحْقِيقًا حَوْلَ الْحَادِثِ الَّذِي وَقَعَ فِي الْوَرْشَةِ وَسَأَلَ الْمُفَتِّشُ سَائِقَ الشَّاحِنَةِ وَالْعُمَّالَ الَّذِينَ شَاهَدُوا الْحَادِثَ



1

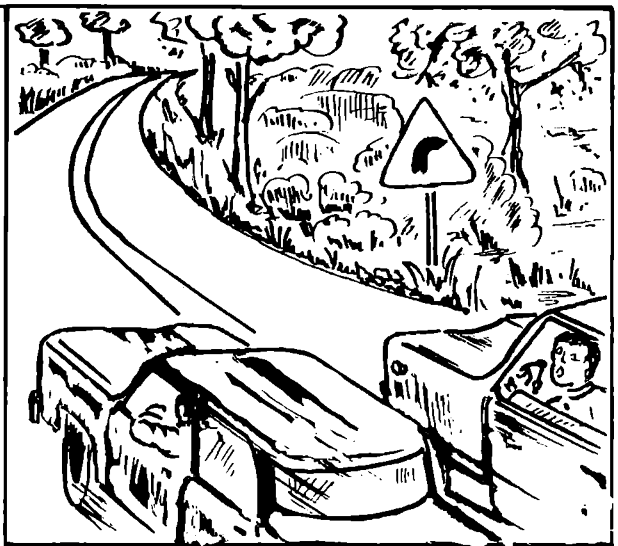
2



اِنْتَقَلَ الْمُفَتِّشُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى وَزَارَ الْعَامِلَ الْجَرِيحَ وَسَأَلَهُ عَنْ ظُرُوفِ الْحَادِثِ ، ثُمَّ نَادَى الْمُفَتِّشُ الْمُمَرِّضَ وَأَوْصَاهُ بِالْإِعْتِنَاءِ بِالْمَرِيضِ

1 يَدُلُّ الْهِلَالُ الْأَحْمَرُ عَلَى الْإِسْعَافِ 2 يَرْمُزُ الْهِلَالُ الْأَخْضَرُ لِلصَّيْدَلِيَّةِ 3 يَحْمِلُ الْمُمَرِّضَانِ جَرِيحًا 4 وُضِعَ الْمَرِيضُ فِي مَحْمَلٍ
5 وَقَعَ الْحَادِثُ فِي وَرْشَةِ بِنَاءٍ .
6 عَلَّقَ الْمَرِيضُ يَدَهُ لِأَنَّهَا مَجْرُوحَةٌ 7 يَسْتَقْبِلُ الْمَرِيضُ زَائِرَيْنِ 8 حَمَلَ زَائِرٌ بَاقَةَ أَزْهَارٍ وَحَمَلَ الْآخَرُ عُلْبَةَ حُلْوَى 9 يَجِبُ أَنْ نُطِيلَ الْحَدِيثَ مَعَ الْمَرِيضِ وَلَا نُحَدِّثُهُ عَنْ أَخْطَارِ مَرَضِهِ 10 لَا يُحْمَلُ الْأَكْلُ لِلْمَرِيضِ إِلَّا بِإِذْنِ الطَّبِيبِ .

حَوادِثُ الْمُرُورِ



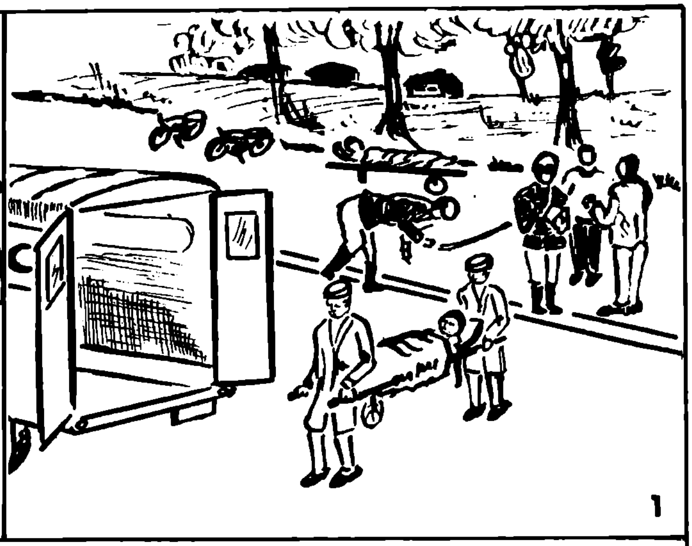
فِي مُنْعَرَجِ الطَّرِيقِ جاءَتْ السَّيَّارَةُ الْحَمْرَاءُ تَجْرِي بِسُرْعَةٍ وَجَازَتْ السَّيَّارَةَ الْخَضْرَاءُ بِدُونِ احْتِرَامِ الْخَطِّ الأَصْفَرِ الْمُتَوَاصِلِ وَبِدُونِ اعْتِبَارِ الْيَافِطَةِ



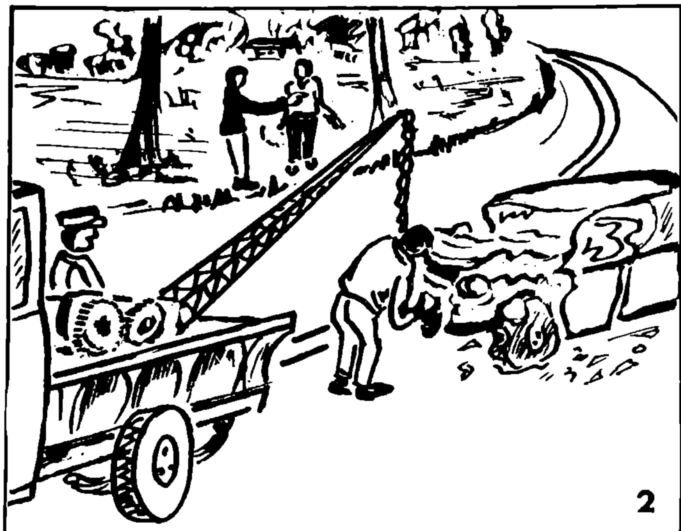
لَمْ تُتِمِ السَّيَّارَةُ الْمُنْعَرِجَ حَتَّى اصْطَدَمَتْ بِحَافِلَةٍ آتِيَةٍ مِنَ الإِتِّجَاهِ الْمُعَاكِسِ، فَأَسْرَعَ النَّاسُ إِلَى مَكَانِ الْحَادِثِ وَذَهَبَ أَحَدُهُمْ يَهْتِفُ لِلشُّرْطَةِ



أَسْرَعَ رِجَالُ الشُّرْطَةُ إِلَى مَكَانِ الْحَادِثِ وَمَعَهُمْ سَيَّارَةُ الإِسْعَافِ وَفِي الْحِينِ نَزَلَ رِجَالُ الإِسْعَافِ مِنْ سَيَّارَتِهِمْ وَأَنْزَلُوا مِحْمَلاً وَاتَّجَهُوا نَحْوَ الْمُصَابِينَ



1



2

1 بِأَيِّ شَيْءٍ اصْطَدَمَتِ السَّيَّارَةُ ؟

2 كَمْ جَرِيحًا فِي هَذَا الْحَادِثِ ؟

3 مَاذَا يَفعَلُ رِجَالُ الشُّرْطَةِ ؟

4 مَاذَا يَفْعَلُ رِجَالُ الْإِسْعَافِ ؟

5 عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَرْكَبُ رِجَالُ الشُّرْطَةِ ؟

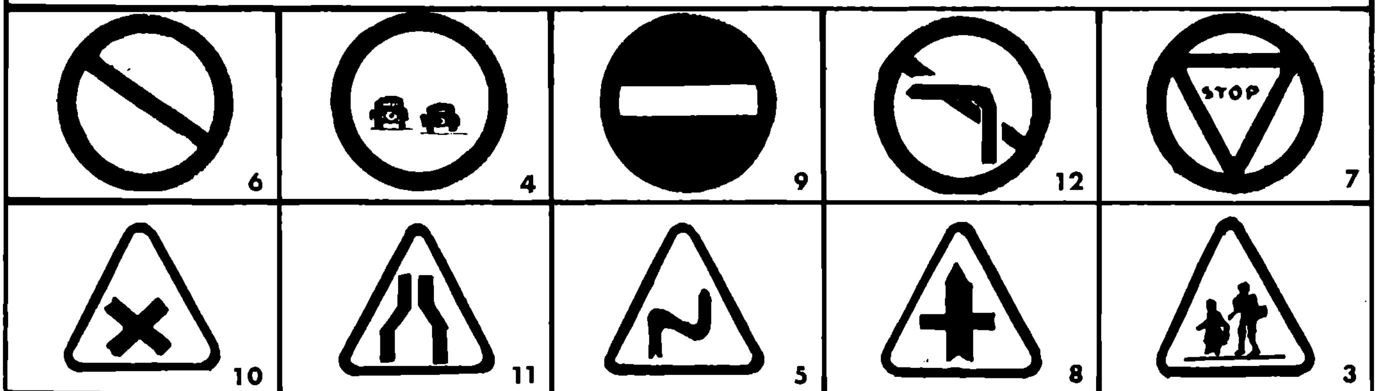
6 مَاذَا وَقَعَ لِلسَّيَّارَةِ ؟

7 مَاذَا يَفْعَلُ الْعَامِلُ أَمَامَ السَّيَّارَةِ الْمُهَشَّمَةِ؟

8 كَيْفَ يَجُرُّ الْعَامِلُ السَّيَّارَةَ ؟

9 أَيْنَ يَجُرُّهَا ؟

10 كَيْفَ يُمْكِنُ تَجَنُّبُ الْحَوَادِثِ ؟



3 حَاذِرْ مَدْرَسَة 4 مَمْنُوعُ الْإِجْتِيَازِ 5 مُنْعَرَجٌ عَلَى الْيَمِينِ ثُمَّ عَلَى الشِّمَالِ 6 مَمْنُوعُ الْوُقُوفِ 7 قِفْ 8 تَقَاطُعٌ مَعَ طَرِيقٍ فَرْعِي 9 إِتِّجَاهٌ مَمْنُوعٌ 10 اِنْقِطَاعُ طَرِيقَيْنِ : الْأَوْلَوِيَّةُ لِلْيَمِينِ 11 طَرِيقٌ ضَيِّقٌ 12 مَمْنُوعُ اللَّفِّ عَلَى الْيَمِينِ

مَحَطَّةُ الْبِنْزِينِ

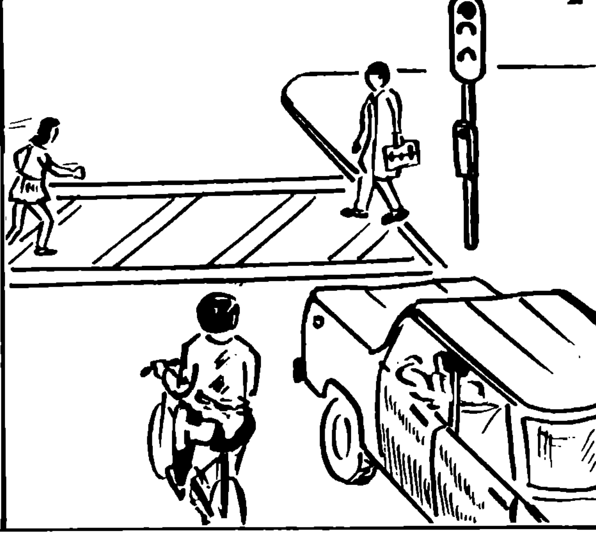
1



مُنْذُ عِشْرِينَ سَنَةً وَسُلَيْمَانُ يَسُوقُ نَفْسَ السَّيَّارَةِ وَلَمْ يُصَبْ بِحَادِثٍ وَلَمْ يَقَعْ لَهُ عَطَبٌ ، لِمَاذَا ؟

لِأَنَّ سُلَيْمَانَ يَهْتَمُّ بِسَيَّارَتِهِ وَيَقُومُ بِصِيَانَتِهَا فِي الْمُسْتَوْدَعِ كُلَّمَا قَطَعَ بِهَا أَلْفَيْ كِيلُومِتْرٍ

2



وَسُلَيْمَانُ يُحَاذِرُ عِنْدَ سِيَاقَةِ سَيَّارَتِهِ فَلَا يُسْرِعُ أَكْثَرَ مِمَّا تَتَحَمَّلُهُ السَّيَّارَةُ وَكَذَلِكَ يَحْتَرِمُ سُلَيْمَانُ جَمِيعَ قَوَانِينِ الْمُرُورِ وَلَا يَتَجَاوَزُهَا أَبَدًا

1 اِصْطَدَمَتِ السَّيَّارَةُ بِشَجَرَةٍ 2 فِي الْحَادِثِ جَرِيحَانِ 3 يُحَقِّقُ رِجَالُ الشُّرْطَةِ عَنْ أَسْبَابِ الْحَادِثِ 4 يَحْمِلُ رِجَالُ الْإِسْعَافِ الْجَرْحَى لِلْمُسْتَشْفَى

5 يَرْكَبُ رِجَالُ الشُّرْطَةِ عَلَى دَرَّاجَاتٍ نَارِيَّةٍ 6 تَهَشَّمَتِ السَّيَّارَةُ

7 يَرْبِطُ الْعَامِلُ السَّيَّارَةَ بِسِلْسِلَةٍ .

8 يَرْبِطُ الْعَامِلُ السَّيَّارَةَ بِسِلْسِلَةٍ وَرَاءَ شَاحِنَةٍ وَيَجُرُّهَا إِلَى مُسْتَوْدَعٍ

9 يُمْكِنُ تَجَنُّبُ الْحَوَادِثِ بِاحْتِرَامِ قَوَانِينِ الْمُرُورِ وَعَدَمِ الْإِسْرَاعِ .

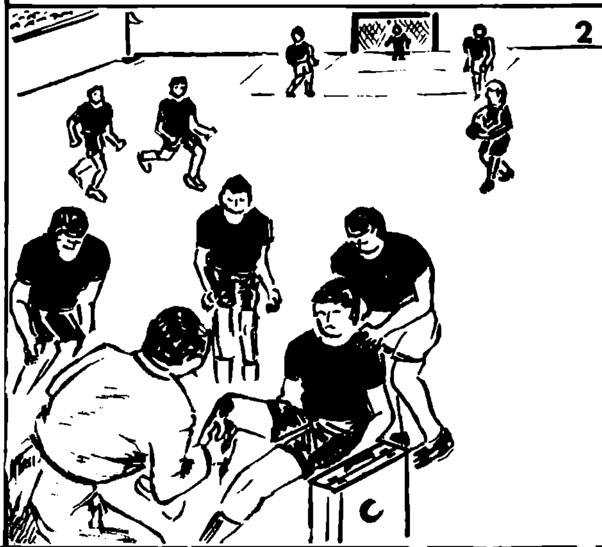
مُبَارَاةُ كُرَةِ الْقَدَمِ

1



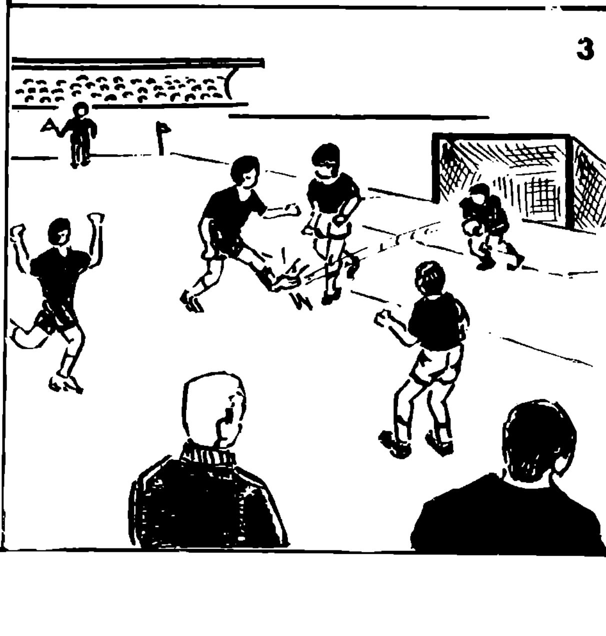
دَخَلَ اللَّاعِبُونَ أَرْضَ الْمَلْعَبِ وَبَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقَ مِنَ اللَّعِبِ حَاوَلَ مُهَاجِمٌ مِنْ فَرِيقِ «الْهِلَالِ» تَسْجِيلَ أَوَّلِ هَدَفٍ. وَلَكِنْ تَصَدَّى لَهُ مُدَافِعٌ مِنْ فَرِيقِ «الْوِدَادِ» وَأَصَابَهُ فِي سَاقِهِ فَصَفَّرَ الْحَكَمُ

2

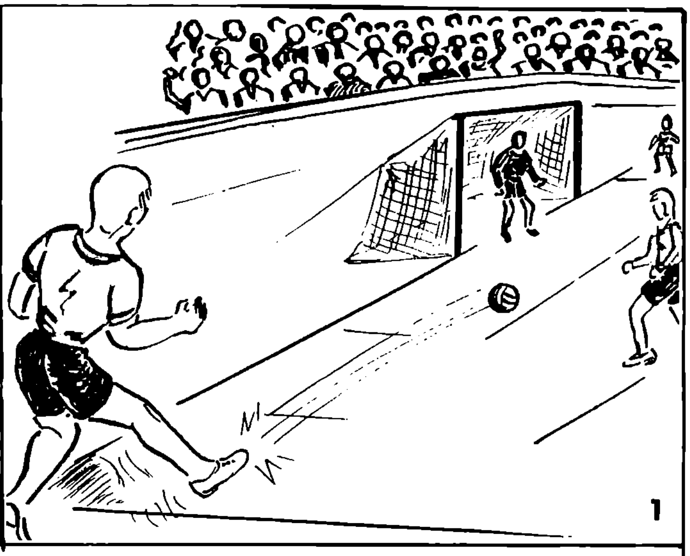


سَقَطَ مُهَاجِمُ الْهِلَالِ عَلَى الْأَرْضِ وَتَوَقَّفَ اللَّعِبُ فَجَرَى نَحْوَهُ طَبِيبُ الْفَرِيقِ وَأَسْعَفَهُ بِتَضْمِيدِ سَاقِهِ... وَأَعْلَنَ الْحَكَمُ مُخَالَفَةً ضِدَّ «الْوِدَادِ» لِفَائِدَةِ الْهِلَالِ

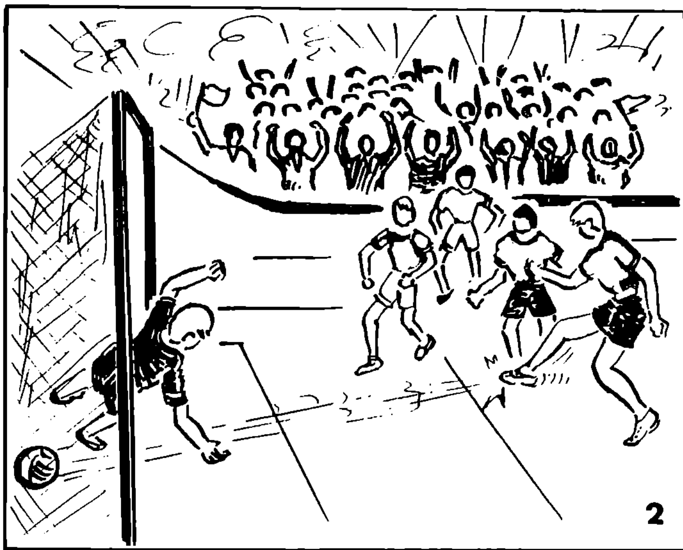
3



مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ مُهَاجِمُ الْهِلَالِ وَضَعَ الْحَكَمُ الْكُرَةَ وَتَقَدَّمَ لَاعِبٌ آخَرُ مِنَ «الْهِلَالِ» وَقَذَفَهَا نَحْوَ حَارِسِ مَرْمَى «الْوِدَادِ» وَلَكِنَّ الْحَارِسَ ارْتَمَى عَلَى الْكُرَةِ وَمَسَكَهَا قَبْلَ أَنْ تَدْخُلَ الْمَرْمَى



1



2

1 مَاهِيَ هَـذِهِ الْمُبَارَاةُ ؟

2 مَاذَا يَقْذِفُ اللَّاعِبُ ؟

3 مَاذَا تُسَمَّى الْكُرَةُ الَّتِي تُقْذَفُ مِنْ زَاوِيَةِ الْمَلْعَبِ ؟

4 مَاذَا فَعَلَ حَارِسُ الْمَرْمَى ؟

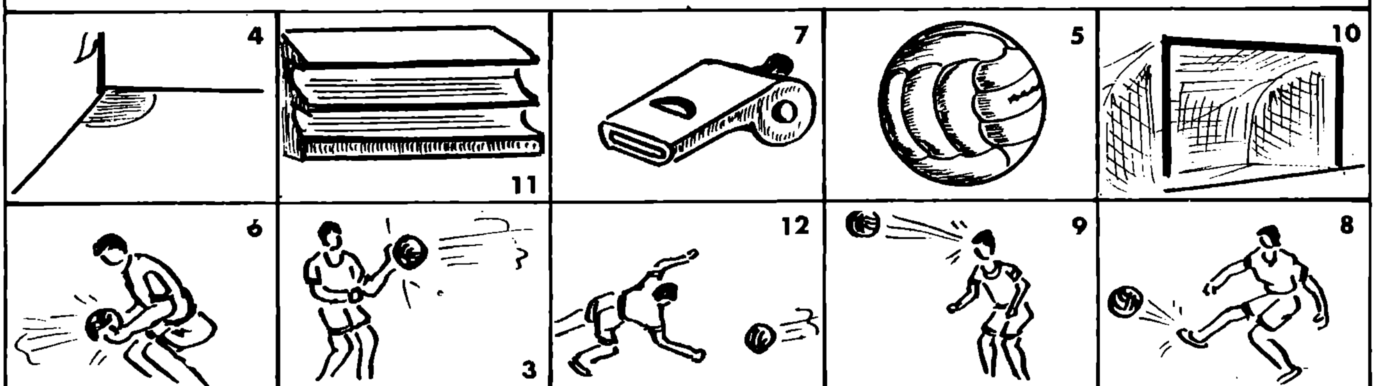
5 أَيْنَ دَخَلَتِ الْكُرَةُ ؟

6 مَنْ سَجَّلَ الْهَدَفَ ؟

7 مَاذَا فَعَلَ حَارِسُ الْمَرْمَى ؟

8 مَاذَا فَعَلَ الْجُمْهُورُ ؟

9 مَنْ يُعْلِنُ عَنْ صِحَّةِ الْهَدَفِ ؟

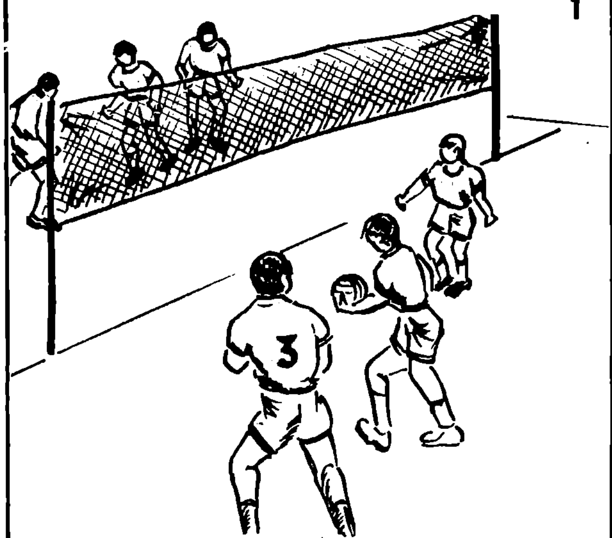


3 تَمَاسٌّ — 4 رُكْنِيَّةٌ — 5 كُرَةٌ — 6 أَوْقَفَ الْكُرَةَ — 7 صَفَّارَةٌ

8 قَذَفَ الْكُرَةَ — 9 تَلَقَّى الْكُرَةَ بِالرَّأْسِ — 10 الْمَرْمَى — 11 أَدْرَاجٌ — 12 اِرْتَمَى عَلَى الْكُرَةِ

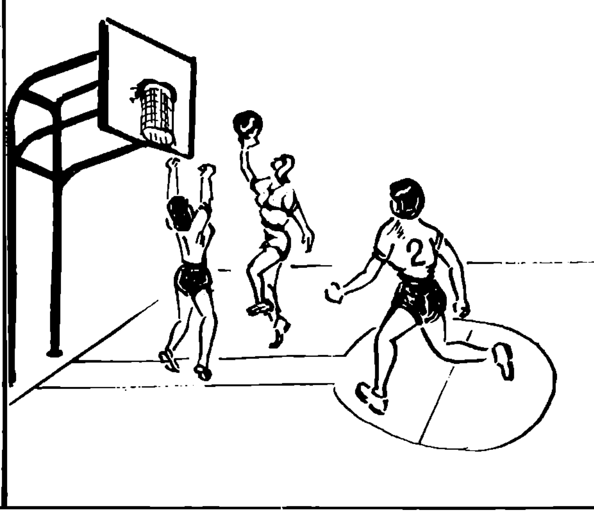
أَلْعَابُ الْكُرَةِ

1



فِي آخِرِ السَّنَةِ الرِّيَاضِيَّةِ جَرَتْ مُبَارَاةٌ فِي أَلْعَابِ الْكُرَةِ بَيْنَ مُخْتَلَفِ فِرَقِ عُمَّالِ الشَّرِكَاتِ الْوَطَنِيَّةِ وَقَدْ فَازَ فَرِيقُ شَرِكَةِ الْبِتْرُولِ الْوَطَنِيَّةِ فِي الْكُرَةِ الطَّائِرَةِ

2

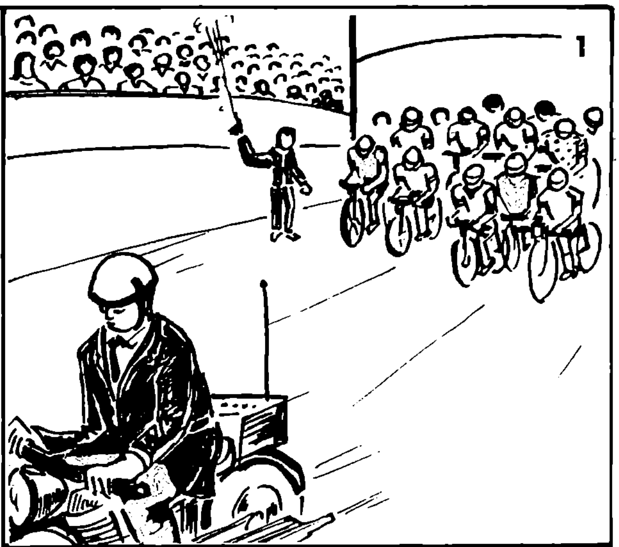


أَمَّا فِي كُرَةِ الْقَدَمِ فَقَدْ فَازَ فَرِيقُ الشَّرِكَةِ الْوَطَنِيَّةِ لِلنَّقْلِ وَقَدْ فَازَ الْفَرِيقُ النِّسَائِي لِشَرِكَةِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ الْوَطَنِيَّةِ فِي كُرَةِ السَّلَّةِ وَنَالَ هَذَا الْفَرِيقُ كَأْسَ الدَّوْرَةِ

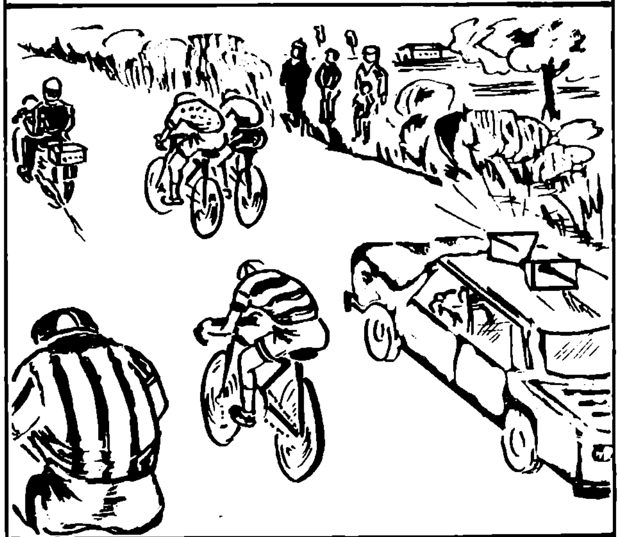
1 هَذِهِ مُبَارَاةٌ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ 2 يَقْذِفُ اللاَّعِبُ كُرَةَ قَدَمٍ 3 الْكُرَةُ الَّتِي تُقْذَفُ مِنْ زَاوِيَةِ الْمَلْعَبِ تُسَمَّى رُكْنِيَّةٌ 4 اسْتَعَدَّ حَارِسُ الْمَرْمَى لِيُمْسِكَ الْكُرَةَ.

5 دَخَلَتِ الْكُرَةُ إِلَى شَبَكَةِ الْمَرْمَى 6 سَجَّلَ الْهَدَفَ اللاَّعِبُ فِي قَلْبِ الْهُجُومِ 7 حَاوَلَ حَارِسُ الْمَرْمَى مَسْكَ الْكُرَةِ 8 صَاحَ الْجُمْهُورُ وَهَتَفَ لِلْفَرِيقِ الْفَائِزِ 9 يُعْلِنُ الْحَكَمُ عَنْ صِحَّةِ الْهَدَفِ.

سِبَاقُ الدَّرَّاجَاتِ



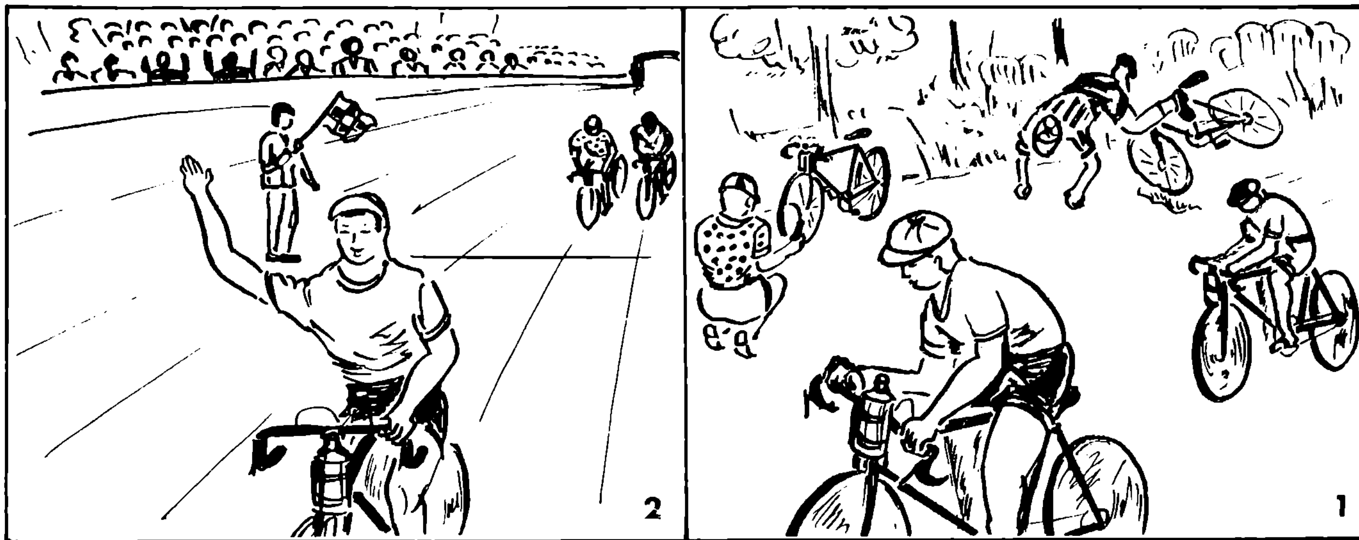
فِي مَكَانِ الْإِنْطِلَاقِ الْمُعَيَّنِ اصْطَفَّ جَمِيعُ الدَّرَّاجِينَ الْمُشَارِكِينَ فِي السِّبَاقِ فِي دَوْرَةِ هَذِهِ السَّنَةِ وَعِنْدَمَا أَطْلَقَ رَئِيسُ الدَّوْرَةِ النَّارَ انْطَلَقَ الدَّرَّاجُونَ يَتَسَابَقُونَ



بَعْدَ مَسَافَةٍ قَلِيلَةٍ انْفَصَلَ فَوْجٌ مِنَ الدَّرَّاجِينَ عَنْ بَقِيَّةِ الْمَجْمُوعَةِ وَتَبِعَتْهُمْ سَيَّارَةُ الْإِذَاعَةِ الَّتِي كَانَتْ تُرْسِلُ أَخْبَارَ السِّبَاقِ مُبَاشَرَةً



فِي مَكَانِ الْوُصُولِ تَجَمْهَرَ أُنَاسٌ كَثِيرُونَ وَمَعَهُمْ مُصَوِّرُو الصَّحَافَةِ وَالتَّلْفَزَةِ. وَعِنْدَمَا ظَهَرَ أَوَّلُ دَرَّاجٍ هَتَفَ لَهُ الْجُمْهُورُ وَرَمَوْهُ بِالْوُرُودِ وَشَرَائِطِ الْوَرَقِ الْمُلَوَّنَةِ



1 مَاهِيَ هَـٰذِهِ الْمُسَابَقَةُ ؟

2 كَمْ دَرَّاجًا يُشَارِكُ فِي هَـٰذِهِ الْمُسَابَقَةِ؟

3 مَاذَا وَقَعَ لِلدَّرَّاجِ الْأَخِيرِ؟

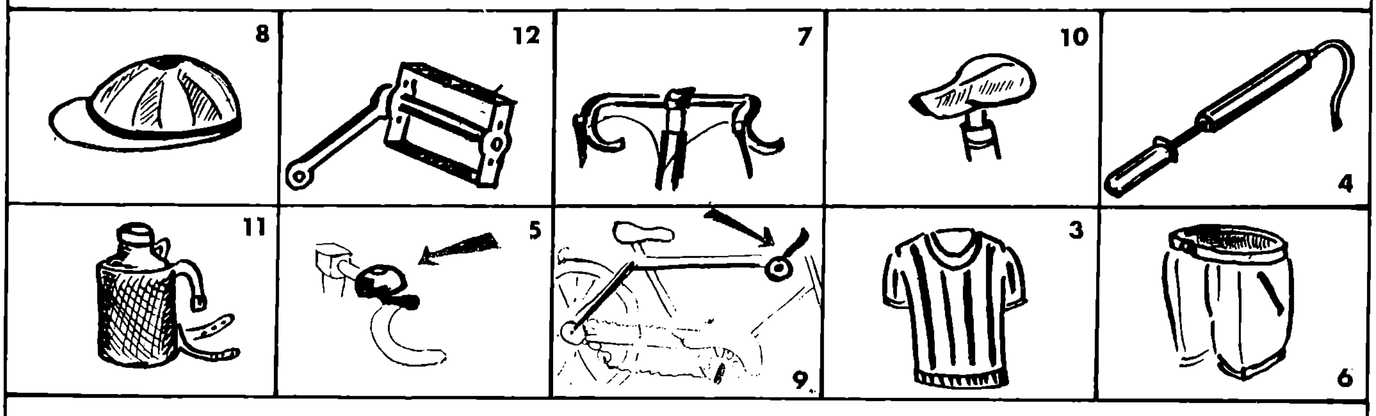
4 مَاذَا يَفْعَلُ الدَّرَّاجُ الثَّالِثُ ؟

5 مَنْ وَصَلَ الْأَوَّلَ ؟

6 كَمْ دَرَّاجًا كَانَ عِنْدَ الْوُصُولِ ؟

7 مَاذَا فَعَلَ الدَّرَّاجُ الْفَائِزُ ؟

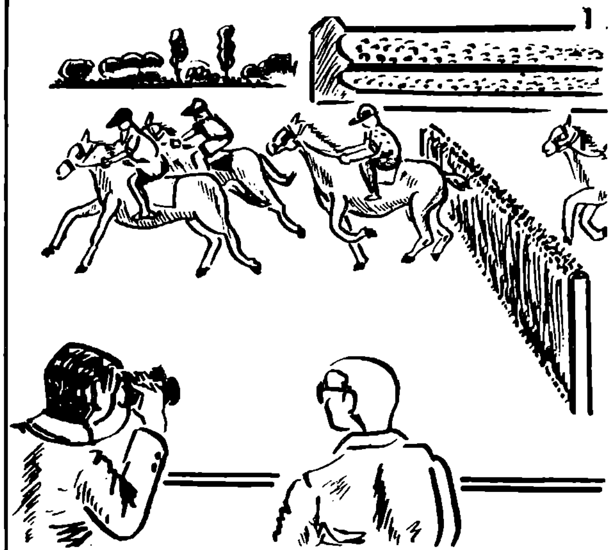
8 مَاذَا يَحْمِلُ مُرَاقِبُ خَطِّ الْوُصُولِ ؟



3 صِدَارٌ	4 مِنْفَاخٌ	5 جَرَسٌ	6 تُبَّانٌ	7 مِقْوَدٌ
8 قُبَّعَةٌ	9 مُحَوِّلُ السُّرْعَةِ	10 سَرْجٌ	11 رَكْوَةٌ	12 دَوَّاسَةٌ

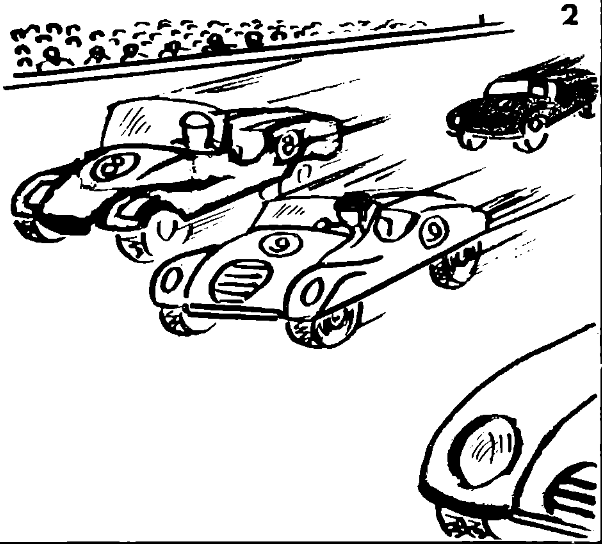
اَلسِّبَاقُ

1



فَرِيدٌ يُحِبُّ الْفُرُوسِيَّةَ وَيَهْوَى سِبَاقَ الْخَيْلِ فَهُوَ يَقْضِي مَسَاءَ كُلِّ يَوْمِ الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ فِي مَيْدَانِ سِبَاقِ الْخَيْلِ وَمِنِ انْطِلَاقِ الْخَيْلِ يَعْرِفُ فَرِيدٌ الْفَرَسَ أَوِ الْحِصَانَ الَّذِي سَيَفُوزُ

2



وَقَلِيلًا مَا يَذْهَبُ فَرِيدٌ إِلَى مُشَاهَدَةِ سِبَاقِ السَّيَّارَاتِ لِأَنَّهُ يَعْتَبِرُهُ خَطِيرًا وَكَثِيرًا مَا تَصْطَدِمُ إِحْدَى سَيَّارَاتِ السِّبَاقِ بِحَافَّةِ الطَّرِيقِ فَتَنْقَلِبُ وَتَنْفَجِرُ وَلَا يَنْجُو السَّائِقُ إِلَّا بِمُعْجِزَةٍ

1 هَذِهِ مُسَابَقَةُ دَرَّاجَاتٍ 2 يُشَارِكُ فِي هَذِهِ الْمُسَابَقَةِ أَرْبَعَةُ دَرَّاجِينَ

3 سَقَطَ الدَّرَّاجُ الْأَخِيرُ مِنْ دَرَّاجَتِهِ 4 يَنْفُخُ الدَّرَّاجُ الثَّالِثُ عَجَلَةَ دَرَّاجَتِهِ الْأَمَامِيَّةَ.

5 وَصَلَ الدَّرَّاجُ الْأَخْضَرُ الْأَوَّلَ فِي التَّرْتِيبِ 6 عِنْدَ الْوُصُولِ كَانَ عَدَدُ الْمُتَسَابِقِينَ ثَلَاثَةً 7 رَفَعَ الدَّرَّاجُ الْفَائِزُ يَدَهُ الْيُمْنَى مُحَيِّيًا الْجُمْهُورَ

8 يَحْمِلُ الْمُرَاقِبُ رَايَةً ذَاتَ مُرَبَّعَاتٍ بَيْضَاءَ وَسَوْدَاءَ.

السِّيرْك

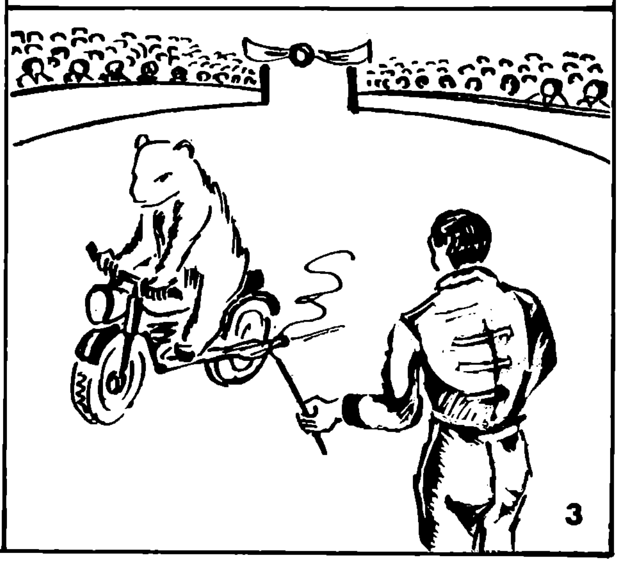
يَوْمَ الْعِيدِ ذَهَبَ الصَّادِقُ وَعَمَّارُ مَعَ أَبْنَائِهِمَا إِلَى السِّيرْكِ وَشَاهَدَ فُصُولاً كَثِيرَةً لِأَلْعَابِ الْحَيَوَانَاتِ وَأُعْجِبَ الصَّادِقُ خَاصَّةً بِالْفِيلَةِ وَمُرَوِّضِهِمْ



أَمَّا الْأَطْفَالُ فَقَدْ أُعْجِبُوا بِفَصْلِ الْمُهَرِّجِينَ وَأَلْبِسَتِهِمُ الْغَرِيبَةِ وَوُجُوهِهِمُ الْغَرِيبَةِ الشَّكْلِ وَكَثِيرَةِ الْأَلْوَانِ وَقَدَّمَ الْمُهَرِّجُونَ أَلْعَابًا أَضْحَكَتِ الْمُتَفَرِّجِينَ

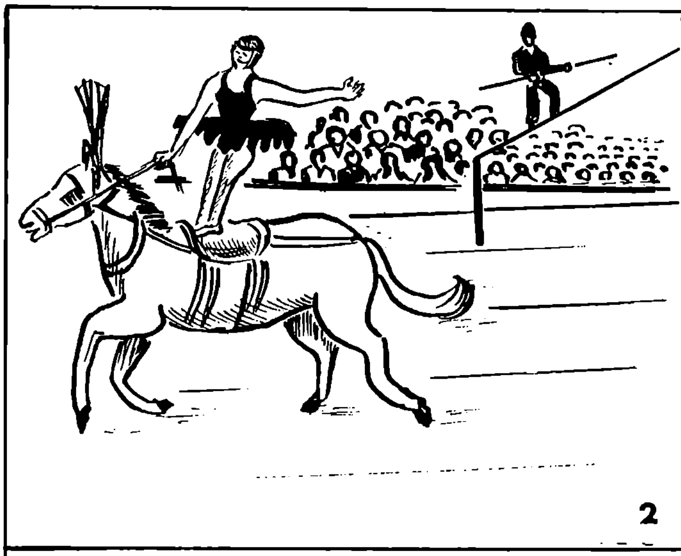


وَآخِرُ فَصْلٍ قُدِّمَ لِلْمُتَفَرِّجِينَ هُوَ فَصْلُ الدُّبِّ وَصَاحِبِهِ وَهُمَا يَتَبَارَيَانِ عَلَى رُكُوبِ دَرَّاجَةٍ نَارِيَّةٍ وَفِي الْأَخِيرِ نَزَعَ الدُّبُّ الدَّرَّاجَةَ مِنْ صَاحِبِهِ وَفَرَّ بِهَا





1



2

1 أَيْنَ يَقَعُ هَذَا الْمَشْهَدُ ؟

2 مَاذَا يَفْعَلُ هَذَا الْمُرَوِّضُ ؟

3 مَا هِيَ الْحَيَوَانَاتُ الصَّعْبَةُ تَرْوِضُهَا؟

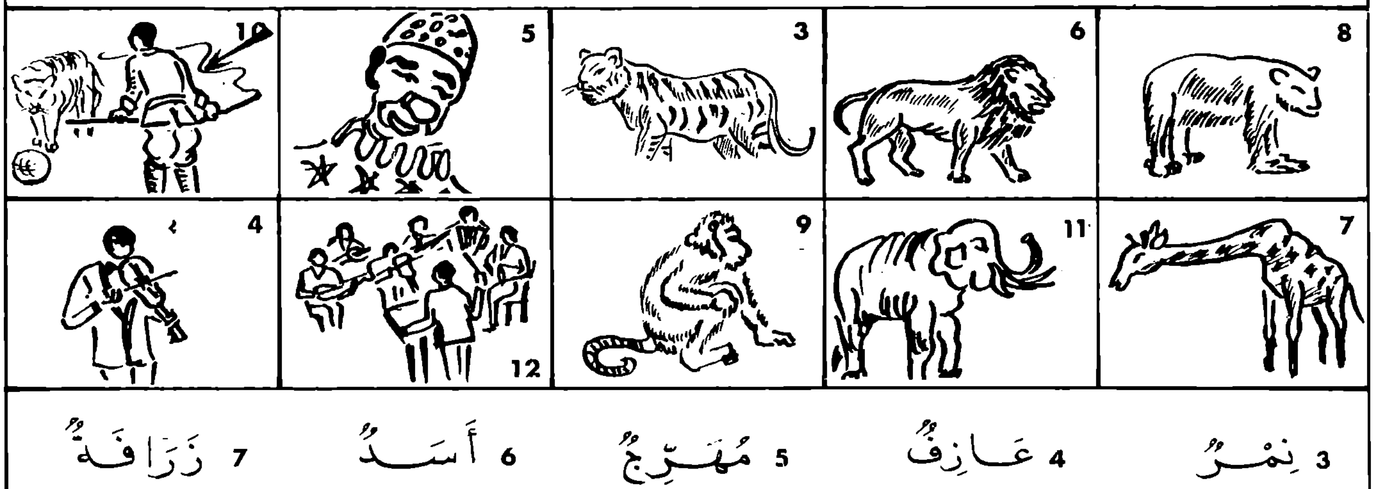
4 مَا هِيَ الْحَيَوَانَاتُ الْمَشْهُورَةُ بِضَخَامَتِهَا فِي السِّيرْكِ ؟

5 كَيْفَ تَرْكَبُ هَذِهِ الرِّيَاضِيَّةُ عَلَى الْحِصَانِ ؟

6 مَا هِيَ عَلَامَاتُ فُرُوسِيَّتِهَا ؟

7 عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَمْشِي الرِّيَاضِي فِي السِّيرْكِ؟

8 مَنْ هُوَ الشَّخْصُ الْفُكَاهِي فِي السِّيرْكِ ؟



3 نِمْرٌ 4 عَازِفٌ 5 مُهَرِّجٌ 6 أَسَدٌ 7 زَرَافَةٌ

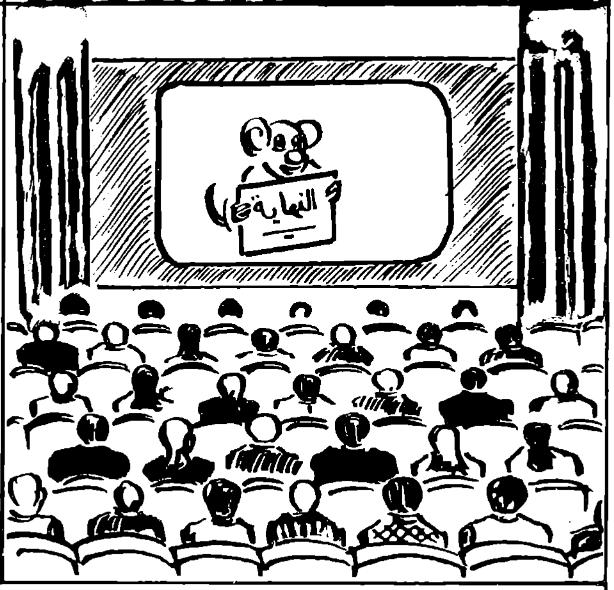
8 دُبٌّ 9 قِرْدٌ 10 مُرَوِّضٌ 11 فِيلٌ 12 جَوْقٌ

المَسْرَحُ وَالسِّينَمَا

1



فِي الْمَسَاءِ ذَهَبَ عَلِيٌّ مَعَ زَوْجَتِهِ إِلَى حَفْلَةٍ
فَنِّيَّةٍ سَاهِرَةٍ أُقِيمَتْ فِي الْمَسْرَحِ الْوَطَنِي
وَاسْتَمَعَا خِلَالَهَا إِلَى عَدَدٍ مِنَ الْمُطْرِبِينَ.
وَالْمُطْرِبَاتِ كَمَا شَاهَدَا تَمْثِيلِيَّةً قَصِيرَةً هَزْلِيَّةً

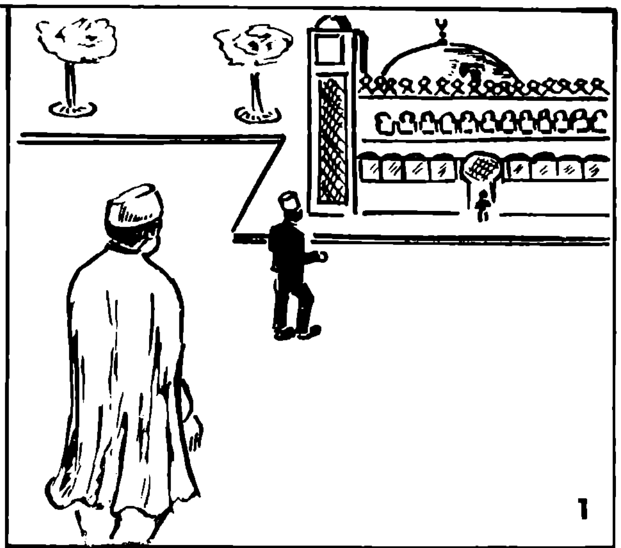


ذَهَبَ الْأَطْفَالُ إِلَى السِّينَمَا لِمُشَاهَدَةِ فِيلْمٍ
عَنْ نُزُولِ إِنْسَانٍ فَوْقَ الْقَمَرِ وَكَانَ الْفِيلْمُ
مِنَ الصُّوَرِ الْمُتَحَرِّكَةِ وَبَقِيَتْ أَنْظَارُ الْأَطْفَالِ
مُعَلَّقَةً بِالشَّاشَةِ حَتَّى ظَهَرَتْ كَلِمَةُ «النِّهَايَةِ»

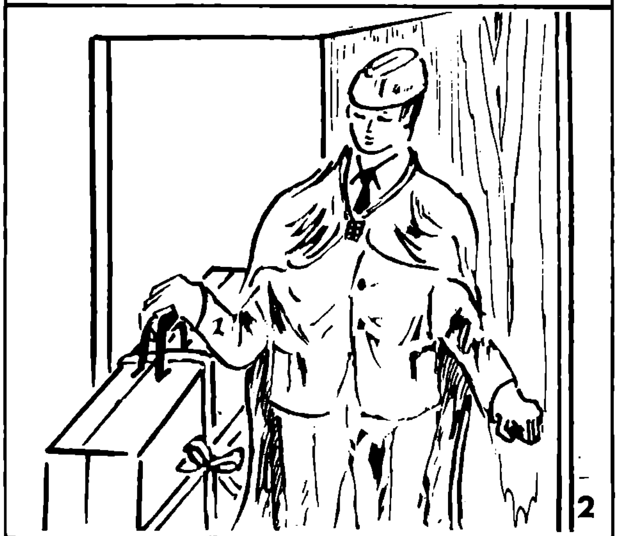
1 يَقَعُ هَذَا الْمَشْهَدُ فِي السِّيرْكِ 2 يَأْمُرُ الْمُرَوِّضُ حِصَانَيْنِ بِالْوُقُوفِ
لِتَحِيَّةِ الْجُمْهُورِ 3 اَلْأَسَدُ وَالنِّمْرُ وَالدُّبُّ هِيَ حَيَوَانَاتٌ صَعْبَةُ
التَّرْوِيضِ 4 اَلْفِيلَةُ وَالْكَرْكَدَنُّ مَشْهُورَةٌ بِضَخَامَتِهَا.
5 تَقِفُ الْمُرَوِّضَةُ فَوْقَ ظَهْرِ الْحِصَانِ 6 وَعَلَامَاتُ فُرُوسِيَتِهَا
الْمُحَافَظَةُ عَلَى تَوَازُنِهَا وَالْحِصَانُ يَجْرِي 7 يَمْشِي الرِّيَاضِي عَلَى حَبْلٍ
8 اَلشَّخْصُ الْفُكَاهِي فِي السِّيرْكِ هُوَ الْمُهَرِّجُ.

قِصَّة
رِضا طِفْل الفَضاء

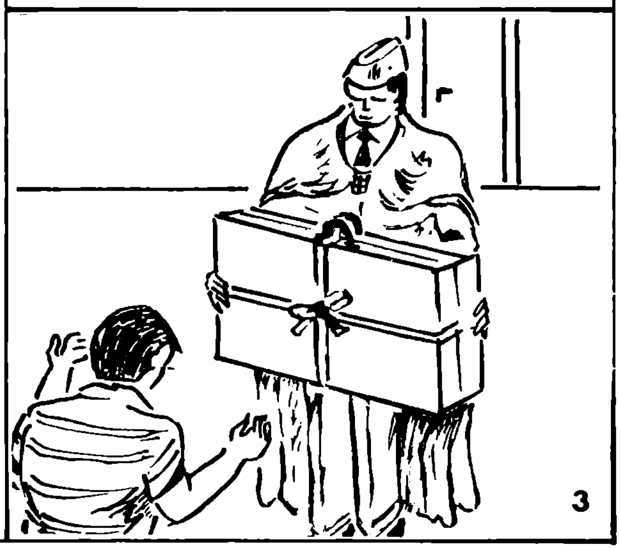
خَرَجَ الشَّيْخُ عيسى باكِرًا
صَباحَ الْعيدِ بَعْدَ ما لَبِسَ أَحْسَنَ
ثِيابِهِ وَقَصَدَ الْجامِعَ الْكَبيرَ
لِأَداءِ صَلاةِ الْعيدِ

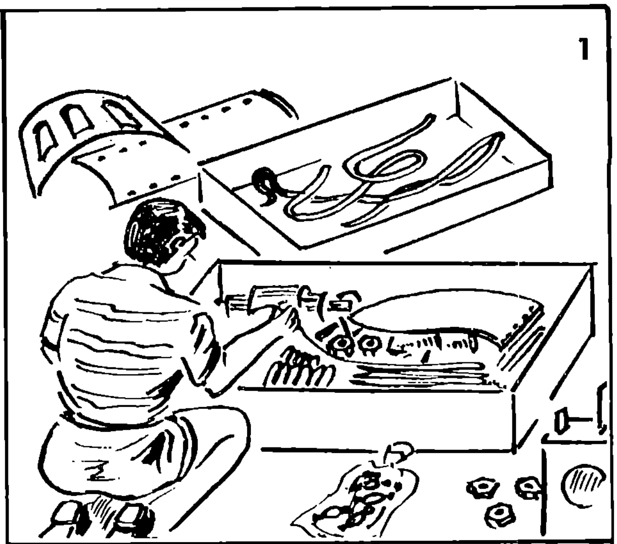


بَعْدَ أَداءِ صَلاةِ الْعيدِ عادَ الشَّيْخُ
عيسى إِلَى مَنْزِلِهِ وَهُوَ يَحْمِلُ في يَدِهِ
عُلْبَةً كَبيرَةً مَلْفوفَةً بِالْوَرَقِ الْأَبْيَضِ
وَمَرْبوطَةً بِشَرائِطَ حَمْراءَ وَخَضْراءَ

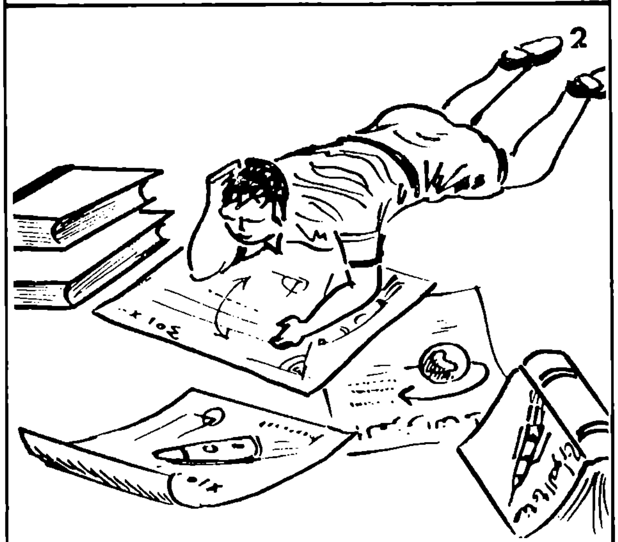


أَقْبَلَ رِضا يَجْري نَحْوَ أَبيهِ لِيُهَنِّئَهُ
- عيدًا سَعيدًا يا أَبي ،
- عيدًا سَعيدًا يا بُنَيَّ ، هَذِهِ هَدِيَّةُ
الْعيدِ لَكَ ، وَجَزاءً لَكَ عَلَى نَجاحِكَ
في الْمَدْرَسَةِ

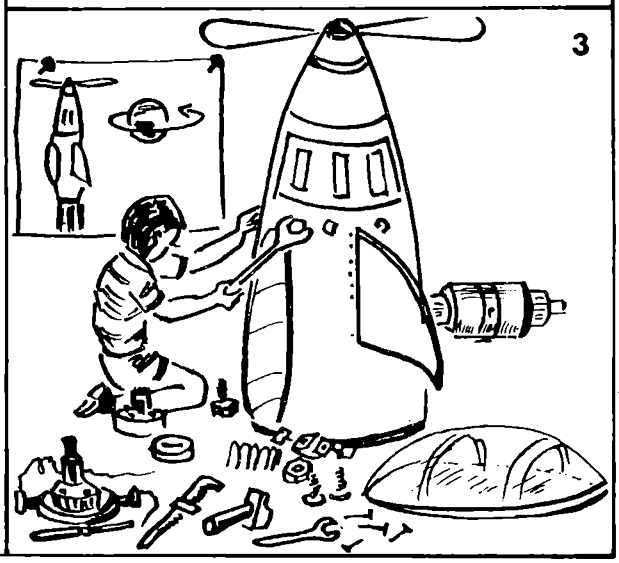




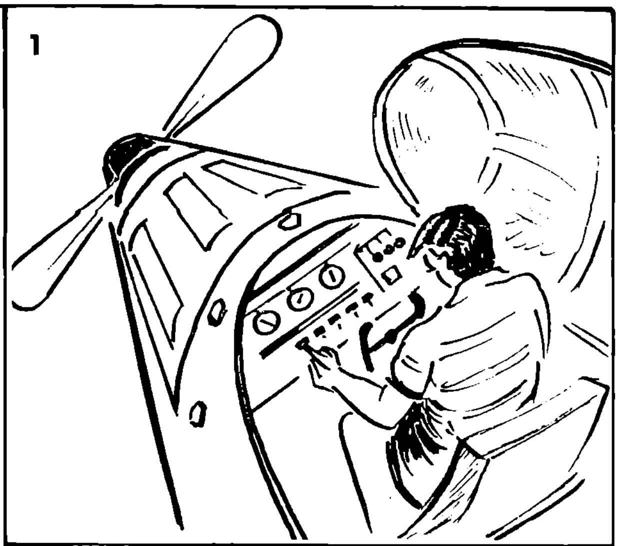
فَتَحَ رِضا الْعُلْبَةَ فَوَجَدَ فيها لَوالِبَ
وَصامولاتٍ وَأَجْزاءَ طائِرَةٍ مُفَكَّكَةٍ
وَمُحَرِّكًا صَغيرًا وَمِرْوَحَةً وَ بَطارِيَّةً
وَخُيوطًا كَهْرَبائِيَّةً



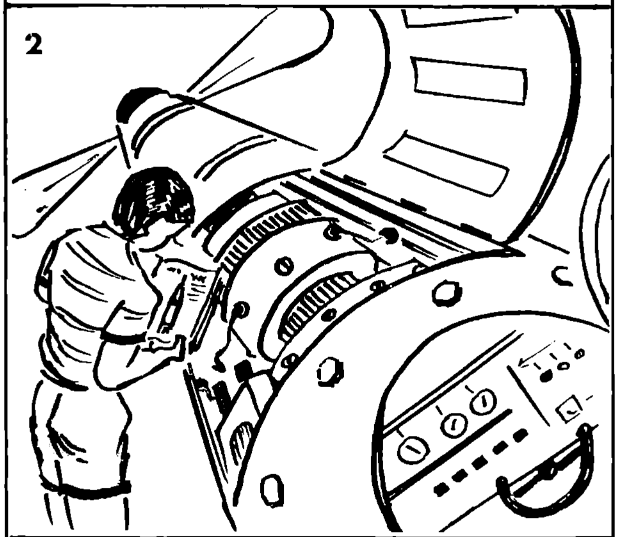
بَدَأَ رِضا يَقْرَأُ الْكِتابَ الَّذي يَشْرَحُ كَيْفِيَّةَ
جَمْعِ أَجْزاءِ الطّائِرَةِ وَنَشَرَ أَمامَهُ الرُّسومَ
التَّوْضيحِيَّةَ لِتَرْكيبِ الْقِسْمِ الْفَنِّيِّ
وَالْكَهْرَبائي



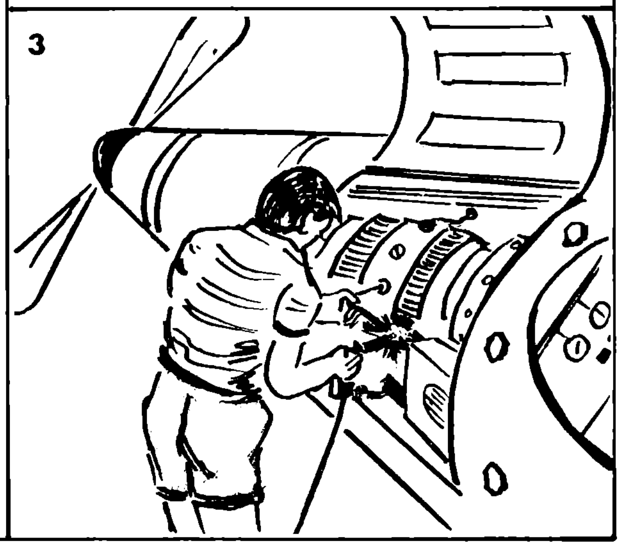
جَمَعَ رِضا حَوْلَهُ أَدَواتٍ مُخْتَلِفَةً
كَالْكُلّابَةِ وَالْمِفَكِّ وَالْمِطْرَقَةِ وَالْمَفاتيحِ
الصّامولِيَّةِ وَالْفَكِّيَّةِ وَبَدَأَ يُرَكِّبُ طائِرَتَهُ
جُزْءًا جُزْءًا حَسَبَ الرُّسومِ



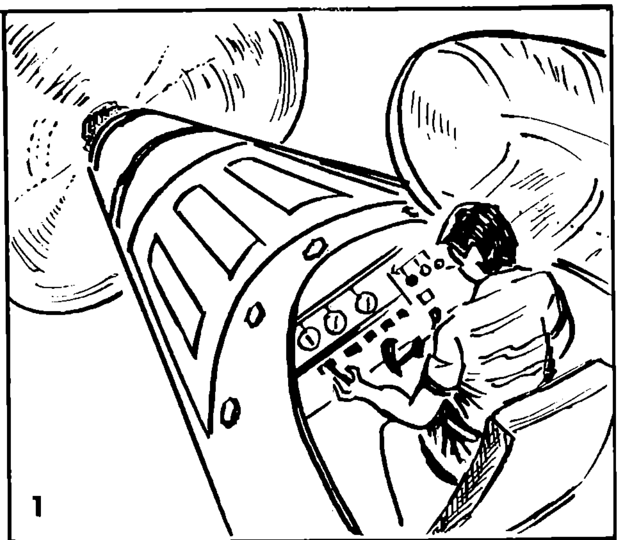
اِنْتَهَى رِضا مِنْ تَرْكِيبِ طائِرَتِهِ وَلَمْ يَبْقَ لَهُ إلَّا تَشْغِيلُ الْمُحَرِّكِ. فَدَقَّ قَلْبُهُ بِعُنْفٍ وَمَدَّ يَدَهُ وَهُوَ يَرْتَعِشُ وَضَغَطَ عَلَى زِرِّ الْمُحَرِّكِ



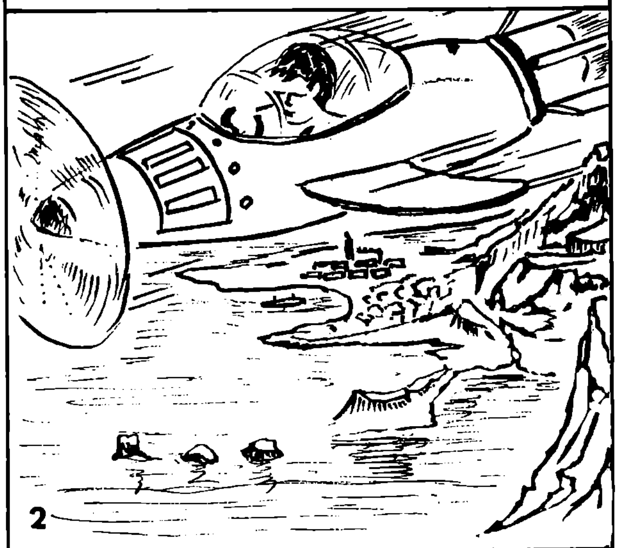
إِنَّ مُحَرِّكَ الطَّائِرَةِ لَمْ يَتَحَرَّكْ ، فَلَا بُدَّ أَنَّ هُنَاكَ خَلَلاً فِي التَّرْكِيبِ، فَعادَ رِضا يُراجِعُ الرُّسومَ وَيَتَفَقَّدُ كُلَّ أَجْزاءِ الطَّائِرَةِ وَالْمُحَرِّكِ



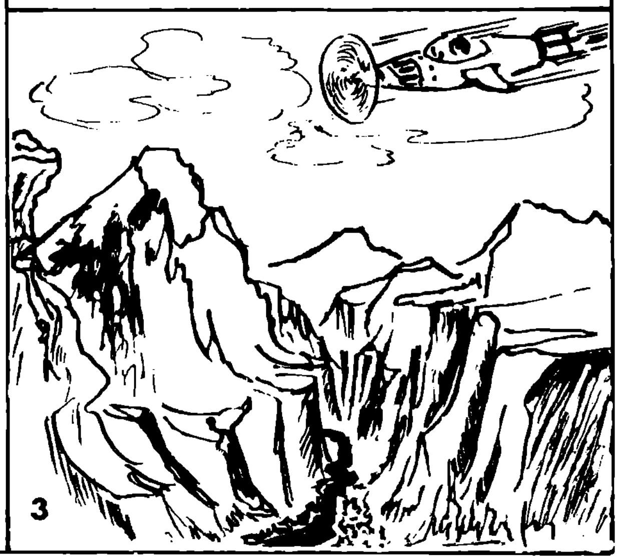
أَخيرًا عَثَرَ رِضا عَلَى الْخَلَلِ لَقَدْ أَخْطَأَ فِي لَحْمِ خَيْطَيْ الْمُحَرِّكِ فِي الْبَطارِيَّةِ فَأَعادَ لَحْمَ الْخَيْطِ الْأَحْمَرِ فِي الْمُوجَبِ وَالْخَيْطِ الْأَخْضَرِ فِي السَّالِبِ



ضَغَطَ رضا عَلَى زِرِّ التَّشْغِيلِ فَدَارَتِ الرِّيشَةُ وَدَوَى صَوْتُ الْمُحَرِّكِ وَخَفَقَ قَلْبُ رِضا فَرَحًا وَتَخَيَّلَ أَنَّهُ طِفْلُ الْفَضَاءِ رَاكِبًا طَائِرَةً تَفُوقُ سُرْعَةَ الصَّوْتِ

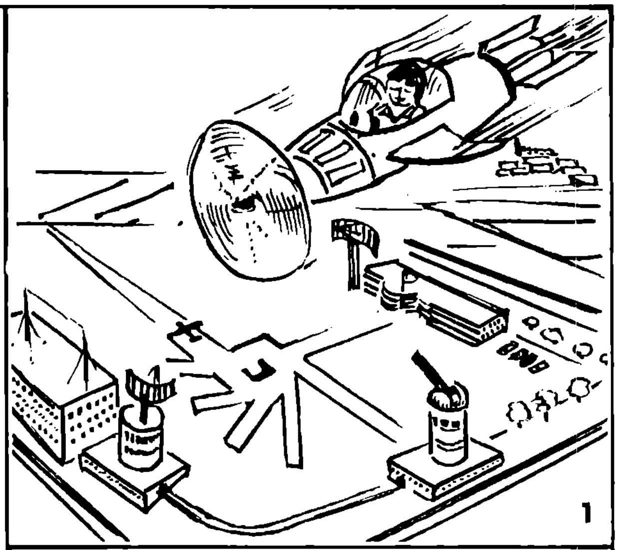


وَطَارَ الْخَيَالُ بِرضا وَرَأَى نَفْسَهُ فِي طَائِرَتِهِ يُحَلِّقُ فِي الْأَجْوَاءِ الْعَالِيَةِ وَيُشَاهِدُ الْأَرْضَ تَحْتَهُ جَمِيلَةً بِجِبَالِهَا وَبِحَارِهَا

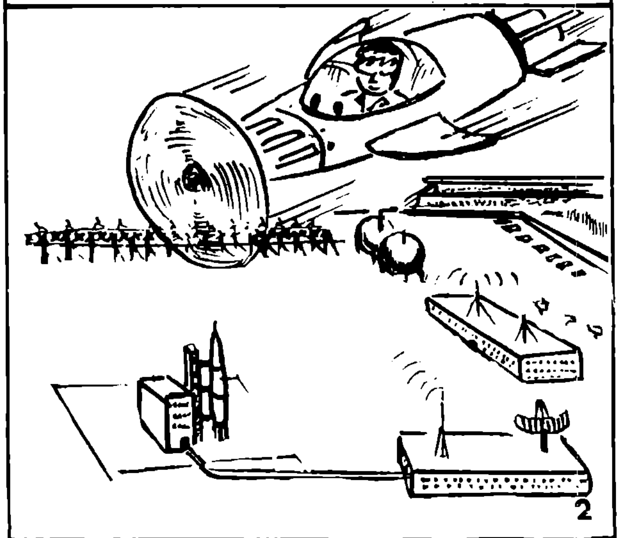


رَأَى رضا جِبَالًا لَا يُغَطِّيهَا الثَّلْجُ - وَهُوَ عَلَى ارْتِفَاعِ 10.000 مِتْرٍ - فَعَرَفَ أَنَّهَا قِمَمُ «إِفْرِيسْت» بِالْهِنْدِ الَّتِي يَبْلُغُ ارْتِفَاعُهَا 9.000 مِتْرٍ وَهِيَ أَعْلَى قِمَّةٍ فَوْقَ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ

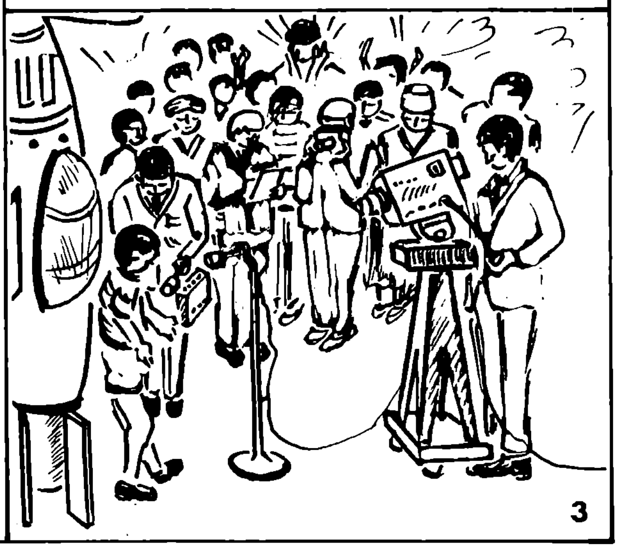
وَجَدَ رضا نَفْسَهُ فَوْقَ مَجْموعَةِ رَدَارَاتٍ ضَخْمَةٍ وَسَمِعَ صَوْتًا مِنْ رَادْيُو طَائِرَتِهِ يُنَادِيهِ « تَفَرِيشِ » فَعَرَفَ أَنَّهُ فَوْقَ أَضْخَمِ مَرْصَدٍ في العالَمِ يوجَدُ بِالْاِتِّحادِ السُّوفْيَاتِي



فَتَذَكَّرَ رضا الصَّواريخَ الَّتِي حَمَلَتِ الْإِنْسَانَ إِلَى الْقَمَرِ فَتَوَجَّهَ نَحْوَ « فْلُورِيدَا » وَحَلَّقَ فَوْقَ « كَابِ كِنِدِي » وَشَاهَدَ الْقَواعِدَ الَّتِي تَنْطَلِقُ مِنْها صَواريخُ « أَبُولُو »



عَادَ رضا إِلَى بِلَادِهِ وَاسْتَقْبَلَهُ مَنْدُوبُونَ عَنِ الصَّحافَةِ وَالْإِذاعَةِ وَالتِّلِفِزْيُونِ وَجَمْهُورٌ غَفِيرٌ يَهْتِفُ بِاسْمِهِ . وَانْقَطَعَ الْخَيالُ بِرِضَا عِنْدَ مَادَخَلَ عَلَيْهِ أَبُوهُ، وَلَكِنَّهُ عَزَمَ أَنْ يُتابِعَ دِراسَةَ الْعُلومِ حَتَّى يُحَقِّقَ حُلْمَهُ



اليومية

الأسبوع

الأحد	الاثنين	الثلاثاء
الأربعاء	الخميس	الجمعة
السبت		

الأشهر القمرية

محرم	صفر	ربيع الأول	ربيع الثاني
جمادى الأولى	جمادى الثانية	رجب	شعبان
رمضان	شوال	ذو القعدة	ذوالحجة

الأشهر الشمسية

جانفي	فيفري	مارس	أبريل
ماي	جوان	جويلية	أوت
سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر

التواريخ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									

طبع بمركب الطباعة بالرغاية — 1981